

Министерство образования и науки Российской Федерации  
ООО «Современные образовательные концепции»

# **Они прославили Россию**

## **Герои зимних Олимпийских игр**

Авторы-составители:  
В.А. Власенко, В.В. Колотовкин,  
М.А. Ракитина, Е.В. Якушина

Москва  
2009 г.

УДК 796.9.032.2(100)(091)(092) «1924/2014»  
ББК 75.4г(0)+75.719д(2)  
О-58



Министерство образования и науки РФ



ООО «Современные образовательные концепции»

Авторы-составители:

В.А. Власенко, В.В. Колотовкин, М.А. Ракитина, Е.В. Якушина

**Они прославили Россию. Герои зимних Олимпийских игр** / М-во образования и науки Российской Федерации, ООО «Соврем. образоват. концепции» ; авт.-сост. : В. А. Власенко [и др.]. — М. : АС-Траст, 2009. — 192 с. ил.  
ISBN 978-5-903455-24-9

Российский город Сочи в 2014 году станет столицей Олимпиады.

Это поистине победа России! Многие помнят Олимпиаду—80 в Москве, олимпийского мишку, блестящее выступление наших спортсменов. Почти 30 лет Россия, самая большая страна в мире, не принимала у себя ни одной Олимпиады. Во всем мире известны имена величайших наших спортсменов Владислава Третьяка, Вячеслава Фетисова, Ирины Родниной, Елены Вяльбе, Алексея Ягудина, Евгения Плющенко и многих других, которые прославили нашу страну, которые стали символом мужества, силы, терпения и стремления к победе в честной игре. Имея таких спортсменов, которые являются национальной гордостью России, мы заслужили право принимать Олимпийские игры. Так давайте посмотрим, кто те герои, которыми мы восхищаемся, на которых хотим равняться.

Мы предлагаем вам серию из трех книг — «Они прославили Россию. Герои Олимпийских Игр», «Они прославили Россию. Герои зимних Олимпийских Игр» и «Они прославили Россию. Герои-паралимпийцы».

ISBN 978-5-903455-24-9

© Министерство образования и науки РФ, 2009

© ООО «Современные образовательные концепции», 2009

© Издательство АС-Траст

## Оглавление

Введение	5
XXII зимние Олимпийские игры (Сочи, Россия, 2014 г.)	16
XXI зимние Олимпийские игры (Ванкувер, Британская Колумбия, Канада, 2010 г.)	16
XX зимние Олимпийские игры (Турин, 2006 г.)	16
XIX зимние Олимпийские игры (Солт-Лейк-Сити, 2002 г.)	22
XVIII зимние Олимпийские игры (Нагано, 1998 г.)	25
XVII зимние Олимпийские игры (Лиллехаммер, 1994 г.)	28
XVI зимние Олимпийские игры (Альбервиль, 1992 г.)	31
XV зимние Олимпийские игры (Калгари, 1988 г.)	35
XIV зимние Олимпийские игры (Сараево, 1984 г.)	38
XIII зимние Олимпийские игры (Лейк-Плэсид, 1980 г.)	42
XII зимние Олимпийские игры (Инсбрук, 1976 г.)	46
XI зимние Олимпийские игры (Саппоро, Япония, 1972 г.)	49
X зимние Олимпийские игры (Гренобль, 1968 г.)	52
IX зимние Олимпийские игры (Инсбрук, Австрия, 1964 г.)	55
VIII зимние Олимпийские игры (Скво-Вэлл, США, 1960 г.)	58
VII зимние Олимпийские игры (Кортина-д'Ампеццо, 1956 г.)	61
VI зимние Олимпийские игры (Осло, Норвегия, 1952 г.)	65
V зимние Олимпийские игры (Санкт-Мориц, Швейцария, 1948 г.)	66
IV зимние Олимпийские игры (Гармиш-Партенкирхен, Германия, 1936 г.)	67
III зимние Олимпийские игры (Лейк-Плэсид, США, 1932 г.)	68
II зимние Олимпийские игры (Санкт-Мориц, Швейцария, 1928 г.)	69
I зимние Олимпийские игры (Шамони, Франция, 1924 г.)	70
Герои-олимпийцы	72
<i>Циклические виды спорта</i>	73
Лыжные гонки	73
Егорова Любовь Ивановна	73
Лазутина Лариса Евгеньевна	76
Сметанина Раиса Петровна	78
Зимятов Николай Семенович	80

Прокуроров Алексей Алексеевич	85
Кулакова Галина Алексеевна	87
Биатлон	93
Привалов Александр Васильевич	93
Тихонов Александр Иванович	95
Ишмуратова Светлана Ирековна	100
Конькобежный спорт	101
Аверина Татьяна Борисовна	101
Скобликова Лидия Павловна	105
Гришин Евгений Романович	116
Саный спорт	125
Зозуля Вера Васильевна	125
<i>Игровые виды спорта</i>	126
Хоккей	126
Бобров Всеволод Михайлович	126
Третьяк Владислав Александрович	129
Буре Павел Владимирович	135
Старшинов Вячеслав Иванович	141
Фирсов Анатолий Васильевич	148
Сологубов Николай Михайлович	155
<i>Сложно-координационные виды спорта</i>	160
Фигурное катание	160
Панин-Коломенкин Николай Александрович	160
Пахомова Людмила Алексеевна и Горшков Александр Георгиевич	166
Белоусова Людмила Евгеньевна и Протопопов Олег Алексеевич	170
Роднина Ирина Константиновна	174
Слущкая Ирина Эдуардовна	178
Ягудин Алексей Константинович	179
Плющенко Евгений Викторович	183
Фристайл	187
Черязова Лина Анатольевна	187
Кожевникова Елизавета Александровна	188
Список использованных источников информации	189

## Введение

**ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ**, всемирные комплексные соревнования по зимним видам спорта, проводимые с 1924 года Международным олимпийским комитетом.

Впервые вопрос о проведении отдельно зимних Олимпийских игр обсуждался на сессии МОК в Будапеште (1911), тем более, что уже на Играх 1908 в Лондоне были соревнования по зимнему виду спорта (фигурное катание), однако представители скандинавских стран, опасаясь за успех традиционных Северных игр в Стокгольме, и соревнований в норвежском Холменколлене, высказались отрицательно. В 1920 году в программу Олимпиады в Антверпене были включены соревнования по канадскому хоккею. При содействии МОК в 1924 г. во Франции прошла Зимняя спортивная неделя, которой через год на конгрессе в Праге был присвоен официальный статус Первых зимних Олимпийских игр.

Олимпийскими считаются виды спорта, руководимые следующими Международными спортивными федерациями, которые входят в Ассоциацию международных федераций зимних видов спорта:

- Международный союз биатлона (IBU);
- Международная федерация бобслея и тобоггана (FIBT);
- Всемирная федерация керлинга (WCF);
- Международная федерация хоккея на льду (IIHF);
- Международная федерация санного спорта (FIL);
- Международный союз конькобежного спорта (ISU);
- Международная федерация лыжного спорта (FIS).

Ассоциация международных федераций зимних видов спорта, АИОВФ (Association of the International Olympic Winter Sports Federations, AIOWF) создана в 1983 году Первым президентом АИОВФ был президент Международной федерации лыжного спорта, член МОК Марк Ходлер. В 2000—2002 на посту президента был Джан Франко Каспер (член МОК, президент ФИС). С 2002 президентом АИОВФ является член МОК, президент ИИХФ Рене Фазель (Rene Fasel).

Штаб-квартира АИОВФ находится в Цюрихе (Швейцария).

Международная спортивная федерация (МСФ) — это одна из трех основных составляющих современного Олимпийского движения (ОД), руководящая одним или несколькими видами спорта (разделенных на категории) на всемирном уровне и включающая в свой состав организации, руководящие этими видами спорта на национальном уровне.

Категории видов спорта основаны на характере преобладающей деятельности соревнующихся для достижения необходимого результата.

В игровых видах спорта структурной единицей состязания является игра (матч, встреча).

Прямой физический контакт ограничен или запрещен. Задача каждой из двух противоборствующих сторон — добиться превосходства по количеству определенных игровых действий (гол, попадание).

Выявление победителя в сложнокоординационных видах спорта — это сравнение сложности, качества и эстетичности исполнения двигательных действий спортсменами. Название обуславливается постоянным усложнением двигательной координации в выступлениях для наиболее вероятной победы.

Основу технических видов спорта составляет взаимодействие спортсмена с различной сложности техническими устройствами.

Циклическое повторение движений для перемещения собственного тела в пространстве — суть циклических видов спорта. В определении победителя решающую роль играет скорость перемещения.

В программу зимних Олимпийских игр могут быть включены только виды спорта, широко распространенные не менее чем в 25 странах трех континентов. Они включаются в программу Игр не менее чем за семь лет до соответствующих зимних Олимпийских игр, после чего никакие изменения не допускаются.

Дисциплина представляет собой ответвление олимпийского вида спорта, включающая в себя один или несколько видов соревнований, должна иметь прочное международное признание.

Для включения в программу Игр виды соревнований должны иметь прочный международный статус, как по количеству стран, так и по географическому распространению, а также входить не менее 2-х раз в программы чемпионатов мира или континентов.

В программу Игр могут быть включены только виды соревнований, распространенные не менее чем в 50 странах трех континентов для мужских видов, и не менее чем в 35 странах трех континентов для женских видов.

Виды соревнований включаются в программу не менее чем за три года до соответствующих Игр, после чего никакие изменения не допускаются.

Ниже приведен список видов спорта, которые входят (входили) в официальную программу зимних Олимпийских игр:

## С 1924 года:

*Бобслей.* В программе всех Игр за исключением 1960 году (у организаторов не хватило денег на постройку трассы для бобслея). Во всех зимних Олимпийских играх проходили соревнования мужских четверок, за исключением 1928 года, когда были проведены соревнования среди «пятерок».

*Гонки военных патрулей.* Были включены в программу, как показательные, на первых зимних Олимпийских играх в Шамони 1924 г. (в 2002 году на очередной сессии МОК признаны официально проведенными и включенными в программу игр I зимних Олимпийских игр) с награждением победителей и призеров олимпийскими медалями, которым на финише приходилось еще и метать гранаты. Такие же показательные выступления «патрулистов» прошли на II, IV, V зимних Олимпиадах. В 1960 году им на смену пришел биатлон.

*Керлинг.* Входил в программу первых зимних Олимпийских игр 1924 года. В 1932, 1936 и 1964 годах — выступали мужские команды, а в 1992 году на Олимпийских играх выступали мужская и женская команда — соревнования проходили в неофициальном зачете, как показательная дисциплина.

*Лыжные гонки.* На I зимних Олимпийских играх были представлены только два вида соревнований — гонка на 18 км и марфон на 50 км среди мужчин, который был представлен на всех зимних Олимпийских играх. В 1932 году на смену 18 км дистанции приходит гонка на 15 км, соревнования проводились с 1932 по 1988 год и в 2002, 2006 годах.

*Лыжное (северное) двоеборье:* лыжные гонки + прыжки с трамплина.

*Прыжки с трамплина.* Соревнования по прыжкам с трамплина 70 метров, соревнования проходили до 1984 года включительно.

*Скоростной бег на коньках.* Поначалу был исключительно мужской дисциплиной, соревнования проводились на дистанциях — 500 м, 1500 м, 5000 м и 1000 м. На играх первой Олимпиады награды вручались помимо победы на определенной дистанции еще и по сумме всех четырех дистанций.

*Фигурное катание на коньках.* Первый из зимних видов спорта, попавший в олимпийскую программу летней Олимпиады — в 1908 году. С 1924 года проводятся индивидуальные соревнования среди мужчин и женщин, а также

*Хоккей с шайбой.* Дебютировал как олимпийская дисциплина в 1920 году и входил в программу всех зимних Олимпийских игр.

**С 1928 года:**

*Бобслей.* В программу зимних игр входят соревнования мужских двоек.

*Сkeleton.* Входил в программу зимних Олимпийских игр в Санкт-Морице в 1928 и 1948 годах. Именно здесь зародилась эта разновидность санного спорта (отличие в том, что в скелетоне спортсмен лежит на санях не на спине, а ничком).

**С 1932 года:**

*Конькобежный спорт.* В 1932 году женщины провели показательные выступления.

**С 1936 года:**

*Лыжные гонки.* Дебют на Олимпийских играх эстафеты 4x10 километров среди мужских команд.

*Горные лыжи.* Дебют на зимних Олимпийских играх — 1936 году, соревнования проходили в «комбинации».

**С 1948 года:**

*Горные лыжи.* После дебюта на зимних Олимпийских играх — 1936 года их собирались исключить из программы следующих Игр ввиду несоответствия горнолыжников любительскому статусу. Тем не менее, на первых послевоенных Играх горные лыжи вновь попали в программу. Горнолыжники (мужчины и женщины) соревнуются в скоростном спуске, слаломе и «комбинации».

**С 1952 года:**

*Лыжные гонки.* Впервые на зимних Олимпийских играх в соревнованиях по лыжным гонкам выступают женщины на дистанции 10 километров (соревнования не проводились с 1992 по 1998 годы).

*Горные лыжи.* На смену соревнованиям в «комбинации» приходят соревнования в дисциплине «слалом-гигант». Выступают мужчины и женщины.

**С 1956 года:**

*Лыжные гонки.* Дебют на зимних Олимпийских играх эстафеты 4x5 километров среди женских команд, для мужчин добавлена новая дистанция — 30 километров.

**С 1960 года:**

*Биатлон.* Пришел на смену, проведенных на некоторых Играх, соревнований военных патрулей, участвовали только мужчины.

*Конькобежный спорт.* Начиная с этого года конькобежки участвуют в официальных соревнованиях. В современной олимпийской программе бег на 500 м, 1 000 м, 1 500 м, 3 000 м.

**С 1964 года:**

*Лыжные гонки.* Женщины впервые стали соревноваться на короткой дистанции — 5 километров.

*Прыжки с трамплина.* В этом году к «обычным» прыжкам добавлены прыжки с гигантского трамплина К90.

*Санный спорт.* Индивидуальные соревнования среди мужчин и женщин, а также в смешанном разряде (формально в них могут участвовать все, но пока принимают участие только мужчины).

**С 1968 года:**

*Биатлон.* В программе игр появляется эстафета 4x7,5 километров, среди мужских

**С 1976 года:**

*Конькобежный спорт.* Для мужчин в Олимпийскую программу включается дистанция 1 000 м.

*Фигурное катание на коньках.* К одиночному (муж. и жен.) и парному катанию были добавлены танцы на льду.

**С 1980 года:**

*Биатлон.* В программе игр появляется спринт на 10 километров, среди мужских

**С 1984 года:**

*Лыжные гонки.* Для женщин добавлена дистанция 20 километров, соревнования на которой проводились только в 1984 и 1988 годах.

**С 1988 года:**

*Лыжное (северное) двоеборье.* Помимо индивидуальных, проводятся и командные соревнования, которые проходили в 1988, 1992, 1994 и 1998 годах.

*Прыжки с трамплина.* На смену трамплину в 70 метров, приходит гигантский трамплин К120, на котором проходят как командные так и индивидуальные соревнования. Участвуют только мужчины.

*Конькобежный спорт.* Женщины начинают соревноваться на дистанции 5 000 м.

### *С 1992 года:*

*Лыжные гонки.* Впервые на Олимпийских играх проводятся соревнования в лыжной гонке преследования по системе Гундерсена: у мужчин 10+15 км (в 2002 году соревнования не проводились, с 2006 года дистанция 15+15 км), у женщин 5+10 км (в 2002 году соревнования не проводились, с 2006 года дистанция 7,5+7,5 км). Для женщин добавлены новые дистанции 15 и 30 километров.

*Шорт-трек.* На зимних Олимпийских играх 1988 года был представлен как показательный вид, с 1992 года — в официальной программе. Были включены бег на дистанции 1 000 м у мужчин и 500 м среди женщин, а также эстафеты — 5 000 метров мужчины и 3 000 м женщины.

*Фристайл.* В 1988 году был в неофициальной программе. С 1992 года *Могул* вошел в число официальных дисциплин. Соревнования проводятся в мужском и женском разряде.

*Биатлон.* Впервые выступают женщины. Соревнования проходят в следующих дисциплинах: спринт 7,5 километров, гонка на 15 км и эстафета 3 x 7,5 км (с 1994 года 4x7,5 км а с 2006 года 4x6 км).

### *С 1994 года:*

*Шорт-трек.* Для мужчин добавлена дистанция 500 м а для женщин 1 000 м.

*Фристайл.* Соревнования, также как и в могуле проводятся в мужском и женском разряде.

### *С 1998 года:*

*Керлинг.* Становится олимпийским видом спорта, соревнования проводятся в женском и мужском разряде.

*Сноубординг.* Включается в программу Игр *гигантский слалом* и *хафпайп*. В 2002 году на смену «гиганту» пришел параллельный гигантский слалом. Соревнования проводятся среди мужчин и женщин.

*Хоккей с шайбой.* Кроме мужских команд, проводится также турнир женских команд.

*Горные лыжи.* Вновь в программу зимних Игр возвращается комбинация. Добавлен новый вид соревнований — «супергигант», для мужчин и женщин.

### *С 2002 года:*

*Бобслей.* В программу зимних Игр входят соревнования женских двоек.

*Лыжные гонки.* Впервые на Олимпийских играх мужчины и женщины соревнуются в спринте на 1,5 километра.

*Лыжное (северное) двоеборье.* В 2002 году в программу вошла новая разновидность лыжного двоеборья — спринт 7,5 км и прыжки с трамплина К120, а также командные соревнования — эстафета 4x5 км, трамплин К90.

*Сkeleton.* Становится постоянным видом спорта в программе зимних Игр. Соревнования проходят в мужском и женском разряде.

*Биатлон.* Для мужчин и женщин в программу Олимпийских игр включена гонка преследования. Для мужчин 12,5 км, для женщин 10 км.

*Шорт-трек.* В программу Зимних игр включена дистанция 1 500 м для мужчин и женщин.

### **С 2006 года:**

*Лыжные гонки.* На зимних Олимпийских играх добавлены командные соревнования среди мужчин и женщин в спринте на 1,5 км.

*Конькобежный спорт.* В программе Олимпийских игр впервые проведены соревнования в командной гонке преследования среди мужских и женских команд.

*Биатлон.* Мужчины и женщины начинают соревноваться в гонке с масс-стартом. Для мужчин 15 км, для женщин 12,5 км.

*Сноубординг.* Добавлен сноубордкросс для мужчин и женщин.

### **Показательные дисциплины:**

- лыжные гонки на лошадях — в 1928 году (Санкт-Мориц);
- гонки на собачьих упряжках — в 1932 году (Лейк-Плэсид);
- айс-сток — эта немецкая разновидность керлинга включалась в неофициальную программу зимних Олимпийских игр дважды: в 1936 году (Гармиш-Партенкирхен) и 1964 году (Инсбрук);
- зимний пентатлон (зимняя разновидность современного пятиборья) — в 1948 году (Санкт-Мориц);
- хоккей с мячом (он же бенди или русский хоккей) — в 1952 году (Осло);
- спидскиинг — в 1992 году (Альбервиль).

## Хроника зимних Олимпийских игр

Год проведения	п/н ЗОИ	Место проведения	Кол-во уч-ков: атлетов (стран)	Кол-во разыгранных комплектов наград
1924	I	Шамони (Франция)	258 (16)	16
1928	II	Санкт-Мориц (Швейцария)	464 (25)	14
1932	III	Лейк-Плэсид (США)	252 (17)	14
1936	IV	Гармиш-Партенкирхен (Германия)	646 (28)	17
1948	V <sup>1</sup>	Санкт-Мориц (Швейцария)	669 (28)	22
1952	VI	Осло (Норвегия)	694 (30)	22
1956	VII	Кортина-д'Ампеццо (Италия)	821 (32)	24
1960	VIII	Скво-Вэлли (США)	665 (30)	27
1964	IX	Инсбрук (Австрия)	1091 (36)	34
1968	X	Гренобль (Франция)	1158 (37)	35
1972	XI	Саппоро (Япония)	1006 (35)	35
1976	XII	Инсбрук (Австрия)	1123 (37)	37
1980	XIII	Лейк-Плэсид (США)	1072 (37)	38
1984	XIV	Сараево (Югославия)	1272 (49)	39
1988	XV	Калгари (Канада)	1423 (57)	46
1992	XVI	Альбервиль (Франция)	1801 (64)	57
1994	XVII	Лиллехаммер (Норвегия)	1737 (67)	61
1998	XVIII	Нагано (Япония)	2176 (72)	68
2002	XIX	Солт Лейк Сити (США)	2399 (77)	78
2006	XX	Турин (Италия)	-	84
2010	XXI	Ванкувер (Канада)	-	—

Статистические показатели приводятся по данным МОК

<sup>1</sup> В отличие от летних ОИ, при нумерации ЗОИ не учитываются не состоявшиеся из-за II мировой войны Игры 1940 и 1944. (Зимние олимпийские соревнования 1940 первоначально предполагалось провести в японском Саппоро, но после вторжения Японии в Китай МОК решил перенести Игры в Санкт-Мориц. Затем — из-за возникших разногласий со швейцарским оргкомитетом — «кандидатуру» Санкт-Мориц тоже отклонили. Было решено во второй раз подряд провести игры в Гармиш и Партенкирхене. Но с началом Второй мировой войны осенью 1939 эти ЗОИ были вообще отменены, — как, чуть позже, отменили и VI зимние Игры, которые должны были пройти в 1944 в итальянском Кортина-д'Ампеццо).

### *Победители Олимпийских игр в неофициальном командном зачете*

Победители Олимпийских игр в неофициальном командном зачете определяются по специальной системе подсчета результатов выступлений национальных команд, не признаваемой МОК в качестве официальной. С 1924 большинство стран придерживается следующей системы подсчета очков: 7 очков за первое место, 5 — за второе, 4 — за третье, 3 — за четвертое; 2 — за пятое, 1 — за шестое. Победители Олимпийских игр в неофициальном командном зачете:

- 1924: 1. Норвегия, 2. Финляндия, 3. США
- 1928: 1. Норвегия, 2. США, 3. Швеция
- 1932: 1. США, 2. Норвегия, 3. Канада
- 1936: 1. Норвегия, 2. Германия, 3. Швеция
- 1948: 1. Швеция, 2. Швейцария, 3. США
- 1952: 1. Норвегия, 2. США, 3. Финляндия
- 1956: 1. СССР, 2. Австрия, 3. Финляндия
- 1960: 1. СССР, 2. США, 3. Швеция
- 1964: 1. СССР, 2. Норвегия, 3. Австрия
- 1966: 1. Норвегия, 2. СССР, 3. Австрия
- 1972: 1. СССР, 2. ГДР, 3. Норвегия
- 1976: 1. СССР, 2. ГДР, 3. США
- 1980: 1. ГДР, 2. СССР, 3. США
- 1984: 1. СССР, 2. ГДР, 3. США
- 1988: 1. СССР, 2. ГДР, 3. Швейцария
- 1992: 1. Германия, 2. СНГ, 3. Норвегия
- 1994: 1. Россия, 2. Норвегия, 3. Германия
- 1998: 1. Германия, 2. Норвегия, 3. Россия
- 2002: 1. Германия, 2. США, 3. Норвегия, 4. Россия
- 2006: 1. Германия, 2. США, 3. Австрия, 4. Россия

*Страны, получившие наибольшее количество наград на зимних олимпийских играх*

Место	Страна	Золото	Серебро	Бронза	Всего наград
1	Норвегия	95	90	76	261
2	СССР (1956–1992) <sup>2</sup>	87	63	67	217
3	США	69	71	51	191
4	Австрия	42	57	63	162
5	Германия (1928–1964, 1992– наст.вр.) <sup>3</sup>	54	50	35	139
6	Финляндия	41	52	49	142
7	ГДР (1968–1988)	39	36	35	110
8	Швеция	36	28	40	104
9	Швейцария	32	33	37	102
10	Италия	31	31	28	90
.....					
12	Россия (с 1994)	25	18	11	54

*Спортсмены, получившие наибольшее количество наград на зимних олимпийских играх*

Имя	Страна	Вид спорта	Годы выступ-ия на ЗОИ
Бьорн Даль <sup>4</sup>	Норвегия	Лыжи	1992–1998
Раиса Сметанина	СССР	Лыжи	1976–1992
Любовь Егорова	Россия	Лыжи	1992–1994
Лариса Лазутина	Россия	Лыжи	1992–2002
Сикстен Ернберг	Швеция	Лыжи	1956–1964
Стефания Бельмондо	Италия	Лыжи	1992–2002
Галина Кулакова	СССР	Лыжи	1968–1980
Карин Энке	ГДР	Коньки	1980–1988
Гунде Ниман-Штирнеман	Германия	Коньки	1992–1998
Уши Дизль	Германия	Биатлон	1992–2002

<sup>2</sup> В 1992 – как Объединенная команда СНГ.

<sup>3</sup> В 1956–1964 – как Объединенная команда Германии.

<sup>4</sup> Бьорн Даль возглавляет также список атлетов, чаще других побеждавших на ЗОИ: у него 8 чемпионских титулов. Л. Егорова и Л. Скобликова – 6-кратные олимпийские чемпионы. По 5 раз побеждали на Играх россиянка Л. Лазутина, финн Клас Тунберг, норвежец Оле-Эйнар Бьорндален и американцы Бонни Блэйр и Эрик Хайден.

### *Отечественные спортсмены на Олимпийских играх*

Первым российским олимпийским чемпионом по зимним видам спорта стал Н. Панин-Коломенкин, первенствовавший в соревнованиях по фигурному катанию на летних Олимпийских играх в Лондоне (1908). Наибольшее количество золотых медалей получили: по 6 — конькобежка Л. Скобликова и лыжница Л. Егорова, 5 — лыжница Л. Лазутина, по 4 — конькобежец Е. Гришин, лыжники Г. Кулакова, Р. Сметанина и Н. Зимятов, а также биатлонист А. Тихонов. Среди трехкратных Олимпийских чемпионов — фигуристка И. Роднина, лыжница Е. Вяльбе, хоккеисты А. Рагулин, А. Фирсов, В. Давыдов, В. Третьяк. Вот как распределились по видам спорта золотые медали среди отечественных олимпийцев: биатлон (18), бобслей (1), конькобежный спорт (25), лыжные гонки (40), прыжки с трамплина (1), санный спорт (1), фигурное катание (24), хоккей (8).

## **XXII зимние Олимпийские игры (Сочи, Россия, 2014 г.)**

Зимние Олимпийские игры 2014 (англ. 2014 Winter Olympics, фр. Jeux Olympiques d'hiver de 2014, официальное название XXII зимние Олимпийские игры) — международное спортивное мероприятие, которое пройдет с 7 по 23 февраля 2014 года. Столица Олимпиады, Сочи (Россия), была выбрана во время 119-ой сессии МОК в городе Гватемала, столице Гватемалы.

На территории России Олимпийские игры пройдут во второй раз (до этого в Москве, когда она была столицей СССР, проходили XXII Летние Олимпийские игры 1980), и впервые — зимняя Олимпиада.

## **XXI зимние Олимпийские игры (Ванкувер, Британская Колумбия, Канада, 2010 г.)**

Зимние Олимпийские игры 2010, официальное название — XXI зимние Олимпийские игры — международное спортивное мероприятие, которое пройдет с 12 по 28 февраля в канадском городе Ванкувер.

## **XX зимние Олимпийские игры (Турин, 2006 г.)**

### ***Дата, место проведения:***

С 10 февраля по 26 февраля 2006 г., Турин, столица итальянского региона Пьемонт.

Турин был выбран в качестве столицы XX зимних Олимпийских игр в 1999 году на 109-й сессии МОК в Сеуле. Среди претендентов на право проведения Олимпиады, кроме Турина, были города Сьон (Швейцария), Закопане (Польша), Попрад-Татры (Словакия), Хельсинки (Финляндия), Лиллехаммер (Норвегия) и Клагенфурт (Австрия). В финальном голосовании победил Турин, за который было отдано 53 голоса против 36 голосов за Сьон.

### ***Виды спорта, количество участников***

В играх принимали участие 2 663 спортсмена (1 627 мужчин, 1 006 женщин) из 80 стран, которые разыграли между собой 84 комплекта медалей в 15 дисциплинах: биатлон, бобслей, лыжное двоеборье, керлинг, фристайл, хоккей, фигурное катание, конькобежный спорт, прыжки на лыжах с трамплина, горнолыжный спорт, лыжные гонки, шорт-трек, скелетон, санный спорт, сноуборд.

650 судей международной категории обслуживали соревнования Олимпиады. Олимпийцы были размещены в трех Олимпийских деревнях расположенных в Турине, Систриере и Бардонеккии.

В Играх принимали участие спортсмены из 80 стран. Эфиопия и Мадагаскар впервые участвовали в зимних Олимпийских играх. Самой многочисленной сборной на Олимпиаде стала сборная США — 211 спортсменов.

### **Особенности подготовки и проведения игр**

Это были уже вторые зимние Олимпийские игры в Италии, первые проводились в Кортине д'Ампеццо в 1956 году. Через 11 дней после окончания Олимпийских игр Турин также принимал IX зимние Паралимпийские игры (с 10 по 19 марта 2006 г.), в рамках, которых прошли соревнования в пяти видах спорта: в горных лыжах, лыжных гонках, биатлоне, хоккее и керлинге.

Было построено 65 спортивных площадок, стадионов, создана транспортная инфраструктура (в Турине был с нуля построен и к Олимпиаде открыт метрополитен), спортивные деревни для атлетов и журналистов. Всего потрачено на строительство 1,7 млрд евро.

На эмблеме зимних Олимпийских игр в Турине в 2006 году изображен силуэт «Моле-Антонеллины», который нельзя перепутать ни с чем. Он плавно переходит в изображение горы, окруженной кристалликами льда, на которой снег сливается с небом. Кристаллики переплетаются между собой, образуя сеть: сеть новых технологий и вечного Олимпийского единства. Официальный плакат для Олимпийских игр в Турине в 2006 году был создан Олимпийским Оргкомитетом Турина. Центральной фигурой плаката является «Моле-Антонеллина», которая символизирует ценность Олимпийских игр, спорта, а также гостеприимство страны и города, в котором проводится Олимпиада.

Талисман игр: «Неве» («Neve») (она) — нежный, добрый и элегантный снежок; «Глиц» («Gliz») (он) — живой, игривый кусочек льда. Это два символических персонажа XX зимних Олимпийских игр. Они дополняют друг друга и олицетворяют зимние виды спорта. Эти талисманы вышли из-под пера Педро Альбукерке, 38-летнего португальского дизайнера, который выиграл международный конкурс, проводимый Оргкомитетом Олимпийских игр в Турине 25 марта 2003 года. Он был вдохновлен своей страстью к воде и ее невероятными формами, которые принимает этот элемент, когда превращается в снег или лед; своими исследованиями итальянского духа и места проведения Олимпийских игр, олимпийских ценностей; а также

техническими характеристиками различных спортивных дисциплин Олимпийских игр. «Неве» и «Глиц» отражают дух итальянских олимпийских игр: страсть, энтузиазм, культуру, элегантность и любовь к окружающей среде и спорту. Они являются символами молодого поколения, полного жизни и энергии.

Олимпийские игры были торжественно открыты 10 февраля Президентом Италии Карло Адзелио Чампи. Флаг нашей страны нес конькобежец Дмитрий Дорофеев. Последним участником факельной эстафеты был Стефания Бельмондо, который и зажег огонь в Олимпийской чаше. Согласно Олимпийской хартии, Олимпийская клятва произносится спортсменом той страны, где проводятся очередные Олимпийские игры, с трибуны, установленной на поле Олимпийского стадиона, у знамени своей страны.

Чсть произнести Олимпийскую клятву удостоивается один из выдающихся спортсменов. На открытии этих игр клятву произнес Джорджио Рокка (горнолыжный спорт). Начиная с 1968 года МОК, по предложению Олимпийского комитета СССР, включил в церемонию открытия Олимпийских игр также Олимпийскую клятву судей, которую произносит, после Олимпийской клятвы спортсменов, судья — представитель той страны, где проводятся Олимпийские игры. На XX зимних Олимпийских играх чести произнести Олимпийскую клятву судей удостоился Фабио Бианкетти.

Право зажечь Олимпийский огонь было предоставлено итальянской лыжнице, Олимпийской чемпионке 1992 и 2002 гг. Стефании Бельмондо.

### ***Победители олимпиады, в том числе спортсмены России***

В результате суровой борьбы российская команда завоевала 22 медали, из них: 8 золотых, 6 серебряных и 8 бронзовых, оказавшись на 4 месте в общекомандном зачете. Первое место в общекомандном зачете заняли спортсмены Германии (29 медалей, из них 11 золотых, 12 серебряных и бронзовых), вторыми стали американцы (25; 9, 9 и 7), на третье место неожиданно вышла команда Австрии (в основном за счет горнолыжных дисциплин), опередившая сборную России. Австрийцы завоевали всего 23 медали (9, 7 и 7). Российская команда выступила гораздо лучше, чем в Солт-Лейк-Сити, но осталась в общем зачете за чертой призеров.

12 февраля 2006 года российский лыжник **Евгений Дементьев** стал олимпийским чемпионом в Турине, победив в мужском дуатлоне — гонке 2x15 километров. На самой финишной прямой Дементьев выиграл спринт у трех конкурентов. Второе место занял норвежец Фроде

Этиль, уступивший Деметьеву 0,6 секунды. «Бронзу» завоевал итальянец Пьетро Пиллер-Коттрер. Это первая золотая медаль России на этой Олимпиаде.

В этот же день российский саночник **Альберт Демченко** выиграл серебряную медаль. По сумме четырех заездов он уступил только итальянцу Армину Цоггелеру. Итоговый результат Демченко — 3 мин. 26,198 сек., а Цоггелер опередил его на 110 тысячных секунды.

Второе «золото» России завоевала биатлонистка **Светлана Ишмуратова**, преодолев дистанцию индивидуальной гонки на 15 км за 49 минут 24,1 секунды, заработав одну штрафную минуту за единственный промах на четырех огневых рубежах. Второе место заняла россиянка **Ольга Пылева** — ее время хуже на 45,5 секунды (ее результат позже был аннулирован решением Международного олимпийского комитета из-за обнаруженного в крови запрещенного вещества). «Бронзу» завоевала немка Мартина Глагов, которая отстала от Ишмуратовой на 1 минуту и 10,8 секунды.

Российский конькобежец **Дмитрий Дорофеев** завоевал «серебро» на дистанции 500 м. Знаменосец российской команды на Олимпиаде — 2006, показавший по сумме двух попыток результат в 70,41 секунды, уступил только американцу Джою Чикю. Третье место занял кореец Ли Кан Сеок.

Россиянка **Светлана Журова** выиграла «золото» Олимпиады в конькобежном спорте показав первый результат на дистанции 500 метров — 76,57 секунды по сумме двух попыток.

Российские лыжники завоевали «бронзу» в командной спринтерской гонке на Олимпиаде в Турине. В составе российской команды выступали **Иван Алыпов** и **Василий Рочев**.

**Евгений Плющенко** подтвердил свой статус лидера мужского одиночного катания, получив наивысшую оценку за произвольную программу — 167,67 балла. Вкупе с 90,66 очками, выставленными ему судьями два дня назад за короткую программу, общий результат составил 258,33 балла — личный рекорд Плющенко.

В эстафете 4х5 км — золото у российских лыжниц. В составе команды бежали **Наталья Баранова-Масалкина**, **Лариса Куркина**, **Юлия Чепалова** и **Евгения Медведева-Арбузова**. Причем победу сборной России фактически принесла Медведева-Арбузова. Спортсменка, на счету которой также есть «бронза» туринской Олимпиады, приняла эстафету четвертой. Подопечные Александра Жулина завершили выступление с результатом 200,64 балла.

Российские биатлонисты завоевали «серебро» в эстафете на Олимпиаде. В составе команды России бежали **Иван Черезов, Сергей Чепиков, Павел Ростовцев и Николай Круглов**. Россияне отстали от победителя — команды Германии — на 20,9 секунды.

Российские биатлонистки **Анна Богалий, Светлана Ишмуратова, Ольга Зайцева, Альбина Ахатова** стали олимпийскими чемпионками Турина в эстафете 4 по 6 километров. Российский квартет по итогам гонки показал результат в 1 час 16 минут 12,5 секунды.

Российский лыжник **Евгений Дементьев** завоевал «серебро» Олимпиады в Турине на дистанции 50 километров. Олимпийским чемпионом стал итальянец Джорджо Ди Чента. Еще на отметке 46,2 километра россиянин шел на 12-й позиции, однако перед финишем сделал резкий рывок. Результат Дементьева составил 2 часа 6 минут 12,6 секунды.

Лыжную гонку на 30 км с серебряной медалью закончила **Юлия Чепалова**. Олимпийской чемпионкой в этом виде программы стала тридцатичетырехлетняя Катерина Нойманнова из Чехии.

Довольно неожиданной стала бронза **Владимира Лебедева** в соревнованиях по фристайлу в акробатике; победителем здесь стал китаец Сяопен Хан.

В фигурном катании **Татьяна Навка и Роман Костомаров** вышли на первое место после исполнения оригинального танца и выиграли золотую медаль. В соревнованиях спортивных пар лидировали **Татьяна Тотьмянина и Максим Маринин**. Серебряную и бронзовую медали увезли с собой китайские пары. **Евгений Плющенко** вышел в лидеры соревнований в мужском одиночном катании и получил еще одну золотую медаль. **Ирина Слуцкая** заняла третье место среди женщин, которые выиграла японка Сидзука Аракава.

Единственную медаль нашей стране в соревнованиях по бобслею среди четверок принес экипаж под руководством **Александра Зубкова**, который занял второе место.

*Итого:*

Саннный спорт:

- II место — Альберт Демченко.

Биатлон

- I место — Светлана Ишмуратова (15 км);
- I место — сборная России (эстафета 4х6, женщины);

- II место — Ольга Пылева  
(ее результат позже был аннулирован решением Международного олимпийского комитета из-за обнаруженного в крови запрещенного вещества);
- II место — сборная России (эстафета 4x7,5 км, мужчины);
- III место — Альбина Ахатова (15 км, индивидуальная гонка);
- III место — Альбина Ахатова (10 км, гонка преследования).

#### Конькобежный спорт:

- I место — Светлана Журова (500 метров);
- II место — Дмитрий Дорофеев (500 метров);
- III место — сборная России (командная гонка, женщины).

#### Лыжные гонки:

- I место — сборная России (эстафета 4x5 км, женщины);
- II место — Евгений Дементьев (50 км, дуатлон);
- II место — Юлия Чепалова (дистанция 30 км);
- III место — сборная России  
(командная спринтерская гонка, мужчины);
- III место — Евгения Медведева (15 км, дуатлон);
- III место — Алена Сидько (1,5 км, спринт).

#### Фигурное катание:

- I место — Евгений Плющенко  
(произвольная программа, мужчины);
- I место — Татьяна Навка и Роман Костомаров (танцы);
- I место — Татьяна Тотьмянина и Максим Маринин  
(произвольная программа, спортивные пары);
- III место — Ирина Слуцкая  
(произвольная программа, женщины).

#### Фристайл:

- III место — Владимир Лебедев (aerials).

#### Бобслей:

- II место — сборная России (четверки, мужчины).

## **XIX зимние Олимпийские игры (Солт-Лейк-Сити, 2002 г.)**

### ***Дата, место проведения:***

9 февраля — 24 февраля, 2002 г., Солт-Лейк-Сити, США.

### ***Виды спорта, количество участников:***

Соревнования проходили по 15 видам спорта, по 78 спортивным дисциплинам.

Во всех видах состязания участвовало 2 527 человек.

Самыми большими командами, прибывшими на XIX зимние Олимпийские игры, были коллективы США — 211 спортсменов, России — 161 спортсменов и Германии — 158 спортсменов.

### ***Разыгранные комплекты медалей***

В Солт-Лейк-Сити был поставлен рекорд и по количеству участников (атлетов и стран) и разыгранных комплектов наград (к слову, впервые в истории для каждого вида спорта был разработан свой дизайн медалей). Всего (это еще один рекорд Солт-Лейк-Сити) на этих зимних Олимпийских играх побеждали представители 18 стран. В общекомандном зачете сильнейшей вновь была Германия, набравшая 245,75 очка и выигравшая рекордное количество медалей — 35 (12 + 16 + 7). Команда России, пропустившая также вперед США и Норвегию, заняла непривычную для себя четвертую строчку со 130 очками и 16 медалями, из них: 6 — золотых, 6 — серебряных и 4 — бронзовых.

### ***Особенности подготовки и проведения игр***

Открытие Игр произошло 8 февраля на громадном спортивном комплексе Rice Eccles Olympic Stadium, который вмещал 56 500 зрителей.

Большое внимание организационный комитет уделил проблеме безопасности Игр. Из 19 штатов США прибыли и обеспечивали безопасность участников Игр 5 тысяч солдат и офицеров Национальной гвардии США. Всего же 8—24 февраля в охране безопасности из различных силовых структур в Солт-Лейк-Сити было задействованы 16 тысяч человек. Они представляли полицию, ФБР, секретную службу и Национальную гвардию.

Члены нашей делегации были одеты в яркую коллекцию одежды, разработанную фирмой «Боско ди Чильеджи», генеральным партнером Олимпийского комитета России.

## **Победители олимпиады, в том числе спортсмены России**

Первый день соревнований начался акробатическими прыжками, где россиянка **Ольга Королева** довольно долго лидировала. Однако в финальных прыжках американский и канадский арбитры умышленно «задвинули» О. Королеву на четвертое место.

В хоккейном турнире от российской команды ждали, естественно, победы. Главным тренером мужской сборной был назначен **Вячеслав Фетисов**. Но во втором полуфинале выиграла Канада и в финальном матче встретились, как и планировалось в НХЛ, США и Канада. Золотыми призерами стали хоккеисты США. Главный тренер сборной России В. Фетисов объяснил основную причину нашего проигрыша США, тем, что каждый игрок, вошедший в сборную команды России, был по-своему гениальным, однако, сыгранности в команде не было.

В программу зимних Олимпийских игр 2002 г. впервые был включен женский хоккей. Команда России заняла пятое место.

Первую золотую медаль в парном катании принесли **Елена Бережная** и **Антон Сихарулидзе**. Однако их победа совершенно неожиданно вызвала международный скандал, закончившийся весьма неожиданно. Американский канал NBC начал разжигать страсти по поводу того, что канадская пара Сале и Пеллетье, ставшая серебряными призерами, неправильно оценена судьями, которые отняли у них золотую медаль.

Международный союз конькобежцев и МОК решили выдать канадской паре Джеми Сале и Давиду Пелетье еще один комплект золотых медалей, что прозвучало весьма оскорбительным для золотых медалистов Е. Бережной и А. Сихарулидзе. Опять была проведена церемония награждения золотыми медалями с использованием поднятия флага и исполнения национальных гимнов.

При этом китайская пара Чен-Ю и Чжао Хонбо категорически отказались присутствовать при «этом фарсе». Выдача дубликата золотых медалей было прямым нарушением устава ИСУ. Созванный сразу же исполком МОК утвердил это беспрецедентное решение семью головами «за», одним «против» (член МОК для Китая) и одним «воздержавшимся» (член МОК для России — Смирнов В.В.).

Вторую золотую медаль России принес **Алексей Ягудин**. Он выиграл одиночное катание среди мужчин.

В женском биатлоне не было равных **Ольге Пылевой** в гонке преследования на 10 км. Еще три «золота» завоевали наши лыжники: **Ольга Данилова** и **Юлия Чепалова**, среди мужчин блестяще выступил Михаил Иванов.

А вот фигуристке **Ирине Слуцкой** и **Ольге Королевой** (фристайл), уверенно лидировавшим в своих видах программы, по мнению многих экспертов, победить помешали судьи. Совершенно неожиданно после блестящего выступления Ирины Слуцкой судьи с перевесом в один голос победу отдали Саре Хьюз (США), выступавшей значительно слабее.

По итогам XIX зимних Олимпийских игр большая группа спортсменов и тренеров, работников физической культуры и спорта Указом Президента Российской Федерации была отмечена государственными наградами. Орденом «За заслуги перед Отечеством» IV степени награждены биатлонистка **Ольга Пылева**, лыжница-гонщица **Юлия Чепалова**, фигурист **Алексей Ягудин**.

Орденом Почета отмечены фигуристы **Елена Бережная** и **Антон Сихарулидзе**, лыжник-гонщик **Михаил Иванов**.

Орденом Дружбы удостоены фигуристы **Ирина Лобачева** и **Илья Авербух**, **Евгений Плющенко** и **Ирина Слуцкая**, тренеры **Жанна Громова**, **Наталья Линичук** и **Геннадий Карпоносов**.

Медалью Ордена «За заслуги перед Отечеством» I степени награждены биатлонисты **Альбина Ахатова** и **Виктор Майгуров**, медалью Ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени — биатлонистки **Светлана Ишмуратова** и **Галина Куклева**.

Распоряжением Президента Владимира Путина за успешную подготовку спортсменов и высокие спортивные достижения на Играх XIX Олимпиады в Солт-Лейк-Сити была объявлена благодарность спортсменам и тренерам **Алексею Жамнову**, **Ольге Коромвой**, **Алексею Мишину**, **Тамаре Москвиной**, **Татьяне Тарасовой**, **Владимиру Юрзинову**.

*Итого:*

Фигурное катание:

- I место — Елена Бережная, Антон Сихарулидзе (спортивные пары);
- I место — Алексей Ягудин;
- II место — Ирина Слуцкая;
- II место — Евгений Плющенко;
- II место — Ирина Лобачева, Илья Авербух (танцевальные пары).

Лыжные гонки:

- I место — Юлия Чепалова (спринт, 1,5 км свободным, женщины);

- I место — Михаил Иванов (50 км классика, мужчины);
- II место — Юлия Чепалова (10 км классика, женщины);
- III место — Юлия Чепалова (15 км свободным, масс-старт, женщины).

Биатлон:

- I место — Ольга Пылева (преследование 10 км, женщины);
- III место — Виктор Майгуров (индивидуальная гонка, 20 км, мужчины);
- III место — сборная России (эстафета, 4x7,5, женщины).

Хоккей:

- III место — сборная России.

## **XVIII зимние Олимпийские игры (Нагано, 1998 г.)**

### ***Дата, место проведения:***

С 7 по 22 февраля 1998 г. в Нагано (Япония).

### ***Виды спорта, количество участников:***

На Играх в японском Нагано был преодолен своеобразный рубеж по числу участников зимних Олимпийских игр — 2 338 спортсменов: 1 528 мужчин и 810 женщин из 72 стран. Программа включала 14 видов спорта и 68 дисциплин.

В официальную программу включили сноубординг и женский хоккей, а также «вернули» керлинг после многолетнего отсутствия.

Впервые к участию в хоккейном турнире были допущены профессионалы.

### ***Разыгранные комплекты медалей***

Задолго до начала XVIII зимних Олимпийских игр специалисты предсказали, что любой стране для завоевания в Нагано общекомандной победы потребуется 11—12 золотых наград. И этот прогноз полностью оправдался. После того как завершились соревнования во всех 68 номерах программы в активе делегации Германии оказалось 12 медалей высшей пробы, Норвегии — 10, России — 9.

### ***Особенности подготовки и проведения игр***

Во время подготовки к Олимпиаде в средних школах пришлось ввести специальный образовательный курс о зарубежных странах, чтобы привить детям чувство интернационализма. Впервые в Нагано появилась спортивная обувь из кевлара и углеводородных соеди-

нений. Удивили всех коньки с подвижным лезвием. Места соревнований были разбросаны.

### **Победители олимпиады, в том числе спортсмены России**

Феноменального, беспрецедентного в олимпийской истории успеха добились российские лыжницы, выигравшие на сложнейших трассах в Хакубе все пять гонок. Три золотые — две за победы в индивидуальных гонках и одну в эстафете, а также серебряную и бронзовую медали привезла из Японии в подмосковный город Одинцово **Лариса Лазутина**. Эта спортсменка совершила настоящий подвиг, за который сразу по возвращению на Родину Указом президента страны ей было присвоено звание «Герой Российской Федерации».

Двукратной олимпийской чемпионкой вернулась из Японии представительница Владимирской области **Ольга Данилова**. Именно она, опередив соперниц на 15-километровой дистанции, выиграла первую из разыгранных в Нагано золотую медаль и придала дополнительную уверенность подругам по команде, вместе с которыми первенствовала в эстафетной гонке.

Подлинным открытием Игр оказалась **Юлия Чепалова**. Победа в гонке на 30 километров этой юной москвички, которая родилась в Комсомольске-на-Амуре, а училась в Хабаровском государственном институте физической культуры, была для многих, конечно, неожиданной. Но только не для ее тренеров: они видели в Юле будущего лидера нашей женской лыжной сборной.

Отдельных слов благодарности заслуживают **Елена Вяльбе** и **Нина Гаврылюк**. Им не удалось победить в индивидуальных гонках. Но они блеснули на своих этапах эстафеты и заслуженно получили золотые медали. Отныне и Елена, и Нина — трехкратные олимпийские чемпионки, так как Гаврылюк в 1988 и 1994 годах, а Вяльбе в 1992-м и 1994-м уже разделяли вместе с подругами радость победы в эстафетных гонках.

Три золотых медали внесли в общую копилку фигуристы. Это, безусловно, выдающееся достижение. Чемпионами стали в парном катании **Оксана Казакова** и **Артур Дмитриев**, в танцах на льду — **Оксана Грищук** и **Евгений Платов**, в мужском одиночном разряде — **Илья Кулик**. Все они проявили высочайшее мастерство и стойкость духа. Только после окончания соревнований выяснилось, например, что Грищук выступала со сломанным запястьем! Ей и ее замечательному партнеру первым в истории довелось выиграть две зимние Олимпиады подряд.

Еще одну золотую медаль завоевала для России биатлонистка из

Тюмени **Галина Куклева**. Гонка на 7,5 километров, в которой она победила, оказалась одной из наиболее драматичных. Ведь на финише чемпионку и серебряного призера разделили всего 0,7 секунды. Неудовимое мгновение, в котором сконцентрировались годы кропотливого труда.

*Итак, 11 российских спортсменов стали чемпионами XVIII зимних Олимпийских игр.*

Лыжные гонки:

- I место — Ольга Данилова (15 км классика, женщины);
- I место — Лариса Лазутина (5 км классика, женщины);
- I место — Лариса Лазутина (гундерсен (5 км классика + 10 км свободным), женщины);
- I место — сборная России (эстафета 4x5 км, женщины);
- I место — Юлия Чепалова (30 км свободным, женщины);
- II место — Лариса Лазутина (15 км классика, женщины);
- II место — Ольга Данилова (гундерсен (5 км классика + 10 км свободным), женщины);
- III место — Лариса Лазутина (30 км свободным, женщины).

Лыжное двоеборье:

- III место — Валерий Столяров (индивидуальная, мужчины).

Биатлон:

- I место — Галина Куклева (спринт, 7,5 км, женщины);
- II место — сборная России (эстафета 4x7,5 км, женщины);
- III место — сборная России (эстафета, 4x7,5, мужчины).

Фигурное катание:

- I место — Илья Кулик;
- I место — Оксана Грищук, Евгений Платов (танцевальные пары);
- I место — Оксана Казакова, Артур Дмитриев (спортивные пары);
- II место — Елена Бережная, Антон Сихарулидзе (спортивные пары);
- II место — Анжелика Крылова, Олег Овсянников (танцевальные пары).

Хоккей:

- II место — сборная России.

**Лариса Лазутина** удостоена звания Героя России. **Павел Буре** — лучший нападающий турнира.

## **XVII зимние Олимпийские игры (Лиллехаммер, 1994 г.)**

### ***Дата, место проведения:***

С 12 по 27 февраля 1994 г. — в Лиллехаммере (Норвегия).

Лиллехаммер — второй норвежский город, который получил право провести зимние Олимпийские игры. В 1952 г. Игры проводились в Осло. По решению МОК, с 1994 г. ЗОИ проводятся в середине четырехлетнего олимпийского цикла, через два года после летней Олимпиады. По уровню организации соревнования в Лиллехаммере (Норвегия) считаются лучшими за всю историю зимних Олимпийских игр, высокую оценку получила также их спортивная и «общегуманитарная» составляющая.

### ***Виды спорта, количество участников:***

В соревнованиях за 61 комплект олимпийских медалей встретились 1 923 спортсмена (в том числе 522 женщины) из 67 стран мира. Такого количества участников не знали ни одни предыдущие Игры. Увеличение числа стран-участниц было во многом обусловлено политическим переустройством в Европе: впервые самостоятельными командами участвовали Украина, Беларусь, Казахстан, Чехия, Словакия и ряд других стран.

### ***Разыгранные комплекты медалей***

Полный распад государственной системы спорта, которая обеспечивала успехи в Олимпийских играх командам СССР, позволил многим специалистам пессимистически относиться к перспективам России, не говоря уже об Украине, Беларуси, Казахстане и других странах. Однако результаты спортсменов России превосходили самые смелые прогнозы. Специалисты многих стран были уверены, что российские спортсмены не способны завоевать более 15—18 медалей, в том числе 5—7 золотых. Однако в итоге они получили 23 медали (11 золотых, 8 серебряных и 4 бронзовых). Олимпийцы Норвегии уступили россиянам по количеству золотых медалей (10), однако превосходили их по числу серебряных (11) и бронзовых (5). В неофициальном командном зачете сборная команда Норвегии на 4 очка опередила российскую команду (соответственно 176 и 172 очка). Третьими оказались спортсмены Германии — 24 медали (9, 7, 8) и 161 очко.

При анализе итогов Олимпийских игр в Лиллехаммере журналисты неоднократно поднимали вопрос: а что было бы, если бы спортсмены стран, ранее входивших в СССР, выступали объединенной командой. Результат оказался удивительным: 31 медаль (14, 12, 5) и 247 очков в неофициальном командном зачете.

## **Особенности подготовки и проведения игр**

Все олимпийские арены были спроектированы в строгом соответствии с ландшафтом. Был построен новый крытый конькобежный стадион, сделанный целиком из дерева, а хоккейный дворец вырубил в огромной скале. Число участников сократилось из-за принятых МОК мер по ограничению количества участников в отдельных видах программы. Открытие проходило в Олимпийском парке на склоне горы для приземления прыгунов с трамплина. Празднество постоянно прерывалось красочным фейерверком. Олимпийские игры поразили всех своим рекордом по продаже билетов. Трибуны были заполнены на 88% от их общей вместимости.

## **Победители олимпиады, в том числе спортсмены России**

Сенсацией соревнований в скоростном беге на коньках среди мужчин стала золотая медаль **Александра Голубева** (Россия), который в Альбервиле занял лишь седьмое место.

В лыжных гонках основная борьба развернулась между спортсменами России, Норвегии, Италии, Казахстана, которые и разделили золотые медали во всех видах соревнований. Сенсацией соревнований лыжников явилась абсолютно неожиданная, но заслуженная победа, завоеванная итальянской командой в мужской эстафете 4x10 км, сумевшей на 0,4 сек опередить несомненного фаворита — команду Норвегии. Неувядающее мастерство продемонстрировала выдающаяся российская лыжница **Любовь Егорова**, которая сумела выиграть три золотые медали — в гонках на 5 и 10 км и в эстафете 4x5 км.

Следует также отметить убедительную победу на марафонской дистанции (50 км) спортсмена из Казахстана В. Смирнова, который за долго до финиша стал недосыгаем для основных соперников, опередив ближайшего из них почти на полторы минуты.

В биатлоне канадская спортсменка М. Бедард сумела нарушить монополию спортсменов России и Германии в этом виде спорта, выиграв гонку на дистанции 15 км. Однако в остальных видах соревнований по биатлону первенствовали российские и немецкие спортсмены, продемонстрировавшие высокое мастерство, как в лыжных гонках, так и в стрельбе. Наиболее убедительную победу одержали спортсменки России в эстафете 4x7,5 км, сумев опередить команду Германии почти на 4 минуты.

Большая популярность и интенсивное распространение в различных странах мира молодого олимпийского вида спорта — фристайла обеспечили высочайшее мастерство спортсменов и острейшее соперничество в борьбе за олимпийские медали. Немаловажным здесь яви-

лось и развитие этого вида в странах, расположенных на территории бывшего СССР, в которых находится на исключительно высоком уровне спортивная акробатика и прыжки на батуте. В частности, Л. Черязова (Узбекистан) убедительно победила в соревнованиях по лыжной акробатике, спортсмены из России **С. Щуплецов** и **Е. Кожевникова** завоевали серебряную и бронзовую медали в могуле. При этом следует сказать, что В. Кожевникова быстрее всех и без ошибок прошла трассу и, как отмечало подавляющее большинство специалистов, должна была быть первой. Однако судьи решили иначе. Соревнования в могуле принесли победу канадцу Д. Брессару и норвежке С. Хаттестад, а соревнования по лыжной акробатике выиграл спортсмен из Швейцарии А. Шонбехлер.

В целом, XVII зимние Олимпийские игры оказались очень успешными как в организационном, так и спортивном отношении. На них больше чем на предыдущих царил дух взаимопонимания и сотрудничества, доброжелательности и объективности, теснее были переплетены интересы олимпийского спорта, культуры, мирного сосуществования, борьбы за сохранение чистоты окружающей среды. Все это дало основание президенту МОК Хуану Антонио Самаранчу оценить Игры на торжественной церемонии их закрытия как наиболее успешные за всю семидесятилетнюю историю зимних Олимпийских игр.

*Итак:*

Биатлон:

- I место — сборная России (эстафета 4x7,5, женщины);
- I место — Сергей Чепиков (спринт, мужчины);
- I место — Сергей Тарасов (индивидуальная гонка, 20 км, мужчины);
- II место — сборная России (эстафета 4x7,5 км, мужчины);
- III место — Сергей Тарасов (спринт, мужчины).

Горные лыжи:

- II место — Светлана Гладышева (супергигант, женщины).

Лыжные гонки:

- I место — сборная России (эстафета, женщины);
- I место — Любовь Егорова (5 км классика, женщины);
- I место — Любовь Егорова (гундерсен (5 км классика + 10 км свободным), женщины);
- II место — Любовь Егорова (15 км свободным стилем, женщины);

- III место — Нина Гаврылюк (15 км свободным стилем, женщины).

#### Фристайл:

- II место — Сергей Щуплецов (могул, мужчины);
- III место — Елизавета Кожевникова (могул, женщины).

#### Конькобежный спорт:

- I место — Александр Голубев (500 м, мужчины);
- I место — Светлана Бажанова (3 000 м, женщины);
- II место — Светлана Федоткина (1 500 м, женщины);
- II место — Сергей Клевченя (500 м, мужчины);
- III место — Сергей Клевченя (1 000 м, мужчины).

#### Фигурное катание :

- I место — Алексей Урманов;
- I место — Екатерина Гордеева, Сергей Гриньков (спортивные пары);
- II место — Наталья Мишкуненко, Артур Дмитриев (спортивные пары);
- I место — Оксана Грищук, Евгений Платов (танцевальные пары);
- II место — Майя Усова, Александр Жулин (танцевальные пары).

**Любовь Егорова** удостоена звания Героя России.

## **XVI зимние Олимпийские игры (Альбервиль, 1992 г.)**

### ***Дата, место проведения:***

С 8 по 23 февраля 1992 г. в Альбервиле (Франция) состоялись XVI зимние Олимпийские игры. Это были уже третьи по счету Игры во французских Альпах. Правда, Альбервилль можно считать столицей Игр весьма условно. Там было разыграно менее трети всех комплектов наград (18 из 57), соревнования в остальных видах программы проходили в курортных местах по соседству.

### ***Виды спорта, количество участников:***

Всего прибыли 1 804 спортсмена (в том числе 492 женщины), представлявших НОК 65 стран мира — рекордное количество участников за всю историю зимних Олимпийских игр. Серьезные политические

перемены в Европе отразились и на составе участников. Немцы выступили единой командой. Республики бывшего СССР участвовали в Играх как объединенная команда СНГ (под олимпийским флагом), а Латвия, Литва и Эстония — отдельно. «Сольно» выступали на зимних Олимпийских играх и бывшие югославские республики Хорватия и Словения. Заметно обновилась и программа соревнований — за счет шорт-трека, лыжного фристайла и женского биатлона.

### ***Разыгранные комплекты медалей***

Медали разыгрывались в 57 комплектов медалей в 12 видах спорта. Впервые были разыграны комплекты наград в 15 видах соревнований: женщинами в биатлоне (7,5 км, 1 и эстафете 3 ах 7,5 км), в лыжных гонках на 30 км (вместо прежней гонки на 20 км), во фристайле (могул), шорт-треке (1 000 и 5 000 м), в прыжках на лыжах со 120-метрового трамплина (вместо 70-метрового), в керлинге. В качестве показательных номеров программы (и мужских, и женских) были включены акробатика и балет во фристайле и спидскиинг.

### ***Особенности подготовки и проведения игр***

Президентом Оргкомитета выбрали одного из самых авторитетных людей в стране — трехкратного олимпийского чемпиона по горным лыжам Жана-Клода Кили. Но ... через 17 дней он подал в отставку, заявив, что «я — человек — дела, а не политик» Основные соревнования прошли в 12 зимних курортах, очень удаленных от центра. На церемонии открытия в воздухе пронеслась эскадрилья французских истребителей, оставив в воздухе разноцветные олимпийские кольца. Текст клятвы читала фигуристка Сурия Бонали.

Игры проводились через два месяца, после того как СССР перестал существовать как единое государство. Сразу возникли вопросы о составе команды, финансировании ее, комплектовании, подготовке и участии в Играх. Наконец, после длительных дискуссий и переговоров было решено, что олимпийская команда бывшего СССР будет выступать как объединенная команда Содружества Независимых Государств (СНГ) под олимпийским флагом. В честь победителей и призеров из команды СНГ также должен был подниматься олимпийский флаг. У команды СНГ не оказалось гарантийного денежного взноса для внесения его НОК Франции за участие в Играх, а также для отправки в Альбервиль. В конце концов, проблемы, никогда не возникавшие ранее, были решены, и команда бывшего СССР оказалась на Играх.

## **Победители олимпиады, в том числе спортсмены России**

Выдающегося успеха в лыжных гонках для мужчин добились спортсмены Норвегии: они были первыми на всех дистанциях, в эстафете 4x10 км, получили пять золотых медалей. Героem Игр стал норвежский лыжник Вегард Ульванг, награжденный тремя золотыми и одной серебряной медалями. Среди женщин наиболее успешно выступили спортсменки команды СНГ, сумевшие завоевать три золотые медали. Наиболее ярким было выступление **Л. Егоровой**, завоевавшей две золотые медали в личном первенстве и одну в эстафете 4x5 км.

В биатлоне три золотые медали достались спортсменам Германии (гонка на 10 км у мужчин, мужская эстафета 4x7,5 км, гонка на 15 км у женщин), две — спортсменам из команды СНГ (гонка на 7,5 км у женщин и на 20 км у мужчин) и одну (женская эстафета 3x7,5 км) награду получили спортсменки Франции.

В скоростном беге на коньках явное преимущество оказалось у спортсменов Германии. Наиболее успешно выступила Г. Нейман, завоевавшая две золотые (3 000 и 5 000 м) и одну серебряную медаль (1 500 м). По две золотые медали достались спортсменам США и Норвегии.

В фигурном катании на коньках три золотые медали достались спортсменам команды СНГ. К ставшим уже традиционным победам в парном катании и танцах на льду, добавилась золотая медаль в одиночном катании среди мужчин, завоеванная украинским спортсменом В. Петренко.

Сложная ситуация сложилась в соревнованиях по хоккею с шайбой. Состав участников оказался достаточно ровным. Команда СНГ была укомплектована молодыми малоизвестными игроками, так как все ведущие игроки отправились за океан выступать за различные профессиональные клубы НХЛ. В результате предварительных соревнований, в которых приняли участие 12 команд, в полуфинал удалось пробиться командам США, Швеции, Канады и СНГ. Спортсмены хоккейной команды СНГ неожиданно легко переиграли в полуфинале лидера первой предварительной группы команду США (5:2), а в финале канадцев (3:1).

Общекомандное первенство завоевали спортсмены Германии — 26 медалей (соответственно 10, 10, 6) и 181 очко в неофициальном командном зачете. На втором месте оказались спортсмены команды СНГ, получившие 23 медали (9, 6, 8) и 163 очка. Эти результаты были вполне закономерными и не явились неожиданными ни для специалистов, ни для любителей зимних видов спорта. Третье же место

у олимпийцев Норвегии – 193 очка и 20 медалей (9, 6, 5) явилось сенсацией Игр.

*Итак:*

Лыжные гонки:

- I место – сборная СНГ (эстафета, женщины);
- I место – Любовь Егорова (гундерсон, женщины);
- I место – Любовь Егорова (15 км свободным стилем, женщины);
- II место – Любовь Егорова (30 км, женщины);
- III место – Елена Вяльбе (гундерсон, женщины);
- III место – Елена Вяльбе (15 км свободным стилем, женщины);
- III место – Елена Вяльбе (30 км, женщины).

Биатлон:

- I место – Анфиса Резцова (спринт, 7,5 км, женщины);
- I место – Евгений Редькин (индивидуальная гонка, 20 км, мужчины);
- II место – сборная СНГ (эстафета 4x7,5 км, мужчины);
- II место – Светлана Печерская (индивидуальная гонка, 15 км, женщины);
- III место – сборная СНГ (эстафета 3x7,5 км, женщины);
- III место – Елена Белова (спринт, 7,5 км, женщины).

Фристайл:

- II место – Елизавета Кожевникова (могул, женщины).

Шорт-трек:

- III место – сборная СНГ (эстафета 3 000м, женщины).

Фигурное катание:

- I место – Виктор Петренко
- I место – Наталья Мишкutenок, Артур Дмитриев (спортивные пары);
- II место – Елена Бечке, Дмитрий Петров (спортивные пары);
- I место – Марина Климова, Сергей Пономаренко (танцевальные пары);
- III место – Майя Усова, Александр Жулин (танцевальные пары).

Хоккей:

- I место – сборная СНГ.

## **XV зимние Олимпийские игры (Калгари, 1988 г.)**

### ***Дата, место проведения***

Канадский город Калгари с седьмой попытки получил право провести у себя ЗОИ. Заметно увеличившаяся программа соревнований не вмещалась в старый временной формат, поэтому эти Игры продолжались целых 16 дней — с 13 по 28 февраля.

### ***Виды спорта, количество участников***

XV зимние Олимпийские игры собрали 1 634 спортсмена (в том числе 364 женщины) из 57 стран. Впервые в программу были включены четыре новые горнолыжные дисциплины (для мужчин и женщин — слалом-супергигант и альпийское двоеборье), командные соревнования в прыжках на лыжах с трамплина и в лыжном двоеборье, дистанция 5 000 м для женщин в скоростном беге на коньках. Впервые приняли участие в Играх спортсмены Антильских (Нидерландских) островов, Гватемалы, Гуама, Фиджи и Ямайки.

### ***Разыгранные комплекты медалей***

Разыгрывалось 46 комплектов медалей. Женщины соревновались в 16 видах соревнований 5 видов спорта, мужчины — в 28 видах соревнований 10 видов спорта. Два вида соревнований в фигурном катании на коньках (танцы на льду, парное катание) были смешанными (женщины и мужчины).

### ***Особенности подготовки и проведения игр***

В 1981 г. Международному олимпийскому комитету в седьмой раз была предложена кандидатура канадского города Калгари для проведения зимних Олимпийских игр. На этот раз попытка оказалась удачной. Оргкомитет, жители Калгари многое сделали для успешного проведения Игр. Олимпийский стадион после реконструкции стал вмещать более 6 тысяч зрителей. Специально к Играм был построена новая санно-бобслейная трасса. Установленные под трассой холодильные агрегаты позволяли сохранять лед даже при температуре 20° С. Новые крытые стадионы предоставляли возможность 19 тысячам зрителей наблюдать за матчами хоккейных команд и соревнованиями по фигурному катанию. Были также сооружены современные лыжные и горнолыжные трассы, введен в действие Международный центр телерадиовещания.

Калгари знаменит крупнейшим в мире роллером и именно из-за роллера Калгари зовут «ковбойским городом» И естественно, на празднике открытия Игр, проходившем на стадионе «Макмахон», собравшимся

были продемонстрированы прежде всего ковбойские и индейские мотивы, отражавшие историю этих мест. Открытие игр состоялось. Парад участников был самым представительным в истории Белых Олимпиад. Советское знамя нес фигурист Андрей Букин. Огонь зажгла 12 летняя девочка Робин Пери. На площади в центре Калгари проходили торжественные награждения. Впервые в честь призеров устраивались фейерверки, их имена выписывали лазером в ночном небе.

### ***Победители олимпиады, в том числе спортсмены России***

В лыжных гонках особенно успешным было выступление представительниц СССР — 15 медалей, в том числе 5 золотых — 3 завоеванных женщинами (**В. Винцене** — 10 км, **Т. Тихонова** — 20 км, эстафета 4x5 км) и 2 — мужчинами — **М. Деветьяровым** (15 км) и **А. Прокуроровым** (30 км). Причем преимущество женской команды, уступившей лишь одну из четырех разыгрывавшихся золотых медалей, завоевавшей весь пьедестал почета в гонке на 20 км и опередившей в эстафете ближайшую норвежскую команду более чем на 1,5 мин. — было общепризнанным. Двукратными олимпийскими чемпионами стали **Тамара Тихонова** и швед Гунде Сван. Золотые медали достались представителям трех стран: СССР (5), Швеции (2) и Финляндии (1).

В конькобежном спорте доминировали представители ГДР — 13 медалей, в том числе 3 золотых, причем на этот раз наиболее успешно выступили мужчины, завоевавшие 2 золотые медали (И.У. Май — 500 м, А. Хоффман — 1 500 м). Три золотых медали были завоеваны и голландцами, точнее одной спортсменкой Ивонной ван Геннип, победившей на дистанциях 1 500, 3 000 и 5 000 м. Наибольшего успеха среди мужчин добился Томас Густафссон из Швеции, ставший двукратным победителем Игр. Золотые медали достались представителям пяти стран — ГДР (3), Нидерландов (3), Швеции (2), СССР (1), США (1).

Выступление конькобежки из ГДР Кристи Ротенбургер-Лудинг было отмечено двумя медалями: золотой на дистанции 1 000 м и серебряной — на 500 м. Однако в историю олимпийского спорта эта спортсменка вошла не только по этим показателям: она оказалась единственной, сумевшей в один год получить медали в зимних Олимпийских играх и Играх Олимпиад: в этом же году в Сеуле она завоевала серебряную медаль в велосипедном спорте.

В биатлоне наибольшее количество медалей (4), в том числе одну золотую за победу в мужской эстафете, завоевали советские спортсмены, однако в обеих индивидуальных гонках победил Франц-Петер Реч (ГДР).

В соревнованиях бобслеистов наибольшее количество призовых мест (3) заняли спортсмены ГДР, но победили советский (двухместный боб) и швейцарский (четырёхместный боб) экипажи. Победа экипажа из СССР (**Я. Кипурс, В. Козлов**) оказалась одной из сенсаций Игр. Однако в санном спорте представители ГДР завоевали все золотые медали.

В фигурном катании на коньках высокое мастерство продемонстрировали спортсмены из СССР: первое и второе место на пьедестале почета в парном катании заняли соответственно **Екатерина Гордеева** и **Сергей Гриньков, Елена Валова** и **Олег Васильев**. В танцах на льду **Наталья Бестемьянова** и **Андрей Букин** заняли первое место, **Марина Климова** и **Сергей Пономаренко** — второе. В одиночном катании у женщин, как и в Сараево, победила Катарина Витт (ГДР), ставшая двукратной олимпийской чемпионкой. Среди мужчин победу одержал Брайан Бойтано (США). Золотые медали достались представителям трех стран — СССР (2), США (1) и ГДР (1).

В хоккее, победив в финале сборную Финляндии, олимпийским чемпионом стала команда СССР.

По итогам Игр наибольшее количество медалей — 29 (соответственно 11, 9, 9) и очков в неофициальном командном зачете (204,5) было у спортсменов СССР. На второе место выдвинулась команда ГДР — 25 медалей (9, 10, 6) и 173 очка, на третьем — Швейцарии — 15 медалей (5, 5, 5) и 97,5 очка.

### *Итого:*

Лыжные гонки:

- I место — Вида Венцене (короткая дистанция 10 км, женщины);
- II место — Раиса Сметанина (короткая дистанция 10 км, женщины);
- II место — Тамара Тихонова (5 км, женщины);
- III место — Вида Венцене (5 км, женщины);
- I место — сборная СССР (эстафета 4x5км, женщины);
- I место — Тамара Тихонова (20 км, женщины);
- II место — Анфиса Резцова (20 км, женщины);
- III место — Раиса Сметанина (20 км, женщины);
- I место — Алексей Прокуроров (30 км, мужчины);
- II место — Владимир Смирнов (30 км, мужчины);
- I место — Михаил Девятьяров (короткая гонка 15 км, мужчины);

- III место – Владимир Смирнов (короткая гонка 15 км, мужчины);
- II место – сборная СССР (эстафета, мужчины);

Лыжное двоеборье:

- III место – Аллар Леванди (индивидуальная, мужчины).

Конькобежный спорт:

- I место – Николай Гуляев (1 000 м, мужчины);
- III место – Игорь Железовский (1 000 м, мужчины).

Саный спорт (одиночные сани):

- III место – Юрий Харченко.

Фигурное катание:

- I место – Екатерина Гордеева, Сергей Гриньков (спортивные пары);
- II место – Елена Валова, Олег Васильев (спортивные пары);
- I место – Наталья Бестемьянова, Андрей Букин (танцевальные пары);
- II место – Марина Климова, Сергей Пономаренко (танцевальные пары);
- III место – Виктор Петренко.

Биатлон:

- I место – сборная СССР (эстафета 4x7,5 км, мужчины);
- II место – Валерий Медведцев (спринт, мужчины);
- II место – Сергей Чепиков (спринт, мужчины);
- II место – Валерий Медведцев (индивидуальная гонка, 20 км, мужчины).

Хоккей:

- I место – сборная СССР.

Бобслей:

- I место -сборная СССР (двойки, мужчины);
- III место – сборная СССР (четверки, мужчины).

## **XIV зимние Олимпийские игры (Сараево1984 г.)**

### ***Дата, место проведения***

С 8 по 23 февраля 1984 г. в Сараево (Югославия) проходили XIV зимние Олимпийские игры. Выбор в качестве столицы зимних Олимпийских игр, югославского города, боснийской столицы Сараево при-

мечателен по двум причинам. Это первый — и единственный — случай, когда зимняя Олимпиада проходила на территории социалистического государства, представители которого, к тому же, ни разу не занимали на зимних Олимпийских играх призовых мест.

### ***Виды спорта, количество участников и комплектов медалей***

В борьбу за 39 комплектов олимпийских медалей вступили 1 581 спортсмен (в том числе 368 женщин) из 49 стран.

### ***Особенности подготовки и проведения игр***

Основным олимпийским центром стал культурно-спортивный комплекс «Скандерия» — в одном из центральных районов города. Во время олимпиады в «Скандерии» работал Главный пресс-центр, проходили соревнования хоккеистов и фигуристов. Был построен стадион для конькобежцев и еще один Дворец спорта. На Яхорине соревновались горнолыжницы. Было построено несколько канатных дорог и подъемников. В районе Игман оборудовали трассы для лыжников-гонщиков и биатлонистов. Были построены два трамплина. На церемонии открытия прозвучал гимн Югославии. Парад участников открывали представители Греции. Хуан Антонио Самаранч оценил игры «как самые лучшие среди тех, что были проведены за 60 минувших лет».

### ***Победители олимпиады, в том числе спортсмены России***

В лыжных гонках традиционное преимущество имели скандинавские спортсмены: команда Финляндии получила 8 медалей (3 золотые, 1 серебряную, 4 бронзовых), Швеции — 5 (соответственно 3, 1, 1). У спортсменов СССР также оказалось 5 медалей (1, 4, 0). Героиней Олимпиады была признана финская спортсменка М.-Л. Хямялайнен, победившая на всех трех индивидуальных дистанциях и удостоившаяся бронзовой медали за участие в эстафете. Среди мужчин наибольшего успеха достиг швед Гунде Сван, победивший в гонке на 15 км, а также завоевавший вторую золотую медаль в эстафете и призовые места в гонках на 30 и 50 км. Золотые медали достались представителям четырех стран — Финляндии (3), Швеции (3), СССР (1), Норвегии (1).

Соревнования конькобежцев также отличались острым соперничеством. Медали разного достоинства достались представителям шести стран. Однако явно доминировали спортсмены ГДР (11 медалей) при основном вкладе женской команды (победа на всех четырех дистанциях — полный восточногерманский пьедестал почета на дистанции

3 000 м). Наилучших результатов в соревнованиях конькобежцев К. Энке из ГДР (2 золотые и 2 серебряные медали) и канадец Гаэтан Буше — две золотые и одна бронзовая. Двух золотых медалей (**С. Фокичев** — 500 м и **И. Малков** — 10 000 м) и девяти медалей в общей сложности добились конькобежцы СССР. Необычным было отсутствие в числе призеров представителей Нидерландов. Победителями в беге на коньках стали спортсмены из четырех стран — ГДР (4 золотые медали), СССР (2), Канады (2), Швеции (1).

В прыжках на лыжах с трамплина золотые и серебряные медали достались двум спортсменам — Йену Вейсфлогу из ГДР (победа на 70-метровом и второе место на 90-метровом трамплине) и Матти Нюкянену из Финляндии (победа на 90-метровом и второе место на 70-метровом трамплине).

В горнолыжном спорте неожиданно острыми соперниками спортсменам альпийских государств оказали американцы, удостоенные наибольшего количества медалей — 5 (соответственно 3, 2, 0). У. Джонсон победил в скоростном спуске на лыжах среди мужчин, Ф. Марс — в слаломе, в слаломе-гиганте американки Д. Армстронг и К. Кулер заняли первые два места на пьедестале почета. Золотые олимпийские медали завоевали представители трех стран — США (3), Швейцарии (2), Италии (2).

В биатлоне явное преимущество показали представители Норвегии и ФРГ, получившие по три медали, по одной каждого достоинства. Норвежец Э. Квалфосс победил в гонке на 10 км, П. Ангерер из ФРГ — в гонке на 20 км, а в эстафете первой была команда СССР.

Никто не мог противостоять бобслеистам из ГДР, завоевавшим первые два места как, в двойке, так и в четверке. Особенно отличились Хоппе и Дитмар Шауэрхаммер, ставшие двукратными чемпионами.

В фигурном катании на коньках все четыре золотые медали достались представителям разных стран — Катарине Витт (ГДР), Скотту Хэмилтону (США) — в одиночном катании, Джоан Торвилл и Кристоферу Дину (Великобритания) — в танцах на льду, **Елене Валовой** и **Олегу Васильеву** (СССР) — в парном катании. Спортсмены СССР традиционно победили в парном катании, однако уникальное дарование выдающейся английской танцевальной пары отодвинуло представителей СССР на второе и третье места.

В соревнованиях саночников наибольшего количества медалей — 4 (соответственно 1, 1, 2) также добились представители ГДР. У сборной СССР — 3 медали (2 серебряные и 1 бронзовая), по одной медали (золотой) у спортсменов Италии и ФРГ.

В лыжном двоеборье пьедестал почета был «скандинавским», а победил Том Сандберг (Норвегия).

В финальном матче хоккейного турнира сборная команда СССР в упорной борьбе одержала победу (2:0) над спортсменами Чехословакии.

В неофициальном командном зачете первыми были спортсмены СССР — 167 очков. Второе место заняла команда ГДР — 165 очков, на третьем месте оказались успешно выступившие финские спортсмены. Спортсмены СССР получили наибольшее количество медалей — 25 (соответственно 6, 10, 9), у команды ГДР оказалось на одну медаль меньше — 24 (9, 9, 6). Однако команда ГДР удостоилась наибольшего количества золотых медалей. Команда Финляндии получила 13 медалей (4, 3, 6).

### *Итого:*

Биатлон:

- I место — сборная СССР (эстафета, 4x7,5, мужчины).

Бобслей:

- III место — сборная СССР (двойки, мужчины).

Лыжные гонки:

- I место — Николай Зимятов (30 км, мужчины);
- II место — Александр Завьялов (30 км, мужчины);
- II место — Раиса Сметанина (короткая дистанция 10 км, женщины);
- II место — Раиса Сметанина (20 км, женщины);
- II место — сборная СССР (эстафета, мужчины).

Конькобежный спорт:

- I место — Сергей Фокичев (500 м, мужчины);
- I место — Игорь Малков (10 000 м, мужчины);
- II место — Игорь Малков (5 000 м, мужчины);
- II место — Сергей Хлебников (1 000 м, мужчины);
- II место — Сергей Хлебников (1 500 м, мужчины);
- III место — Наталья Шиве (500 м, женщины);
- III место — Наталья Петрусева (1 000 м, женщины);
- III место — Наталья Петрусева (1 500 м, женщины);
- III место — Олег Божьев (1 500 м, мужчины).

Саный спорт:

- II место — Сергей Данилин (мужчины);

- III место — Валерий Дудин (мужчины);
- II место — сборная СССР (двойки).

Фигурное катание:

- I место — Елена Валова, Олег Васильев (спортивные пары);
- III место — Лариса Селезнева, Олег Макаров (спортивные пары);
- II место — Наталья Бестемьянова, Андрей Букин (танцевальные пары);
- III место — Марина Климова, Сергей Пономаренко (танцевальные пары);
- III место — Кира Иванова (женщины).

Хоккей:

- I место — сборная СССР.

## **XIII зимние Олимпийские игры (Лейк-Плэсид, 1980 г.)**

### ***Дата, место проведения***

Вслед за Инсбруком Лейк-Плэсид вторично принял у себя зимние Олимпийские игры. Игры проходили с 13 по 24 февраля 1980 г.

### ***Особенности подготовки и проведения игр***

Организаторы Игр много сделали для того, чтобы Игры отличились от предыдущих двух. Они расположили места для соревнований очень компактно и довольно близко от центра города. К сожалению, правительство США не оказало надлежащей помощи Лейк-Плэсиду в подготовке к зимним Играм. Реконструкция спортивных сооружений не была закончена, а под жилье в олимпийской деревне было использовано новое здание тюрьмы. Возникли трудности с транспортом, проблемы с передачей корреспонденции. В то же время администрация президента Картера потратила много средств на развернувшуюся в Лейк-Плэсиде кампанию по бойкоту Игр Московской Олимпиады. На состоявшейся 82-й сессии МОК госсекретарь США С. Вэнс при содействии Американского олимпийского комитета настаивал на лишении Москвы права проведения Игр.

Олимпийский огонь несли по США 52 бегуна — по одному от каждого штата плюс представители округа Колумбия и Лэйк-Плэсида.

## **Виды спорта, количество участников**

Все эти неприятные моменты не слишком повлияли на спортивную сторону зимних Игр. Соревнования, в которых приняло участие 1 283 спортсмена из 49 стран, прошли в исключительно напряженной борьбе.

Программа Игр включала 38 соревнований: биатлон (гонки на 10 и 20 км, эстафету 4х7,5 км), бобслей (мужчины) — двойка и четверка, лыжный спорт (мужчины — гонки на 15, 30 и 50 км, эстафета 4х10 км, прыжки с трамплина (70 и 90 м), лыжное двоеборье; женщины — гонки на 5 и 10 км, эстафета 4х5 км), горнолыжный спорт (мужчины и женщины — скоростной спуск, слалом и гигантский слалом), санный спорт (мужчины и женщины на 1-местных и мужчины на 2-местных санях), скоростной бег на коньках (мужчины — 500, 1 000, 1 500 и 10 000 м, женщины — 500, 1 000, 1 500 и 3 000 м), фигурное катание на коньках (мужчины и женщины, в одиночном и парном катании, спортивных танцах на льду), хоккей с шайбой.

## **Победители олимпиады, в том числе спортсмены России**

Зимние олимпийские игры-80 были отмечены и большими спортивными достижениями. Главным рекордсменом Игр — по количеству и «качеству» наград — стал американский конькобежец Эрик Хайден, выигравший 5 золотых медалей (на всех дистанциях от 500 до 10 000 м). Настоящей сенсацией соревнований лыжников стали золотые медали дебютанта Игр спортсмена из СССР **Н. Зимятова**. Предшествовавшие Играм соревнования на Кубок мира убедительно свидетельствовали о том, что победителями соревнований в лыжных гонках должны были стать спортсмены Швеции и Норвегии. Однако первая золотая медаль Лейк-Плэсида была завоевана Н. Зимятовым, победившим в гонке на 30 км. Через несколько дней он завоевал вторую золотую медаль — на 50-километровой дистанции. Третью золотую медаль Н. Зимятов получил за победу в составе команды, выигравшей эстафету 4х10 км. Драматично сложилась борьба в гонке на 15 км, в которой швед Томас Вассберг всего на сотую долю секунды опередил финна Йохо Мието.

Неожиданной была победа хоккеистов США. Составленная из лучших игроков университетов и колледжей и хорошо подготовленная команда очень уверенно провела турнир и заслуженно была награждена золотыми медалями.

В четвертый раз подряд в олимпийской эстафете биатлонистов победила команда СССР и ее бессменный капитан **Александр Тихонов**. Третью золотую медаль получила **Ирина Роднина** за победу в пар-

ном катании и стала самой титулованной в истории фигуристка, а Ульрих Уелинг (ГДР) — в лыжном двоеборье. По два «золота» — в «обычном» слаломе и в слаломе-гиганте — выиграли швед Ингемар Стенмарк и Ханни Венцель из Лихтенштейна, ставшего, таким образом, самым маленьким в истории государством, подарившим миру олимпийского чемпиона. А Ханни увезла домой еще одну награду — серебряную медаль за выступление в скоростном спуске. 53-летний бобслеист Карл-Эрик Эрикссон (Швеция) оказался далеко за чертой призеров, он сумел занять лишь 19-е место в соревнованиях двухместных бобов и 21-е — четырехместных, но вошел в историю как первый атлет, участвовавший в шести зимних Олимпийских играх.

Два «золота» также на счету биатлониста **Анатолия Алябьева** (в эстафете и в гонке на 20 км). **Наталья Линичук** и **Геннадий Карпоносов** поддержали почин своих знаменитых предшественников Пахомовой и Горшкова, выиграв соревнования танцевальных пар. Еще один свой чемпионский титул завоевала лыжница **Раиса Сметанина** (в гонке на 5 км).

Замечательное мастерство американского конькобежца Э. Хейдена, завоевавшего все 5 золотых медалей, позволило сборной США занять общее третье место в неофициальном зачете. Достижение Хейдена поражает не столько тем, что спортсмен завоевал рекордное для одних Игр количество медалей, а, прежде всего победами, на казалось бы, совсем несовместимых дистанциях — от «чистого» спринта до типично стайерской. Высоких результатов Хейден достиг и в велосипедном спорте — в 1985 г. он стал чемпионом США среди профессионалов, а в 1986 г. — участвовал в гонке Тур де Франс. Спортсмен отказался от заманчивых предложений в коммерческой деятельности и предпочел карьеру врача.

Спортсмены ГДР не ограничились успешным выступлением в видах спорта, в которых они уже стали признанными лидерами. В Лейк-Плэсиде они сумели завоевать золотые медали в лыжной гонке на 10 км среди женщин (Б. Пец), в одиночном катании на коньках среди женщин (А. Печ), в скоростном беге на коньках среди женщин на дистанции 500 м (К. Энке).

В неофициальном командном зачете первое место заняла команда ГДР — 154,5 очка и 24 медали (соответственно 10, 7, 7). Второе место досталось спортсменам СССР — 147,5 очка и 22 медали (10, 6, 6). На третьем месте оказалась команда США — 99 очков и 12 медалей (6, 4, 2).

## *Итого:*

### Биатлон:

- I место — сборная СССР (эстафета 4x7,5 км, мужчины);
- I место — Анатолий Алябьев (индивидуальная гонка, 20 км, мужчины);
- II место — Владимир Аликин (спринт, 10 км, мужчины);
- III место — Анатолий Алябьев (спринт, 10 км, мужчины);

### Лыжные гонки:

- I место — сборная СССР (эстафета 4x10 км, мужчины);
- I место — Раиса Сметанина (5 км, женщины);
- I место — Николай Зимятов (30 км, мужчины);
- I место -Николай Зимятов (50 км, мужчины);
- II место — сборная СССР (эстафета 4x5 км, женщины);
- II место — Василий Рочев (30 км, мужчины);
- III место — Александр Завьялов (50 км, мужчины).

### Саный спорт:

- I место — Вера Зозуля (одиночки, женщины);
- III место — Ингрида Амантова (одиночки, женщины).

### Конькобежный спорт:

- II место — Евгений Куликов (500 м, мужчины);
- I место — Наталья Петрусева (1 000 м, женщины);
- III место — Владимир Лобанов (1 000 м, мужчины);
- III место — Наталья Петрусева (500 м, женщины).

### Фигурное катание:

- I место — Ирина Роднина, Александр Зайцев (спортивные пары);
- II место — Марина Черкасова, Сергей Шахрай (спортивные пары);
- I место — Наталья Линичук, Геннадий Карпоносов (танцевальные пары);
- III место — Ирина Моисеева, Андрей Миненков (танцевальные пары).

### Хоккей:

- II место — сборная СССР.

## **XII зимние Олимпийские игры (Инсбрук, 1976 г.)**

### ***Дата, место проведения***

С 4 по 15 февраля 1976 г. — проходили XII зимние Олимпийские игры в Инсбруке (Австрия). Поначалу столицей Игр был избран американский Денвер. Но жители штата Колорадо в ходе специального опроса высказались против проведения у них Олимпиады, и город снял свою кандидатуру. Зимние Олимпийские игры во второй раз принимал Инсбрук (в честь чего на церемонии открытия зажгли два олимпийских огня).

### ***Виды спорта, количество участников***

Участвовало 1 123 спортсмена (в том числе 231 женщина) из 37 стран. В программу включили спортивные танцы на льду, а в скоростном беге на коньках у мужчин добавили еще одну дистанцию (1 000 м).

Мужчины соревновались в 8 видах спорта (биатлон, бобслей, лыжный спорт, горнолыжный спорт, конькобежный спорт, фигурное катание на коньках, санный спорт, хоккей), женщины — в 5 видах (горнолыжный, лыжный, конькобежный и санный спорт, фигурное катание на коньках).

Наибольшее количество спортсменов прислали НОК США — 94, СССР — 79, Австрии — 74, по 2 спортсмена НОК Венгрии, Сан-Марино, Республики Корея.

Самыми представительными были соревнования по лыжным гонкам — 51 женщина и 106 мужчин и горнолыжному спорту — 42 женщины и 100 мужчин.

### ***Особенности подготовки и проведения игр***

Организаторы реконструировали старейший в Европе лыжный трамплин, заново проложили десятки километров труб для системы охлаждения Ледового дворца, отремонтировали и расширили лыжный стадион, опутали электронными информационными датчиками горнолыжные трассы, построили новую искусственную санно-бобслейную трассу. Олимпийская деревня охранялась как крепость 2 500 охранниками.

Церемония открытия прошла на том же стадионе, где она была в 1964 году. Подчеркивая тот факт, что в их городе Игры проводятся во второй раз, организаторы построили две чаши для олимпийского огня. Все было продумано не только для спортсменов, но и для зрителей. Почетными гостями на Играх были советские космонавты и американские астронавты из экипажа «Союз-Аполлон».

## **Победители олимпиады, в том числе спортсмены России**

Большое впечатление произвело выступление в скоростном спуске австрийца Франца Кламмера, прошедшего трассу со средней скоростью 102,8 км/час. За период своих выступлений (в течение 5 сезонов этот спортсмен выиграл 23 старта в Кубке мира) он побил все рекорды скорости, прославился бесстрашием и отвагой. Из всех участников Игр горнолыжница Розы Миттермайер (ФРГ) была, как никто, близка к тому, чтобы завоевать три золотых медали. Она успешно выступила в скоростном спуске и в слаломе, но в «гиганте» уступила Кэти Крайнер (Канада) всего 0,12 сек. Бобслеисты Майнхард Немер и Бернхард Гермесхаузен (ГДР) тоже выиграла по два «золота»: сначала как экипаж-двойка, а затем в составе четверки. (Бобслеисты и саночники из ГДР выиграла на этой Олимпиаде все 5 высших наград.) Британский фигурист Джон Карри, всегда отличавшийся исключительным артистизмом, на этот раз поразил зрителей и судей и мощными прыжками — и стал в итоге олимпийским чемпионом.

Отличились в Инсбруке и спортсмены СССР. Наиболее успешно выступили в лыжных гонках, завоевав 4 золотые медали (2 — мужчины и 2 — женщины). Две золотых медали выиграл биатлонист Николай Круглов. Столько же «золота» (и две «бронзы») завоевала на конькобежной дорожке **Татьяна Аверина**. **Раиса Сметанина**, вместе с **Галиной Кулаковой** составлявшая ядро нашей женской лыжной сборной, дважды стала чемпионкой Игр и один раз заняла второе место, положив тем самым начало своей внушительной олимпийской коллекции из 10 медалей (4 + 5 + 1). В фигурном катании на коньках впервые появились соревнования в танцах на льду. **Людмила Пахомова** и **Александр Горшков** стали первыми в олимпийской истории чемпионами в спортивных танцах. Едва не оставившая большой спорт в середине 1970-х **Ирина Роднина** все же продолжила карьеру — и в Инсбруке выиграла еще одно «золото» (на этот раз в паре с **Александром Зайцевым**). В скоростном беге на коньках успех также сопутствовал спортсменам СССР: 4 из 9 медалей (одна — в мужской и три — в женской части программы).

Чемпионами в турнире хоккеистов стала исключительно сильная команда СССР, в составе которой выступали такие звезды хоккея, как **В. Третьяк**, **В. Васильев**, **Б. Михайлов**, **В. Петров**, **В. Харламов**, **А. Якушев** и другие.

Сборная команда СССР сумела набрать рекордную за всю историю зимних Игр сумму очков (192) и медалей — 27, среди которых было 13 золотых, 6 серебряных и 8 бронзовых. На втором месте — спорт-

смены ГДР — 135 очков и 19 медалей (соответственно 7, 5, 7). Команда США заняла третье место — 73 очка и 10 медалей (3, 3, 4).

Показатель в 13 золотых медалей до сих пор остается непревзойденным, хотя количество разыгрываемых на ЗОИ наград увеличилось с тех пор более чем вдвое.

### *Итого:*

#### Биатлон:

- I место — Николай Круглов (индивидуальная гонка, 20 км, мужчины);
- I место — сборная СССР (эстафета 4x7,5 км, мужчины);
- III место — Александр Елизаров (индивидуальная гонка, 20 км, мужчины).

#### Лыжные гонки:

- I место — Николай Бажуков (короткая гонка 15 км, мужчины);
- I место — Сергей Савельев (30 км, мужчины);
- I место — Раиса Сметанина (короткая дистанция 10 км, женщины);
- I место — сборная СССР (эстафета, женщины);
- II место — Раиса Сметанина (короткая дистанция 5 км, женщины);
- II место — Нина Балдычева;
- II место — Евгений Беляев (короткая гонка 15 км, мужчины);
- III место — Иван Гаранин (30 км, мужчины);
- III место — сборная СССР (эстафета, мужчины);
- III место — Галина Кулакова (короткая дистанция 10 км, женщины).

#### Конькобежный спорт

- I место — Галина Степанская (1 500 м, женщины);
- I место — Татьяна Аверина (1 000 м, женщины);
- I место — Татьяна Аверина (3 000 м, женщины);
- I место — Евгений Куликов (500 м, мужчины);
- II место — Валерий Муратов (500 м, мужчины);
- II место — Юрий Кондаков (1 500 м, мужчины);
- III место — Валерий Муратов (1 000 м, мужчины);
- III место — Татьяна Аверина (500 м, женщины);
- III место — Татьяна Аверина (1 500 м, женщины).

Фигурное катание:

- I место — Ирина Роднина, Александр Зайцев (спортивные пары);
- I место — Людмила Пахомова, Александр Горшков (танцевальные пары);
- II место — Ирина Моисеева, Андрей Миненков (танцевальные пары);
- II место — Владимир Ковалев.

Хоккей:

- I место — сборная СССР.

## **XI зимние Олимпийские игры (Саппоро, Япония, 1972 г.)**

### ***Дата, место проведения***

С 3 по 13 февраля 1972 г. проходили XI зимние Олимпийские игры в Саппоро (Япония). Это первые игры в истории зимних Олимпийских игр, проводившиеся в Азии. Дополнительную интригу грядущим состязаниям придавал тот факт, что хозяева-японцы прежде ни разу не побеждали на зимних Олимпиадах.

### ***Виды спорта, количество участников***

Участвовало 1 006 спортсменов (в том числе 206 женщин) из 35 стран, соревновавшихся в 7 видах спорта.

### ***Особенности подготовки и проведения игр***

Выступая организаторами Игр, японцы мало рассчитывали на успех своих спортсменов: ведь за всю историю они сумели завоевать лишь одну серебряную медаль. Основная задача Игр сводилась к демонстрации социальных и экономических преобразований, произошедших в стране за послевоенные десятилетия. Поэтому в Саппоро и было аккредитовано около 4 тысяч журналистов.

Было построено метро, реставрировано много домов, улучшены шоссе-ные дороги. Олимпийская деревня представляла собой жилой массив из 23 пятиэтажных домов для мужчин и двух одиннадцатиэтажных дома для женщин. Здесь также были поликлиника, культурный центр, церковь, кафе. Игры вошли в историю как первые, на которых с одного из мест соревнований открывался вид на океан.

Было введено много технических новинок. Появились новые приборы для регистрации и контроля спортивных результатов. На лыжных трассах использовались стартовые индикаторы, которые позволяли точно выдерживать установленный интервал между уходящими на трассу спортсменами. За пять лет до Олимпиады Оргкомитет провел конкурс на эмблему Игр. Впервые на Играх прозвучала клятва от имени судей.

### ***Победители олимпиады, в том числе спортсмены России***

Героями Игр стали нидерландский конькобежец Ард Схенк и советская лыжница **Галина Кулакова**, завоевавшие по три «золота». После побед на дистанциях 1 500, 5 000 и 10 000 м Схенк мог бы выиграть и четвертый титул — на 500-метровке, если бы не досадное падение на беговой дорожке. Две высших награды (и одну «бронзу») получил наш лыжник **Вячеслав Ведин**. Однако не столько золотые медали прославили этого спортсмена, сколько выступление на последнем этапе эстафеты 4x10 км. Когда Ведин принимал старт, команда СССР проигрывала норвежской сборной около минуты. Устранить такой разрыв в соревнованиях с сильной командой, казалось, было невозможно. Тренеры ставили перед Вединим единственную задачу — не упустить хотя бы серебряной медали. Однако на финише первым оказался Ведин, сумевший не только отыграть минуту у норвежцев, но принести победу своей команде с преимуществом более 9 секунд.

Двукратной чемпионкой Саппоро стала юная швейцарская горнолыжница Мари Терез Надиг, которую до начала соревнований никто не относил к числу фаворитов. Но самый большой сюрприз на Играх преподнес ее коллега, 21-летний испанец Франциско Фернандес Очоа, неожиданно выигравший в слаломе — и при этом «оторвавшийся» от ближайшего конкурента на целую секунду (для Испании это была первая награда за всю историю ее участия в зимних Олимпийских играх). Неожиданной для многих стала победа в прыжках с трамплина поляка Войцеха Фартуны, принесшего своей стране первое «золото» зимних Олимпиад. На другом трамплине (70 м) первую золотую медаль получили хозяева Игр: причем отличился не только Юкио Касайя, но и его партнеры по команде, занявшие второе и третье места. А норвежец Магнар Сольберг — первый биатлонист, которому удалось победить в индивидуальной гонке на двух Олимпиадах подряд.

Команда СССР, в состав которой входили 82 спортсмена, выступала во всех видах программы, кроме соревнований по бобслею, и завоевала 8 золотых, 5 серебряных и 3 бронзовых медали. Успешные вы-

ступления лыжников, биатлонистов, хоккеистов и фигуристов позволили команде СССР опередить всех соперников. В итоге — первое место в общекомандном зачете (120 очков и 16 медалей).

Еще одна сенсация — достижения спортсменов ГДР, второй раз выступавших самостоятельной командой. На X зимних Олимпийских играх они сумели завоевать 5 медалей и с 35 очками заняли десятое место. Но в Саппоро медалей уже было 14 (соответственно 4, 3, 7). Три золотые медали выиграла саночники, первым среди двоеборцев стал У. Велинг. В командной борьбе спортсмены ГДР заняли второе место (83 очка).

Третьими были спортсмены Норвегии — 79 очков и 12 медалей (2, 5, 5).

### **Итого:**

Лыжные гонки:

- I место — сборная СССР (эстафета, женщины);
- I место — сборная СССР (эстафета, мужчины);
- I место — Вячеслав Веденин (30 км, мужчины);
- I место — Галина Кулакова (короткая дистанция 5 км, женщины);
- I место — Галина Кулакова (короткая дистанция 10 км, женщины);
- II место — Алевтина Олюнина (короткая дистанция 10 км, женщины);
- II место — Федор Симачев (короткая гонка 15 км, мужчины);
- III место — Вячеслав Веденин (марафон 50 км, мужчины).

Биатлон:

- I место — сборная СССР (эстафета 4x7,5, мужчины).

Конькобежный спорт:

- II место — Вера Краснова (500 м, женщины);
- III место — Валерий Муратов (500 м, мужчины);
- III место — Людмила Титова (500 м, женщины).

Фигурное катание:

- I место — Ирина Роднина, Алексей Уланов (спортивные пары);
- II место — Людмила Смирнова, Андрей Сурайкин (спортивные пары);
- II место — Сергей Четверухин.

Хоккей:

- I место — сборная СССР.

## **Х зимние Олимпийские игры (Гренобль, 1968 г.)**

### ***Дата, место проведения***

С 6 по 18 февраля 1968 г. — в Гренобле (Франция) проходили Х зимние Олимпийские игры.

### ***Виды спорта, количество участников***

В Гренобле в борьбу включились 1 158 спортсменов (в том числе 202 женщины) из 37 стран, которые и разыграли 35 комплектов медалей в семи видах спорта.

На Олимпиаде в Гренобле впервые отдельными командами выступали атлеты ГДР и ФРГ. Выросло не только число участников Игр, но и число болельщиков: за этими ЗОИ наблюдало уже более 600 млн телезрителей. В олимпийской программе появилась новая дисциплина: эстафета биатлонистов 4x10 км. Еще два новшества — введение допинг-контроля и теста для спортсменок на половую принадлежность — были продиктованы новыми реалиями большого спорта.

### ***Особенности подготовки и проведения игр***

Франция многое сделала для того, чтобы юбилейные зимние Олимпийские игры прошли на высоком организационном и спортивном уровне.

Все было готово почти за год до начала состязаний. Построили Олимпийскую деревню. Новый квартал многоэтажных домов мало был похож на Олимпийскую деревню. Здесь было все сделано для удобства: почта, церковь, поликлиника, развлекательный комплекс. Построили искусственную дорожку для скоростного бега на коньках. Ледяной стадион вмещал 12 тыс. зрителей. С виду он представлял бабочку, присевшую отдохнуть среди цветов. Ко всем сооружениям были построены отличные дороги. На Олимпиадном полотнище появилась новая деталь. Художник Пиро слил пять колец с изображением молодой женщины и голубя. На церемонии открытия прозвучала клятва, зажжен огонь и вдруг с неба хлынул пунцовый дождь — 30 тыс. живых роз сбросили с вертолетов на стадион.

### ***Победители олимпиады, в том числе спортсмены России***

Лучшим спортсменом зимних Олимпийских игр и подлинным национальным героем Франции стал горнолыжник Жан-Клод Килли, завоевавший три «золота» и повторивший достижение Тони Зайлера на Играх—1956.

Герой предыдущих Игр, выдающийся итальянский бобслеист Монти, до этого дважды становившийся серебряным (1956) и бронзовым

(1964) призером, завоевал, наконец, две золотых медали. Причем в состязаниях четверок перед заключительной пятой попыткой команды Италии и Германии имели равные показатели, но в итоге экипаж Монти все же вырвал победу. Дважды, причем неожиданно для многих, чемпионкой Гренобля—68 стала шведская лыжница Тойни Густафссон, победившая в обоих видах индивидуальной программы, а затем завоевавшая серебро в командной эстафете. По две высших награды увезли с собой норвежские лыжники Оле Элlefсетер и Харальд Греннинген (одно «золото» они завоевали совместными усилиями в эстафете). А вот на дистанции 30 км преподнес сюрприз итальянец Франко Нонес: до него ни один представитель южных стран не выигрывал лыжную гонку. Блестяще выступила на Играх американская фигуристка Пегги Флеминг: лидируя с большим отрывом после исполнения обязательных фигур, она уверенно выполнила и произвольную программу, за которую все 9 судей отдали ей первое место. (При этом Флеминг оказалась единственным представителем олимпийской команды США, которая сумела подняться на высшую ступень пьедестала почета.)

Спортсмены СССР выступили на этих Играх неудачно, существенно сдав свои позиции в лыжном спорте и скоростном беге на коньках. Если в Инсбруке в этих видах спорта на их счету было 8 золотых медалей, то в Гренобле олимпийцам СССР пришлось довольствоваться 2 золотыми медалями. Зато настоящей сенсацией стала победа в прыжках с трамплина **Владимира Белоусова**: это единственная золотая медаль советских прыгунов за все время их выступлений на Олимпиадах. Владимир одержал победу в прыжках с 90-метрового трамплина, сумел в острейшей борьбе опередить победителя соревнований на 70-метровом трамплине спортсмена из Чехословакии И. Рашку.

В скоростном беге на коньках слабое выступление спортсменов СССР не снизило соперничества. Острейшая борьба шла между конькобежцами Голландии, Норвегии, Швеции, Финляндии. Голландские спортсмены сумели завоевать три золотые медали, США, Норвегии, Германии, Швеции и СССР — по одной.

Драматично сложились соревнования в бобслее (четверка). После 4-х попыток команды Германии и Италии имели одинаковый результат. В последней, пятой попытке сильнее оказались итальянцы во главе с выдающимся спортсменом — пилотом боба Еугенио Монти. Этот спортсмен дважды был серебряным призером (1956 г.), дважды — бронзовым (1964 г.) и только в Гренобле сумел выиграть золотую медаль.

Вновь сильнее всех были наши хоккеисты. Несмотря на поражение в матче с чехословацкой командой (4:5) хоккеисты СССР сумели добиться золотых медалей, уверенно переиграв остальных соперников. А биатлонисты стали первыми в истории зимних Олимпийских игр победителями командной эстафеты (для Мистера Биатлона, как прозвали **Александра Тихонова** западные журналисты, это была первая из четырех олимпийских побед в эстафете, к которой он на Играх—1968 добавил и «серебро» на дистанции 20 км).

В парном фигурном катании на коньках второй раз подряд победителями стали **Л. Белоусова** и **О. Протопопов**. Их главными соперниками на этих Играх были спортсмены из сборной команды СССР **Т. Жук** и **А. Горелик**.

В соревнованиях на одноместных санях среди женщин первой оказалась Э. Лехнер (Италия). В этом ей «помогли» 3 ведущие саночницы из команды ГДР, которые были дисквалифицированы за незаконное нагревание полозьев.

Французских олимпийцев и многочисленных поклонников зимних видов спорта, конечно, не мог удовлетворить результат общекомандной борьбы — сборная команда Франции заняла 5 место в неофициальном зачете. Однако яркая победа во всех трех дисциплинах горнолыжного спорта Ж.К. Килли явилась украшением Олимпиады. Такого успеха удалось добиться лишь один раз А. Зайлеру.

В неофициальном командном зачете победу одержали норвежцы: 103 очка и 14 медалей (соответственно 6, 6, 2). Вторыми были спортсмены СССР — 92 очка и 13 медалей (5, 5, 3), третьими — Австрии — 79 очков и 11 медалей (3, 4, 4).

*Итого:*

Лыжные гонки:

- II место — Вячеслав Веденин (марафон 50 км, мужчины);
- II место — Галина Кулакова (короткая дистанция 5 км, женщины);
- III место — сборная СССР (эстафета, женщины);
- III место — Алевтина Колчина (короткая дистанция 5 км, женщины).

Биатлон:

- I место — сборная СССР (эстафета 4x7,5, мужчины);
- II место — Александр Тихонов (индивидуальная гонка, 20 км, мужчины);

- III место — Владимир Гундарцев (индивидуальная гонка, 20 км, мужчины).

Прыжки с трамплина:

- I место — Владимир Белоусов.

Фигурное катание:

- I место — Людмила Белоусова, Олег Протопопов (спортивные пары);
- II место — Татьяна Жук, Александр Горелик (спортивные пары).

Конькобежный спорт:

- I место — Людмила Титова (500 м, женщины);
- II место — Людмила Титова (1 000 м, женщины).

Хоккей:

- I место — сборная СССР.

## **IX зимние Олимпийские игры (Инсбрук, Австрия, 1964 г.)**

### ***Дата, место проведения***

29 января — 9 февраля 1964 года в Инсбруке (Австрия) состоялись IX зимние Олимпийские игры.

### ***Виды спорта, количество участников***

Число олимпийцев в Инсбруке—1964 впервые в истории зимних Олимпийских игр превысило отметку в 1 000 человек. Игры оказались рекордными как по количеству участников, так и по обширности программы. 1 111 спортсменов (в том числе 197 женщин), представлявших 37 стран (36 команд; ГДР и ФРГ были представлены объединенной командой) боролись за награды в 34 видах соревнований 7 видов спорта.

### ***Особенности подготовки и проведения игр***

Инсбрук прекрасно подготовился к Играм, были сооружены новые и реконструированы имевшиеся спортивные сооружения. Здесь выросли оборудованный по последнему слову техники ледяной стадион и новый трамплин для прыжков на лыжах, гостеприимно распахнули двери новые домики Олимпийской деревни. Специально к Играм были проложены отличные трассы для горнолыжников и бобслеистов, сооружена искусственная конькобежная дорожка. Это были первые

полностью компьютеризированные Игры. Казалось, было учтено все! Но в последний момент Игры чуть не сорвались: снег не выпал. Оттепель резко осложнила обстановку соревнований. Солдатам армии пришлось натаскать со склонов гор около 20 тыс. кубометров снега. Открытие состоялось на дне глубокой чаши перед большим трамплином. Соревнования были проведены на очень высоком уровне.

### **Победители олимпиады, в том числе спортсмены России**

Напряженная спортивная борьба приносила победы представителям различных стран. В лыжных гонках у мужчин, как обычно, преимущество имели представители северных стран. Шведский лыжник Сикстен Ернберг, победивший на этих Играх на двух дистанциях, стал в итоге четырехкратным олимпийским чемпионом. Две высших награды увез домой и другой лыжник — финн Эро Мянтюранта. В горнолыжном спорте сильнее других были олимпийцы Австрии и Франции. В составе горнолыжной команды Франции выступали сестры Кристина и Мариэль Гойчель. Кристина выиграла золотую медаль в слаломе, а Мариэль — серебряную. В гигантском слаломе сестры поменялись местами. В конькобежном спорте у мужчин в каждом из четырех видов соревнований побеждали представители различных стран. В ходе соревнований на бобслеях-двойках у британского экипажа вылетел крепежный болт, и итальянец Евгенио Монти, имевший на тот момент лучший результат (и уже завершивший выступления), отдал конкурентам болт из собственных саней. Те в итоге победили, Монти с напарником получил «бронзу», а потом — первым из олимпийцев — был удостоен медали Кубертена за проявленное благородство и верность духу «fair play».

В лыжных гонках для женщин все три золотые медали оказались у спортсменок СССР. Во всех 3 лыжных дисциплинах у женщин добилась успеха наша лыжница **Клавдия Боярских**.

Однако подлинную сенсацию принесли соревнования по скоростному бегу на коньках среди женщин: 9 из 12 разыгранных медалей завоевали спортсменки СССР. Героиней Игр стала конькобежка **Лидия Скобликова**, выигравшая на всех четырех дистанциях (никому из спортсменов прежде не удавалось получить 4 золотых медали на одних зимних Олимпийских играх). Она установила на Играх три олимпийских рекорда. Никому в мире не удавалось добиться такого результата. Мировая пресса восторженно приветствовала успех Скобликовой. Австрийская газета «Бильд», анализируя причины ее успеха отмечала: «В ней сочетается сила, техника и тонкая гармония в движениях, что само по себе является искусством, позволяющим добиться таких выдающихся достижений». Американский журнал

«Спорт иллюстрирует» назвал Скобликову «лучшей конькобежкой, которую знал мир».

**Людмила Белоусова** и **Олег Протопопов** завоевали первое олимпийское «золото» в истории советского фигурного катания, продемонстрировав при этом не только отточенную технику, но и невиданный прежде в выступлениях спортивных пар артистизм.

Несмотря на сильные возражения, обусловленные большой опасностью травматизма, санный спорт был включен в программу соревнований. Первые два места в составе объединенной немецкой команды заняли спортсмены ГДР, положив начало серии побед в этом виде спорта.

Уверенно выступила хоккейная команда СССР, сумевшая нанести поражение всем соперникам. В 8 встречах игроки сборной СССР забросили 73 шайбы и пропустили в свои ворота лишь 11.

Победу в общекомандном зачете завоевали спортсмены сборной команды СССР — 162 очка и 25 медалей (соответственно 11, 8, 6). Второе место заняла успешно выступившая команда Норвегии — 89,5 очка и 15 медалей (3, 6, 6). Третьими были австрийские спортсмены — 79 очков и 12 медалей (4, 5, 3).

*Итого:*

Лыжные гонки:

- I место — Клавдия Боярских (короткая дистанция 10 км, женщины);
- I место — Клавдия Боярских (короткая дистанция 5 км, женщины);
- I место — сборная СССР (эстафета, женщины);
- II место — Евдокия Мекшило (короткая дистанция 10 км, женщины);
- III место — Мария Гусакова (короткая дистанция 10 км, женщины);
- III место — сборная СССР (эстафета, мужчины);
- III место — Игорь Ворончихин (30 км, мужчины).

Лыжное двоеборье:

- II место — Николай Киселев.

Биатлон:

- I место — Владимир Меланьин (индивидуальная гонка, 20 км, мужчины),
- II место — Александр Привалов (индивидуальная гонка, 20 км, мужчины).

Конькобежный спорт:

- I место — Лидия Скобликова (500 м, женщины);
- I место — Лидия Скобликова (1 000м, женщины);
- I место — Лидия Скобликова (1 500м, женщины);
- I место — Лидия Скобликова (3 000м, женщины);
- I место — Антс Антсон (1 500 м, мужчины);
- II место — Ирина Егорова (500 м, женщины);
- II место — Ирина Егорова (1 000 м, женщины);
- II место — Валентина Стенина (3 000м, женщины);
- II место — Евгений Гришин (500 м, мужчины);
- II место — Владимир Орлов (500 м, мужчины);
- III место — Татьяна Сидорова (500 м, женщины);
- III место — Берта Колокольцева (1 500м, женщины).

Фигурное катание:

- I место — Людмила Белоусова, Олег Протопопов (спортивные пары).

Хоккей:

- I место — сборная СССР.

4 золотые медали стали завоевала выдающаяся спортсменка СССР и мира Лидия Скобликова

## **VIII зимние Олимпийские игры (Скво-Вэлли, США, 1960 г.)**

### ***Дата, место проведения***

С 18 по 28 февраля 1960 г. — в Скво-Вэлли, США, проходили VIII зимние Олимпийские игры.

### ***Виды спорта, количество участников***

Прибывшие на Игры 665 спортсменов (в том числе 144 женщины) из 31 страны были размещены в олимпийской деревне.

Награды были разыграны в 29 видах соревнований 5 видов спорта. Сюрпризом, — не столь приятным и преподнесенным задолго до начала Олимпиады, — стало решение не проводить (единственный раз в олимпийской истории) соревнования по бобслею. Готовой трассы в Скво-Вэлли не было, а поскольку в этом виде программы собирались участвовать представители всего 9 (из 30) стран, оргкомитет счел

нецелесообразным строить трассу «под Олимпиаду». Зато олимпийская программа пополнилась двумя новыми дисциплинами (биатлон и бег на коньках среди женщин), а в числе участников впервые в истории зимних Олимпийских игр оказались представители всех пяти континентов.

### ***Особенности подготовки и проведения игр***

Александр Кашинг уговорил руководство федераций по зимним видам спорта, чтобы Олимпиаду провели в Скво-Вэлли. Для многих это остается загадкой. Достоверно лишь то, что он привез на заседание МОК гигантский макет Скво-Вэлли, который обошелся ему в 5 800 долларов. Впервые зимние Игры были проведены так высоко в горах — долина Скво-Вэлли расположена на высоте 1 889 м над уровнем моря. За несколько лет Долина Индианок превратилась в крупный центр зимнего спорта. Организаторы соревнований хорошо подготовились к ним. Крытый зимний стадион на 11 тысяч зрителей, рядом с которым была проложена 400-метровая дорожка из искусственного льда для соревнований конькобежцев. Сначала построили хорошую дорогу, затем ледовую арену на 8,5 тысяч мест. Искусственный каток, тренировочные катки, подъемники, отели — все было готово.

Торжественное открытие Игр состоялось 18 февраля на Ледяном стадионе в присутствии 15 тысяч зрителей. Всемирно известный кинопродюсер из Голливуда Уолт Дисней был постановщиком церемонии открытия VIII Олимпийских игр. Он написал сценарий эффектного открытия игр в «Долине индианок»: в нем были предусмотрены и олимпийский фейерверк, и 2,5-тысячный хор, и две тысячи взлетающих голубей, и орудейный залп, и спуск Мейд Лоуренс с горы «Литтл Папуз» в сопровождении восьми лыжников с факелом в руке. 13 февраля олимпийский факел прибыл в Сада Спрингс. Фигуристка Кэрол Хэйс произнесла клятву от всех участников соревнований. Впервые введенная система информации на основе вычислительной техники значительно облегчила проведение соревнований.

### ***Победители олимпиады, в том числе спортсмены России***

Первым в истории олимпийским чемпионом по биатлону стал Клас Лестандер (Швеция). Интересно, что в шестерке лучших биатлонистов сразу оказалось 4 спортсмена из СССР, занявших места с 3-го по 6-е.

В соревнованиях по лыжному спорту на этот раз золотых медалей удостоились представители многих стран: Германии — 3, Финляндии, Швеции и Швейцарии — по 2, Норвегии, Франции, Австрии, Канады, СССР — по 1.

Совсем иная ситуация сложилась в скоростном беге на коньках. Здесь огромное превосходство над соперниками имели конькобежцы из СССР, сумевшие одержать победу в 6 из 8 видов соревнований. Кроме 6 золотых медалей спортсмены сборной команды СССР получили 3 серебряные и 3 бронзовые медали. Две золотые медали получили норвежцы: Р. Ос, разделивший первое место с **Е. Гришиным** на дистанции 1 500 м, и К. Юханнесен, одержавший победу с мировым рекордом на дистанции 10 000 м. По две золотые медали получили Е. Гришин (500 и 1 500 м) и **Л. Скобликова**, установившая мировой рекорд на дистанции 1 500 м (2.25,2) и олимпийский — на дистанции 3 000 м (5.14,3). В день закрытия Игр были организованы забеги на побитие рекордов. Четырехкратный олимпийский чемпион Е. Гришин не только установил мировой рекорд, но и впервые в истории спорта преодолел рубеж 40 секунд — 39,6 секунды.

В одиночном катании, как и на предыдущих Играх, обе золотые медали получили спортсмены команды США. Поддержал семейную традицию фигурист Дэвид Дженкинс (США), вслед за братом Аланом одержавший победу в состязаниях у мужчин. В парном катании лучшими оказались канадцы.

Неожиданностью для многих стала победа на хоккейном турнире команды США, опередившей грозных фаворитов — сборные СССР, Канады и Чехословакии. Спортсмены СССР заняли третье место.

Ветеран финской лыжной команды Вейкко Хакулинен, уже имевший в своей коллекции несколько олимпийских медалей (в том числе 2 золотых), на этих ЗОИ завоевал полный комплект наград разного достоинства и третье свое «золото». На заключительный этап командной эстафеты 4x10 км он ушел на 20 сек позже лидера, норвежца Хокона Брусвена (победителя гонки на 15 км), но за 100 метров до финиша обошел соперника и победил.

В общекомандном неофициальном зачете убедительную победу одержали спортсмены из СССР — 146,5 очков. На их счету оказалось рекордное количество медалей — 21 (соответственно 7, 6, 8). Второе и третье места с отрывом в 84,5 очка заняли спортсмены США и Швеции — по 62 очка и по 3 золотые медали.

*Итого:*

Лыжный спорт:

- I место — Мария Гусакова (короткая дистанция 10 км, женщины);
- II место — Любовь Баранова (короткая дистанция 10 км, женщины);

- II место — сборная СССР (эстафета, женщины);
- III место — Радья Ерошина (короткая дистанция 10 км, женщины);
- III место — Николай Гусаков (лыжное двоеборье);
- III место — сборная СССР (эстафета, мужчины);
- III место — Николай Аникин (30 км, мужчины).

Конькобежный спорт:

- I место — Евгений Гришин (500 м, мужчины);
- I место — Евгений Гришин (1 500 м, мужчины);
- I место — Виктор Косичкин (5 000 м, мужчины);
- I место — Лидия Скобликова (1 500 м, женщины);
- I место — Лидия Скобликова (3 000 м, женщины);
- I место — Клара Гусева (1 000 м, женщины);
- II место — Борис Степин (1 500 м, мужчины);
- II место — Виктор Косичкин (10 000 м, мужчины);
- II место — Наталья Донченко (500 м, женщины);
- II место — Валентина Стенина (3 000 м, женщины);
- III место — Тамара Рылова (1 000 м, женщины);
- III место — Рафаэль Грач (500 м, мужчины).

Биатлон:

- III место — Александр Привалов (индивидуальная гонка, 20 км, мужчины).

Хоккей:

- III место — сборная СССР.

## **VII зимние Олимпийские игры (Кортина-д'Ампеццо 1956 г.)**

### ***Дата, место проведения***

С 26 января по 5 февраля 1956 г. в известном центре зимнего спорта Кортина-д'Ампеццо (Италия) состоялись VII зимние Олимпийские игры.

### ***Виды спорта, количество участников***

По количеству участников VII Игры превзошли все предыдущие. В них приняло участие 924 спортсмена (в том числе 146 женщины) из 33 стран мира. Главным событием Игр стал дебют (на зимних Олимпиадах) спортсменов из СССР (53 человека), кардинально из-

менивший расклад сил на зимних Олимпийских играх. Представители Советского Союза участвовали в соревнованиях по лыжному спорту, скоростному бегу на коньках и хоккею. В составе объединенной германской команды на зимних Играх дебютировали спортсмены ГДР. Участники состязаний оспаривали первенство в 24 видах соревнований 5 видов спорта. Была изменена и расширена программа соревнований по лыжным гонкам: вместо гонки на 18 км проводились гонки на 15 и 30 км, женщины соревновались в эстафете 3x5 км.

### **Особенности подготовки и проведения игр**

Кортина-д'Ампеццо уже в 20—30-х годах являлся достаточно известным центром зимнего спорта. В конце 20-х годов здесь проводилось первенство мира по лыжному спорту, в начале 30-х и по горнолыжному. Этот курортный город выдвигал свою кандидатуру для проведения Игр 1940 г.

К началу Игр 1956 г. Кортина-д'Ампеццо, и ранее отличавшийся прекрасными сооружениями, полностью преобразился. Был построен великолепный ледяной стадион, с четырехъярусных трибун которого зрители могли наблюдать за соревнованиями по фигурному катанию и хоккею. Новый трамплин «Италия» (80 м) впоследствии был назван участниками соревнований одним из лучших трамплинов мира. Подготовленная высокогорная скоростная дорожка позволяла конькобежцам развить скорость, недоступную в местах ранее проводившихся зимних Игр.

Парад участников начался после орудийных залпов. Команды были одеты в яркие костюмы, четко выделились на фоне матового льда стадиона. Соревнования конькобежцев проводились на горном озере Мизурина — жемчужине Доломитов. Огромная льдина с беговой дорожкой была выпилена из основной массы льда.

Еще два важных новшества: впервые спортсмены дали Олимпийскую клятву (от имени всех участников ее произнесла итальянская горнолыжница Джулиана Ченал-Минуццо, будущая бронзовая призерша в «комбинации») и впервые велась ТВ-трансляция соревнований.

### **Победители олимпиады, в том числе спортсмены России**

Участие спортсменов СССР сразу изменило соотношение сил в соревнованиях по отдельным видам спорта и в общекомандной борьбе. Советские спортсмены выступали во всех видах программы, кроме фигурного катания и бобслея. В гонке на 10 км у женщин первую золотую медаль завоевала спортсменка из СССР **Л. Козырева**. Второе и третье места также заняли лыжницы из СССР. Они получили

и серебряную медаль за результат в эстафете, победителями в которой оказались спортсменки Финляндии. Лыжники-мужчины стали первыми в истории ЗОИ спортсменами не из скандинавской страны, которые сумели подняться на пьедестал почета, в том числе и на высшую его ступень — после эстафеты 4x10 км (**Павел Колчин** трижды был в числе призеров: у него «золото» и 2 «бронзы»).

Четыре золотые медали в лыжных гонках у мужчин получили представители Норвегии (Х. Бренден, 15 км), Финляндии (В. Хакулинен, 30 км), Швеции (С. Ернберг, 50 км) и СССР (эстафета 4x10 км). В прыжках с трамплина, опередив 50 участников из 16 стран, победил финн Л. Хювяринен (81 м и 84 м) за счет использования новой техники прыжка, а победителем в двоеборье стал норвежец С. Стенерсен.

В горнолыжном спорте никто не смог оказать реальной конкуренции выдающемуся австрийскому спортсмену А. Зайлеру: ему не было равных во всех трех видах соревнований.

Однако основной сенсацией VII зимних Игр явились соревнования конькобежцев. Имевшие подавляющее преимущество над соперниками на Играх 1952 г. норвежские спортсмены вынуждены были довольствоваться двумя серебряными медалями. Победу здесь праздновали дебютанты Игр из СССР. На дистанции 500 метров с новым мировым рекордом (40,2) победу одержал Е. Гришин. Сразу два спортсмена из СССР (**Е. Гришин** и **Ю. Михайлов**) установили новый мировой рекорд на дистанции 1 500 м (2.08,6). Каждому из них было вручено по золотой медали. Первым дистанцию 5 000 м с олимпийским рекордом преодолел **Б. Шилков**. Лишь одна золотая медаль досталась представителю северной страны — чемпионом в беге на 10 000 м стал швед С. Эрикссон.

В бобслее (двойка) золотую и серебряную медали получили итальянцы. Интересно, что одному из победителей итальянцу Джакомо Понти было 47 лет и он попал в протокол как самый великовозрастный чемпион Олимпийских игр. В соревнованиях на четверках итальянцы были вторыми, а золотая медаль была вручена команде Швейцарии.

В одиночном фигурном катании как у мужчин, так и у женщин победителями оказались олимпийцы США, а в парном — Австрии.

А сборная СССР по хоккею, ведомая «гением атаки» **Всеволодом Бобровым**, положила конец долговому господству канадцев, одержав победы во всех встречах, в том числе над командами Канады (2:0) и США (4:0) и уверенно заняла первое место. «Непобедимые» канадцы уступили также команде США (4:1) и были вынуждены довольствоваться третьим местом.

Завоевав 7 золотых, 3 серебряных и 6 бронзовых медалей и набрав 103 очка в неофициальном командном зачете, первое место уверенно заняла команда СССР. Второй оказалась команда Австрии — 66,5 очков и 11 медалей (соответственно 4, 3, 4) и третьими были олимпийцы Финляндии — 57 очков и 7 медалей (3, 3, 1).

*Итого:*

Лыжные гонки:

- I место — Любовь Козырева (10 км, женщины);
- I место — сборная СССР (эстафета 4x10 км, мужчины);
- II место — Радья Ерошина (10 км, женщины);
- II место — сборная СССР (эстафета 3x5 км, женщины);
- III место — Павел Колчин (15 км, мужчины);
- III место — Павел Колчин (30 км, мужчины);
- III место — Федор Терентьев (марафон 50 км, мужчины).

Конькобежный спорт:

- I место — Евгений Гришин (500 м);
- I место — Евгений Гришин (1 500 м);
- I место — Юрий Михайлов (1 500 м);
- I место — Борис Шилков (5 000 м);
- II место — Рафаэль Грач (500 м);
- III место — Олег Гончаренко (5 000 м);
- III место — Олег Гончаренко (10 000 м).

Горные лыжи:

- III место — Евгения Сидорова (слалом, женщины).

Хоккей:

- I место — сборная СССР.

Лучшим игроком советской команды по хоккею был уникальный спортсмен **В. Бобров**, который одинаково хорошо играл как в хоккей, так и в футбол. Бобров дважды был капитаном сборных команд СССР, выступавших на Олимпийских играх: в 1952 г. — футбольной, в 1956 г. — хоккейной.

## **VI зимние Олимпийские игры (Осло, Норвегия, 1952 г.)**

### ***Дата, место проведения***

Хозяйкой очередной зимней Олимпиады стала родина современного лыжного спорта Норвегия (при этом впервые ЗОИ проходили в столичном, а не в курортном городе) с 14 по 25 февраля 1952 года.

### ***Виды спорта, количество участников***

Участвовало свыше 700 спортсменов из 30 стран. Среди стран-дебютантов — Новая Зеландия, Португалия, ФРГ. В программу Игр впервые включили гонки на лыжах среди женщин.

### ***Особенности подготовки и проведения игр, победители олимпиады***

Чтобы подчеркнуть приверженность норвежцев национальным спортивным традициям, олимпийский огонь был зажжен в деревне Мюргедал, в камине дома, где родился легендарный лыжник Сондр Нордхайм, после чего лыжная эстафета доставила огонь в Осло.

Хозяева отличились не только в своих коронных видах программы: признанный лучшим спортсменом Игр Ялмар Андерсен стал первым на трех дистанциях (из четырех) в состязаниях конькобежцев, а лыжники выиграли столько же «золота» на лыжне и трамплине. Представители Норвегии впервые завоевали золотую, серебряную и бронзовую награды в горнолыжных дисциплинах (при этом ставший чемпионом в гигантском слаломе Стейн Эриксен показал невиданую прежде технику, позволявшую менять направление движения: «по Эриксену» потом каталось не одно поколение горнолыжников). В слаломе и гигантском слаломе у женщин не было равных 19-летней американке Андреа Лоуренс-Мид: примечательно, что на одной из дистанций она упала, но тем не менее одержала в итоге победу. Вернувшись на зимние Олимпийские игры после 16-летнего перерыва, западногерманские спортсмены отметили возвращение двойным успехом в соревнованиях по бобслею, потеснив традиционных фаворитов этого вида программы американцев: немец Андреас Естлер привел к золотым медалям оба своих экипажа — и двойку, и четверку. Западногерманские спортсмены были первыми и в парном фигурном катании (Риа и Пауль Фальк). У фигуристов-мужчин, как и четыре года назад, лучшим стал Ричард Баттон (США), первым рискнувший исполнить на официальных соревнованиях прыжок в три оборота — и сделавший это безупречно. Канадцы в пятый раз пер-

венствовали в хоккейном турнире (за все это время они одержали на Олимпиадах 37 побед, 3 игры свели вничью и лишь одну проиграли — при внушительной разнице шайб 403:34). А первой в истории олимпийской чемпионкой в лыжных гонках (на 10 км) стала Лидия Видеман (Финляндия).

В общем зачете в четвертый раз всех превзошли норвежцы: 16 медалей (7 + 3 + 6), 104,5 очка.

## **V зимние Олимпийские игры (Санкт-Мориц, Швейцария, 1948 г.)**

### ***Дата, место проведения***

Первые послевоенные зимние Олимпийские игры принимал швейцарский Санкт-Мориц, уже бывший столицей зимней Олимпиады 20 годами раньше. Выбор МОК был продиктован тем, что разрушительная война обошла стороной поддерживавшую нейтралитет Швейцарию. Игры проводились с 30 января по 8 февраля 1948 года.

### ***Виды спорта, количество участников***

Еще одно наследие минувшей военной поры — неучастие в Играх спортсменов Германии и Японии как стран, развязавших Вторую мировую войну. Всего же в Олимпиаде участвовало почти 700 спортсменов из 28 стран.

В числе стран-дебютантов — Дания, Исландия, Ливия, Чили, Южная Корея. В программу Игр были включены еще два вида горнолыжного спорта — скоростной спуск и слалом (среди мужчин и женщин).

### ***Особенности подготовки и проведения игр, победители олимпиады***

Французу Анри Орейе удалось завоевать два «золота» (в спуске и в двоеборье) и «бронзу» (слалом). Две золотых медали выиграл шведский лыжник Мартин Лундстрем — в гонке на 18 км и в эстафете. Возвращение скелетона в программу Игр — после 20-летнего перерыва — было отмечено своеобразным достижением американца Джона Хитона: он, как и в 1928, стал серебряным призером (скелетон после ЗОИ—1948 вновь исчез из официальной олимпийской программы — до 2002). В одиночном фигурном катании на этот раз сильнейшими были спортсмены из Северной Америки: поразивший судей и зрителей своим акробатическим катанием американец Ричард Баттон, положив начало новой школе в фигурном катании, и канадка

Барбара-Энн Скотт, сразу после Олимпиады ушедшая в профессионалы. Не обошлось без сюрпризов в лыжном двоеборье. На всех предыдущих Играх медали в этом виде программы доставались исключительно норвежцам. На ЗОИ—1948 лучший из норвежских участников был лишь шестым, а «золото» получил финн Хейкки Хасу. Хоккеисты Канады выиграли очередной олимпийский титул благодаря лишь лучшей (по сравнению со сборной Чехословакии) разнице забитых и пропущенных шайб.

Недавно закончившаяся война сказалась и на общекомандных итогах зимних Олимпийских игр. В упорной борьбе за общекомандное первенство между командами Швеции, Швейцарии, США и Норвегии победили шведы: 70 очков и 10 медалей (4 + 3 + 3), а на второе место вышла ранее особо не блиставшая на Играх Швейцария: 68 и 9 (3 + 4 + 2).

## **IV зимние Олимпийские игры (Гармиш-Партенкирхен, Германия, 1936 г.)**

### ***Дата, место проведения***

Зимние Олимпийские игры проходили в двух курортных баварских городках Гармише и Партенкирхене с 6 по 16 февраля 1936 года.

### ***Виды спорта, количество участников***

Вопреки протестам спортивной общественности против проведения очередных летних и зимних Олимпийских игр в нацистской Германии, МОК не стал отменять свое решение. Тем не менее, многие известные спортсмены (включая олимпийских чемпионов: Джон Ши, супруги Брюне и др.) отказались от участия в этих Играх. Всего участвовало свыше 750 спортсменов из 28 стран. В числе стран-дебютантов — Австралия, Болгария, Греция, Испания, Турция. Впервые в программу включены состязания горнолыжников среди мужчин и женщин, а также лыжная эстафета среди мужчин.

### ***Особенности подготовки и проведения игр, победители олимпиады***

Дебют двоеборцев не обошелся без скандала. Инструкторам по горнолыжному спорту запретили выступать на Олимпиаде — на том основании, что они не могут считаться спортсменами-любителями. Швейцарские и австрийские горнолыжники в знак протеста бойкотировали Олимпиаду.

Карл Шеффер вновь первенствовал в состязаниях фигуристов-одиночников. «Фея льда» Соня Хени выиграла свою третью золотую медаль (и по окончании Игр перешла в профессиональный балет на льду). Ее соотечественник конькобежец Ивар Баллангруд, уже побеждавший на зимних Олимпийских играх—1928 и бывший вторым в одной из дисциплин на предыдущих Играх, на этот раз отличился на всех четырех дистанциях, выиграв 3 золотых и 1 серебряную награды и установив 3 олимпийских рекорда. Другой норвежец Биргер Рууд решил совместить выступления в горнолыжном двоеборье и в прыжках с трамплина. После скоростного спуска он лидировал, но в общем итоге оказался лишь четвертым среди горнолыжников. Неделию спустя он компенсировал неудачу чемпионским титулом на трамплине. Сенсационно завершился хоккейный турнир, где канадцы в упорной борьбе уступили в матче за первое место Великобритании 1:2 (правда, 10 из 12 игроков британской сборной были по происхождению канадцами, а некоторые из них и проживали постоянно в Канаде). Это было первое «золото» британцев на зимних Олимпиадах.

На этих зимних Олимпийских играх Норвегия вернула себе первенство в общекомандном зачете: 15 медалей (7 + 5 + 3) и 100 очков.

### **III зимние Олимпийские игры (Лейк-Плэсид, США, 1932 г.)**

#### ***Дата, место проведения***

Впервые зимние Олимпийские игры проводились за пределами Европы — в американском Лейк-Плэсиде (США) с 4 по 12 февраля 1932 года.

#### ***Виды спорта, количество участников***

Путешествие через океан в пору Великой депрессии большинству спортсменов-европейцев было не по карману. Поэтому общее число участников оказалось даже меньше, чем на первых ЗОИ. Участвовало около 300 спортсменов из 17 стран. Более половины из них представляли США и соседнюю Канаду, а традиционно сильные в зимних видах спорта страны прислали в Лейк-Плэсид малочисленные делегации (к примеру, от Финляндии выступали всего 7 спортсменов).

## **Особенности подготовки и проведения игр, победители олимпиады**

Этим во многом объясняется общий успех хозяев Игр, получивших 6 золотых, 4 серебряных и 2 бронзовых награды и занявших первое место в неофициальном командном зачете (85 очков). К тому же, по настоянию организаторов, забеги конькобежцев проводились по принятым в США правилам, т.е. с общим стартом. В итоге все 4 «золота» выиграла американцы — по две медали у Джека Ши и Ирвинга Джеффи.

Спортсмены США первенствовали и в двух бобслейных дисциплинах: Билли Фиске отстоял свой титул (примечательно, что один из членов его «золотого» экипажа Эдди Иган на Олимпийских играх—1920 стал чемпионом по боксу, он — единственный в истории атлет, побеждавший и на летних, и на зимних Олимпиадах). Европейцы завоевали 4 медали в лыжном спорте, при этом очередную высшую награду выиграл победитель предыдущих зимних Олимпийских игр Ю. Греттумсбротен, и три в фигурном катании, где вновь вне конкуренции была Соня Хени, повторившая свой олимпийский успех и получившая высшую оценку от всех семи судей.

## **II зимние Олимпийские игры (Санкт-Мориц, Швейцария, 1928 г.)**

### **Дата, место проведения**

Игры проходили в Санкт-Мориц (Швейцария) с 11 по 19 февраля 1928 года.

### **Виды спорта, количество участников**

В этой зимней Олимпиаде участвовало почти в 2 раза больше спортсменов, чем в предыдущих Играх: участвовало около 500 спортсменов из 25 стран. В числе стран-дебютантов — Германия, Литва, Нидерланды, Эстония и совсем, казалось, не «зимние» — Аргентина, Мексика, Япония. В программу зимних Олимпийских игр впервые был включен скелетон: первое и второе место заняли братья Дженисон и Джон Хитоны (США).

### **Особенности подготовки и проведения игр, победители олимпиады**

Вновь одним из главных героев Игр стал конькобежец К. Тунберг, добавивший в свою коллекцию олимпийских наград еще 2 золотые

медали. Два «золота» завоевал и норвежский лыжник Юхан Греттумсбротен (в гонке на 18 км и в лыжном двоеборье). Г. Графстрем в третий раз подряд стал сильнейшим в состязаниях фигуристов-мужчин. Свою первую (из трех) золотую медаль завоевала норвежка Соня Хени, которой на момент триумфа не исполнилось еще и 16 лет (она 70 лет оставалась самой юной в истории чемпионкой зимних Олимпийских игр в индивидуальных видах программы, пока в 1998 г. это достижение не превзошла Тара Липински). Вновь вне конкуренции была хоккейная команда Канады, в финальной части соревнований одержавшая три победы с общим счетом 38:0. Внезапная оттепель помешала завершить состязания конькобежцев на дистанции 10 000 м, и первенство в этом виде программы осталось незаигранным. А лыжники все же довели до конца 50-километровую гонку: из более чем 40 участников лучше всех сумел приспособиться к тяжелой лыжне швед Пер-Эрик Хедлунд, на финише более чем на 13 минут опередивший ближайшего преследователя. (Специалисты, впрочем, отмечали, что более техничные норвежцы уступили соседям исключительно из-за оттепели, и в итоге шведы заняли все призовые места.) Общее преимущество скандинавских спортсменов вновь было подавляющим. Они завоевали 9 из 13 золотых медалей. А сильнейшей опять стала команда Норвегии, выигравшая по 5 медалей разной пробы и набравшая 93 очка.

## **I зимние Олимпийские игры (Шамони, Франция, 1924 г.)**

### ***Дата, место проведения***

Первая зимняя Олимпиада прошла во французском Шамони с 25 января по 4 февраля 1924 года.

### ***Виды спорта, количество участников***

В ней приняли участие 258 спортсменов из 16 стран. В программу входили соревнования по лыжам (гонки и прыжки с трамплина, а также двоеборье), скоростной бег на коньках, бобслей, фигурное катание и хоккей с шайбой. Женщины (13 человек) состязались только в фигурном катании: одиночном и парном.

## **Особенности подготовки и проведения игр, победители олимпиады**

«Королем лыжни» назвали норвежского гонщика Турлейфа Хауга, победившего на двух дистанциях (18 км, 50 км) и в северном двоеборье — прыжки с трамплина и лыжная гонка на 18 км; он стал первым чемпионом зимних Олимпийских игр и был удостоен памятника еще при жизни. Товарищи по команде поддержали его: все 4 комплекта наград достались сборной Норвегии (за исключением одной бронзовой медали). Также три золотые медали выиграл финский конькобежец Клас Тунберг: причем одна из них — в абсолютном первенстве, присваивавшемся по сумме результатов, показанных на четырех различных дистанциях.

Фигурист Г. Графстрем повторил свой успех четырехлетней давности (на летних Олимпийских играх), вновь став лучшим в соревнованиях мужчин-одиночников.

На хоккейном турнире вне конкуренции была Канада, представленная командой «Торонто Грэнитс»: в 6 матчах родоначальники хоккея забросили соперникам 110 шайб, пропустив в ответ лишь 3.

Американский конькобежец Чарли Джутроу выиграл забег на 500 м, хотя все остальные 14 наград на ледовой дорожке завоевали норвежцы и финны.

В целом на первых зимних Олимпийских играх доминировали скандинавы (за исключением фигурного катания), а в неофициальном командном зачете сильнейшими стали спортсмены Норвегии: 122,5 очков и 18 медалей (4 + 7 + 7).

## Герои-олимпийцы

Победы и свершения не происходят сами собой, их приносят люди. Так давайте посмотрим, кто те герои, которыми мы восхищаемся, на которых хотим равняться.

Готовя материал для этой книги, мы решили структурировать описания выдающихся спортсменов по основным видам спорта. На сегодняшний день существует большое количество классификаций физических упражнений, по разным признакам, например по анатомическому признаку, принципу развития тех или иных физических качеств. Для того, чтобы эта книга несла еще и образовательную функцию, мы решили применить такую градацию всех олимпийских видов спорта, чтобы читателям было понятно, что спорт не может существовать без развития физической культуры. А физическая культура представляет собою одну из основных видов общей человеческой культуры, специфика которой заключается в том, она профилирована в направлении, приводящем к оптимизации физического состояния человека в единстве с его психическим развитием и в сочетании с другими культурными ценностями. Поэтому кроме поднятия патриотического духа наших современников, мы хотим решить еще и образовательные задачи.

## **Циклические виды спорта**

Циклические виды спорта — это специфический вид человеческой деятельности, который подразумевает в себе циклическое перемещение человеческого тела в пространстве для осуществления передвижения или какого-то другого действия.

При таких видах спорта спортсмены стараются двигаться циклично с определенной периодичностью для того, чтоб достичь максимальной продуктивности физической силы и показать лучшие результаты. Самую важную и решающую роль, на которую делаются все ставки, является скорость перемещения при осуществлении тех самых циклических движений. Как правило, такие виды спорта называются скоростными, потому как в большей их части и соответственно результаты определяются по скорости. Для них важна общефизическая подготовка, систематические тренировки, развитие таких физических качеств, как скорость реакции, выносливость, скоростно-силовые качества.

К таким циклическим видам спорта относится множество различных физических занятий, но вот перечень самых популярных зимних видов спорта: бег на коньках, лыжные гонки, биатлон.

### **Лыжные гонки**

#### ***Егорова Любовь Ивановна***

##### *Биографическая справка*

Заслуженный мастер спорта. Шестикратная олимпийская чемпионка в лыжных гонках (1992 г. — на дистанциях 10 и 15 км и в составе сборной, 1994 г. — на дистанциях 5 и 10 км и в составе сборной), многократная чемпионка мира, обладательница Кубка мира 1993 года. Признана лучшей спортсменкой России 1994 года. Герой России. Почетный гражданин Санкт-Петербурга. Президент Федерации лыжных гонок Санкт-Петербурга.

Любовь Егорова родилась 5 мая 1966 года в городе Томск-7 (в настоящее время Северск). В детстве ходила в хореографический кружок, но ее отчислили оттуда, потому, что Люба была слишком худенькой для занятий балетом. В 1984 году окончила среднюю школу и поступила в Томский Педагогический Институт на факультет

физического воспитания. 1988 год стал для юной спортсменки судьбоносным, так как она приняла решение переехать в Ленинград и перевестись в Педагогический Институт им. Герцена, который и окончила в 1994 году.

### *Начало спортивной карьеры, личные качества спортсмена*

Пристрастие к лыжам появилось у Любы еще в школе. Она всегда хорошо бегала и неоднократно принимала участие во всевозможных городских соревнованиях. В шестом классе Люба начала заниматься лыжами под руководством тренера Николая Харитоновича.

В 1986 г. Любовь Егорова вошла в состав сборной СССР, где начала тренироваться у Николая Лопухова. Переехав из родного города в Ленинград, спортсменка вышла замуж за Игоря Сысова.

### *Звездный час*

Первый значительный успех пришел к Любове Егоровой на чемпионате мира в Кавалесе в 1991 году. Сначала Егорова стала чемпионкой мира в составе эстафеты, а затем показала лучшее время в гонке на 30 километров. В 15-километровой гонке лыжница пришла одиннадцатой, отстав от чемпионки Елены Вяльбе на 2,5 минуты. Однако уже в эстафете она обогнала всех своих соперниц, а на дистанции 30 км стала лучшей (время 1 час 20 минут 26,8 секунды) и получила золотую медаль.

Через год чемпионка мира приняла участие в Олимпийских играх во Франции, где и получила свою первую золотую медаль в гонке на 15 километров. Такие же «золотые» результаты были у Любы и в гонке на 10 километров, и в эстафете. В сложнейшей борьбе она уверенно прошла все дистанции, победив на пяти и пятнадцати километрах, а также завоевав золото в эстафете.

Есть правило, точнее, закономерность зимних игр, начиная с далекого 1956 года, — победы наших лыжниц. В Альбервилле впервые наша команда выступала как объединенная команда СНГ. Лыжные гонки проводились в Ле Сэзи — горном альпийском поселке. Здесь и получила свою первую золотую медаль в гонке на 15 км наша прославленная лыжница. В следующей гонке яростная борьба в лыжном спринте. Луккаринен и Егорову разделяют лишь девять десятых секунды! Поскольку дистанция на 5 км первая из двух гонок, идущих в зачет по системе Гундарсена, то на «десятке» четырех гонщиц разделяло всего 12 секунд. Однако на этот раз острой схватки не случилось. Егорова финишировала в гордом одиночестве. В эстафете

наши девушки опередили норвежек на 21,6 сек, и Любовь Егорова стала трехкратной олимпийской чемпионкой.

В 1993 г. лыжница хорошо выступила на чемпионате мира.

По решению МОК с 1994 зимние Олимпийские игры проводятся в середине олимпиады, через два года после летней Олимпиады. Таким образом, следующие Олимпийские игры состоялись уже через два года в Норвежском Лиллехаммере. Выдающаяся российская лыжница продемонстрировала и в этот раз свое мастерство, сумев выиграть три золотые медали — в гонках на 5 и 10 километров и в эстафете.

В проходившей в 1994 г. в Норвегии XVII зимней Олимпиаде Егорова пришла первой на дистанции 5 км. В гонке на 10 км по системе Гундарсена она вышла на трассу первой. На первом же этапе спортсменка стала опережать основную свою соперницу, итальянку ди Чента, на 20 секунд, но с каждым километром та начала сокращать промежуток. Собрав все силы, русская лыжница стремительно двигалась к финишу первой, и итальянка сдалась.

В эстафете 4х5 км русские девушки снова проявили профессионализм и упорство и заняли первое место. В результате на норвежских Зимних играх Любовь Егорова вновь становится трехкратной олимпийской чемпионкой.

По возвращении в Санкт-Петербург шестикратную чемпионку Олимпийских игр встречали со всеми почестями: Анатолий Собчак вручил победительнице ключи от новой квартиры, а Указом Президента России знаменитой гонщице было присвоено звание Героя России.

Самыми яркими впечатлениями всей своей спортивной карьеры Любовь Егорова считает первую в своей жизни Олимпиаду. «В выигрыш первой гонки долго не могла поверить. Самая большая радость — это когда на тебя в принципе не рассчитывают, а ты выигрываешь», — призналась сама спортсменка. Что же испытывает человек, поднявшись на самую высшую ступень пьедестала почета? «Прежде всего — гордость за свою страну. У каждого спортсмена есть патриотизм. Хочется, чтобы Россия всегда была впереди!»

Но ведь большой спорт — это не только радости побед, слава, известность, непередаваемое ощущение, что ты — сильнейший на планете, а прежде всего тяжелый труд, месяцы изнурительных тренировок, неизбежные травмы, постоянные переезды и жизнь вдали от дома, семьи. «Сначала было очень тяжело, когда только пришла в большой спорт. Потом — втягиваешься. Поначалу был огромный интерес посмотреть страны, в которых проходят очередные соревнования».

Свободное время, которого у спортсменки не так уж и много, Любовь Егорова любит посвящать семье и чтению, в основном, современной литературы, чтобы отвлечься. Но с удовольствием перечитывает и старые, ставшие уже классикой, детективы. В юности увлекалась вязанием крючком, и до сих пор хранит салфетки, связанные собственными руками. Но верна, прежде всего, остается спорту, как в профессии, так и на отдыхе: летом любит кататься на водных лыжах, зимой — на горных, но только как любитель. А самым лучшим отдыхом для себя считает поездки на выходных за город с семьей. В Петербурге любимое место — набережная Невы.

### *Передача опыта*

В настоящее время Любовь Ивановна работает в Санкт-Петербургском Государственном Университете Физической Культуры им. П.Ф. Лесгафта в должности проректора по спортивной работе.

В тренеры Любовь Ивановна идти не хочет: «Не все великие спортсмены могут стать великими тренерами. Надо чувствовать нагрузки, а для этого должен быть тренерский талант».

## **Лазутина Лариса Евгеньевна**

### *Биографическая справка*

Российская спортсменка, 5-ти кратная Олимпийская чемпионка (Олимпиада—92 в Альбервилле — 1 место в эстафете, Олимпиада—94 в Лиллехаммере — 1 место в эстафете, Олимпиада—98 в Нагано — 1 место лыжные гонки, 5 км; 1 место — гонки преследования, 10 км; 1 место в эстафете); 8-кратная чемпионка мира, обладатель Кубка мира—90; Чемпионат мира—97 — 1 место в эстафете.

Выступала за сборную команду Министерства обороны РФ (Московская обл.) и сборную команду «Роснефть». Заслуженный мастер спорта (1987). В сборную команду СССР (России) входила в 1984—2002 годах.

Член исполкома ОКР. Член Совета при Президенте РФ по физической культуре и спорту. Удостоена звания Героя России (1998). Награждена Почетными знаками «За заслуги в развитии физической культуры и спорта» (1997) и «Спортивная слава России» II степени.

Родилась 1 июня 1965 г. в городе Кандопога Карельской АССР.

Закончила Хабаровский институт физической культуры.

### *Начало спортивной карьеры, личные качества спортсмена*

Спортом начала заниматься в 1970 г. Первый тренер Ю. Яковлев. В сборной команде с 1984 г. Муж Геннадий Лазутин, 6-кратный чемпион мира среди юниоров, тренер по лыжным гонкам. В 29 лет на чемпионате мира в канадском городе Тандер-Бее в 1995 г., ей удалось сделать то, что не удавалось до нее никому в рамках одного чемпионата, стала четырехкратной победительницей — трижды в индивидуальных гонках и эстафете. Лариса мгновенно перевела свою фамилию из разряда сильных лыжниц, каких в мире очень много, в разряд гонщиц, чье имя навеки останется в истории лыжного спорта.

### *Звездный час*

На Олимпийских играх в Нагано (1998 г.) совершила настоящий подвиг. Три золотые — две за победы в индивидуальных гонках и одну в эстафете, а также серебряную (15 км) и бронзовую (30 км) привезла из Японии Лариса Лазутина. Указом президента страны ей было присвоено звание «Герой Российской Федерации». После своей первой победы на дистанции 5 км будущая трехкратная чемпионка Игр—98 Лариса Лазутина скажет: «Эту победу я ждала всю жизнь. Никакие другие мои титулы и победы не идут с ней ни в какое сравнение».

На «пятерку» Лазутина собралась, как пантера на охоту. Жребий не был к ней благосклонен: она уходила на дистанцию под 62-м номером, четвертой среди сильнейших. Еще как минимум восемь конкуренток Лазутиной стартовали позже и знали время прохождения Ларисой каждого участка скоростной трассы. На отметке 1,8 км, единственной, где официально фиксировалось промежуточное время гонщиц, результат Лазутиной был только четвертым.

Ей не оставалось уже ничего другого, как включить те резервы, о существовании которых, быть может, она даже сама не подозревала. В эстафете 4x10 км, мощная и гибкая Лазутина с каждым своим движением, исполненным достоинством и грации, все увеличивала разрыв между собой и норвежской лыжницей и последние десятки метров Лариса могла себе позволить пройти с российским флагом в руках.

## **Сметанина Раиса Петровна**

### *Биографическая справка*

Российская спортсменка-лыжница, пять раз занимала первые места на Олимпиадах по лыжным гонкам: 1976 г. — гонка на 10 км и эстафета 4x5 км, 1980 г. — на 5 км, 1988 и 1992 гг. — в эстафете 4x5 км. Стала серебряным призером Олимпийских игр: в 1976 г. — на 5 км, в 1980 г. — в эстафете 4x5 км, 1984 г. — 10 и 20 км, 1988 г. — 10 км. Получила бронзовую медаль на Олимпиаде 1988 г. в забеге на 20 км. Неоднократная чемпионка мира и СССР на различных дистанциях.

Сметанина Раиса Петровна родилась 29 февраля 1952 г. в деревне Мохча, расположенной в северной части Коми АССР. Ее родители были потомственными оленеводами. В большой семье росли пять мальчиков и две девочки

### *Начало спортивной карьеры, личные качества спортсмена*

С раннего детства они учились ходить на лыжах, которые в тундре являются одним из основных средств передвижения.

Главными любителями лыжных гонок в местности, где жила Раиса, в то время были два директора соседних школ, которые организовывали тренировки, соревнования, снимали о них любительские фильмы.

Первой значительной победой Раи стало неожиданное второе место на юношеском первенстве республики в Печоре. После окончания школы девушка поехала в Сыктывкар, где поступила в педагогический техникум. Здесь она начала серьезно заниматься лыжным спортом под руководством тренера Германа Харитоновна.

После окончания техникума в 1970 г. Раиса Сметанина осталась в Сыктывкаре и вошла в состав сборной команды лыжниц спортивного общества «Урожай».

### *Звездный час*

В марте 1971 г. по предложению тренера сборной СССР Иванова Раиса Сметанина была выбрана среди многочисленных претендентов на участие в зимней Олимпиаде в Саппоро.

Самым тяжелым для молодой спортсменки был 1972 г., когда она много работала, познавая хитрости большого лыжного спорта. Тренировал ее Виктор Иванов, а в сборной опекала Галина Кулакова. В результате на чемпионате страны, который проходил в Мурманске, Сметанина заняла третьи места в гонках на 5 и 10 км.

В 1974 г. на чемпионате мира в Фалуне молодая лыжница впервые получила золотую медаль за командную эстафету 4x5 км. А на Зим-

ней олимпиаде в Инсбруке, когда Галина Кулакова по состоянию здоровья не смогла бороться за первое место, во главе команды советских лыжниц встала Раиса Сметанина.

На пятикилометровой дистанции лыжница проиграла всего одну секунду и четыре сотые, уступив первое место Хелене Такало. Но, тщательно отработав с тренером стратегию следующего забега, Сметанина победила на дистанции 10 км, пройдя быстрее соперницы на какие-то доли секунды. Результат Олимпиады — одна серебряная и две золотые медали.

В 1980 г. на Олимпиаде в Лейк-Плэсиде впервые в истории лыжных гонок русская бегунья Сметанина второй раз покорила лыжный пьедестал в индивидуальных гонках. В 1982 г. на чемпионате мира в Осло она завоевала золотую медаль на дистанции 20 км, став единственной из русских спортсменок, вошедшей в шестерку лучших.

На XIV зимней Олимпиаде в Сараеве Раиса Сметанина выиграла две серебряные медали на десяти- и двадцатикилометровых дистанциях, а в 1985 г. на чемпионате мира получила золотую медаль за эстафету.

На Олимпиаде 1988 г. в Калгари гонщица уступила первое место молодой литовке Венцене на дистанции 10 км, а на дистанции 20 км заняла лишь третье место, отдав два первых призовых места Тихоновой и Резцовой.

### *Передача опыта*

Прекрасно понимая, что спортивная карьера не бывает слишком долгой, Сметанина очень заботливо относилась к молодым спортсменкам из команды, старалась помочь воспитать новое поколение русских лыжниц. Она показывала на личном примере, с каким трудолюбием и упорством надо добиваться профессионализма, задавая им темп не только на тренировках, но и во время соревнований.

На следующей зимней Олимпиаде в Альбервиле сорокалетняя спортсменка вышла на лыжную трассу под вторым номером. Она заняла четвертое место на десятикилометровой дистанции, а за эстафету получила свое последнее олимпийское золото.

Настало время, когда лыжница могла спокойно уйти из большого спорта, передав эстафету молодому, сильному поколению сборной Российской Федерации, которое теперь представляли Егорова, Вяльбе и Лазутина.

## **Зимятов Николай Семенович**

### *Биографическая справка*

Российский спортсмен-лыжник, четырехкратный олимпийский чемпион, серебряный призер Олимпийских игр, удостоен званий Заслуженный мастер спорта СССР (1980), Заслуженный тренер СССР. Награжден орденами Трудового Красного Знамени (1980), Дружбы народов (1984), медалями за спортивные достижения.

Живет в Москве.

Родился 28 июня 1955 года в поселке Румянцево Истринского района Московской области.

Отец — Зимятов Семен Михайлович, стеклодув. Мать — Зимятова Анна Петровна, учительница начальных классов.

Николай был третьим и самым младшим из детей в семье Зимятовых.

Супруга — Зыкова Любовь Александровна, лыжница. Дети — дочь Екатерина (1981 г. рожд.) и сын Дмитрий (1987 г. рожд.).

### *Начало спортивной карьеры, личные качества спортсмена*

До 7-го класса был далек от серьезных увлечений спортом. Летом с удовольствием играл со сверстниками в футбол, а зимой предпочитал хоккей. Дома всю свою комнату увешал портретами знаменитых хоккеистов. Однажды даже участвовал в районных соревнованиях «Золотая шайба». В 8-м классе школьный учитель физкультуры отправил Николая в Ново-Петровскую спортивную, расположенную в 5 километрах от родного дома. Его личным тренером на многие годы стал Алексей Иванович Холостов, настоящий энтузиаст лыжного спорта. Именно он рассмотрел в мальчике задатки большого спортсмена и сумел «перенастроить» своего ученика с простого катания на лыжах на серьезное увлечение ими — благо у Николая уже имелись упорный характер и воспитанная с детства способность преодолевать возникающие трудности. Два года добросовестно тренировался, участвовал в соревнованиях, ничем особенно не выделяясь среди ровесников-лыжников. Однако Алексей Иванович усмотрел в нем перспективы и после 10-го класса оставил в школе и как спортсмена, и как начинающего тренера. В течение года был «бегающим тренером». Причем в тренерской работе Алексей Иванович предоставил абсолютную свободу и самостоятельность: вот литература — изучай и работай. Такой подход и оказанное доверие заставили как-то быстро «повзрослеть», по-настоящему вникнуть, заглянуть вглубь всех сложностей и тонкостей процесса подготовки спортсмена. Значительно вдумчивее стал относиться и к своим тренировкам.

Дальнейшая учеба в Малаховском институте физкультуры не сбила с тренировочного ритма. Большая помощь и заслуга в этом педагога кафедры лыжного спорта Олега Георгиевича Иванова, благодаря которому удалось успешно сочетать вузовские заботы с большой, напряженной работой по дальнейшему спортивному совершенствованию.

Нельзя сказать, что природа одарила Николая богатырским здоровьем, но от рождения в нем было заложено уникальное качество — его организм в экстремальных условиях умел как будто всколыхнуться, «вспыхнуть» на пике нагрузок. Правда, после такого напряжения ему был необходим более продолжительный, чем у других, отдых.

### *Первая победа*

Тренируясь по программе, разработанной Алексеем Ивановичем, дошел до юниорской, затем экспериментальной молодежной команды страны, и в 1977 г. был зачислен в главную сборную.

Первые значительные успехи пришли к Николаю в 1973 году на лично-командном первенстве СССР в Сыктывкаре, когда он, выступая за сельские ДСО Московской области, занял 3 место на 15-километровой дистанции. На следующий год Зимятов выиграл гонку на 20 километров, а в 1975 году отличился как юниор в 3 дисциплинах: на 15-километровой дистанции он был третьим, на 20-километровой — вторым, а в эстафете поднялся на высшую ступень пьедестала почета.

Первые выступления Николая Зимятова в международных соревнованиях пришлось также на 1975 год: на 8-м чемпионате Европы среди юниоров в Финляндии в гонке на 15 километров он завоевал серебряную медаль. Перейдя в разряд взрослых (1977), Зимятов выигрывает «бронзу» на чемпионате СССР в гонке на 30 километров. А на следующем, юбилейном 50-м чемпионате страны Николай завоевал уже 2 золотые медали — на дистанции 30 километров и в эстафете. Впоследствии (1979—84) он становился чемпионом Советского Союза на различных дистанциях.

### *Звездный час*

Серьезный шаг к лыжному Олимпу Николай Зимятов сделал в 1978 году в качестве члена сборной команды СССР на чемпионате мира в Лахти (Финляндия). На 30-километровой дистанции он был вторым.

XIII зимние Олимпийские игры 1980 года в американском Лейк-Плэсиде. Программу лыжных соревнований открывала гонка на 30 километров классическим стилем. Николаю достался хороший стартовый номер — 56-й (всего стартовало 57 спортсменов). С первых же километров тренеры увидели, что Николай готов дать бой основ-

ным конкурентам, шедшим впереди. С 10-го километра он ушел вперед, бежал в своей излюбленной манере — широким, словно летящим шагом, успевая прислушиваться к информации тренера по сборной Бориса Быстрова. Финиш — время Зимятова 1 час 27 минут 2 секунды, и он принимает поздравления с победой. Когда же Николаю сказали, что второе место досталось его товарищу по команде Василию Рочеву, показавшему результат 1 час 27 минут 34 секунды, радость триумфатора не знала границ. На вопрос журналистов, о чем он сейчас думает, Николай Зимятов ответил: «Теперь не стыдно возвращаться домой!»

Очередного успеха Зимятов добился со своими коллегами по сборной Василием Рочевым, Николаем Бажуковым и Евгением Беляевым в олимпийской эстафете 4x10 километров. В итоге наши основные соперники — норвежцы — удовольствовались серебряными наградами, отстав от победителей более чем на 1 минуту 40 секунд. Так Зимятов стал обладателем второй золотой «снежинки».

А три дня спустя с небывалым для гонок такого уровня временем Николай Зимятов выигрывает самую престижную гонку — на 50 километров, опередив серебряного призера финна Юху Мието почти на 3 минуты. Никогда раньше советские лыжники не становились первыми на марафонской дистанции зимних Олимпиад!

Вряд ли поддается исчислению, сколько раз вечером того победного дня Николая Зимятова называли «королем лыж». А сам «его величество» скромно сидел в сторонке и смущенно повторял: «Вот заладили. Ну, какой я вам король?..» И даже по прилете в Москву никак не мог осознать, что внушительная толпа народа перед трапом «Ил-86», прибывшего из Монреаля, собралась на летном поле по большей части ради него.

Журналисты допытывались: «Не явился ли ваш успех следствием применения какой-то специальной тактики?» На это трехкратный олимпийский чемпион отвечал: «Я стараюсь выбрать самый рациональный темп. Никогда не начинаю гонку изо всех сил, после первых 2—3 километров прошу тренеров дать время основных конкурентов и на основании этого выбираю тактику. Чтобы держать гонку в победном ключе, нужна абсолютная уверенность в себе, опирающаяся на четкое знание характера и возможностей организма».

Вскоре в жизни Николая происходит важное событие — он создает семью; его избранницей стала известная лыжница Любовь Зыкова, в 1970-е годы — неоднократный серебряный и бронзовый призер юниорских чемпионатов Европы, впоследствии — участница Олимпийских игр.

После побед в Лейк-Плэсиде Николай вместе с тренером А. Холостовым как «сверхзадачу» ставят перед собой подготовку к следующей Олимпиаде, из-за чего на время Зимятов «уходит в тень». К сожалению, Николая начинают преследовать простудные заболевания, что также обуславливает исчезновение его звезды как с отечественного, так и с международного спортивного небосклона на весьма продолжительный по спортивным меркам срок (2—3 года). Он пропускает очередную чемпионат мира 1982 года. Постепенно с ним перестают связывать большие надежды, и едва ли не единственными людьми, кто верил тогда в Зимятова, были он сам и его тренер.

Зимятов много тренируется, хорошо показывает себя при отборе в команду на Олимпиаду—84 и едет в Сараево. Судьба благоволит Николаю — на дистанции 30 километров он получает последний, 72-й номер. Шанс предоставлялся хороший, но им надо было еще суметь воспользоваться, ведь на старт выходил другой Зимятов — 28-летний армеец, более зрелый, возмужавший и, очевидно, понимавший, что разбрасываться возможностями подняться на высшую ступень олимпийского пьедестала ему не приходится.

Югославская погода оказалась капризной — всю ночь накануне гонки валил снег. К моменту старта 30-километровой гонки температура была минус шесть, мела метель — вполне «зимятовская» погода. Имена своих главных конкурентов Николай знал отлично — это были Александр Завьялов, швед Гунде Сван и финн Аки Карвонен. В результате нелегкой борьбы на трассе лучшее время показал Зимятов — 1 час 28 минут и 56 секунд. О том, какой ценой далась эта победа, можно судить по его словам, произнесенным в ответ на журналистский вопрос победителю, что он сейчас чувствует: «Я еще весь там, на лыжне... Что-нибудь чувствовать будем потом».

А потом на олимпийском стадионе установилась почти идеальная для лыжных гонок погода — морозец минус 10—12, твердая лыжня, безветренно, солнечно. В таких безупречных условиях было легче показать себя нашим соперникам, и лучше других это удалось Свану. Корреспондент агентства ЮПИ написал тогда: «Швед, который молил спортивных богов об окончании снежного шторма, дождался своего часа и завоевал золотую медаль в гонке на 15 километров». Лучшим из наших тогда был Никитин (4 место), а Николай Зимятов финишировал шестым.

Все с нетерпением ждали эстафету 4x10 километров. Из 17 стартовавших команд к третьему этапу определились претенденты на золото — шведы и русские. Гонка проходила в острейшей борьбе. На последний, решающий этап вышли два чемпиона — Зимятов и Сван.

Лидируют попеременно — то один, то другой. Это было захватывающее противостояние двух титанов лыжного спорта. В итоге молодой швед все-таки выиграл у Николая Зимятова менее 10 секунд. Авторитетные специалисты замечали тогда: «Если бы Николай не бежал «пятнашку», у него могло бы хватить сил на победу...»

Последняя гонка Олимпиады — 50-километровый марафон — у Николая, что называется, не пошла. Однако и без этого участие Зимятова в Олимпийских играх—84 заслуживает восхищения.

За всю историю мирового лыжного спорта лишь трем спортсменам удалось стать обладателями 3 и более золотых медалей в индивидуальных гонках, одной из которых являлся марафон — это швед Сикстен Ернберг (чемпион Олимпиад 1956, 1960 и 1964 годов), Николай Зимятов («золото» на Олимпийских играх 1980 и 1984 годов) и норвежец Бьорн Дали (победитель Олимпиад 1992, 1994 и 1998 годов). Каждого из них по праву называют «королем лыж». И с какой бы иронией наш соотечественник ни относился к своему «монархическому» титулу, мы воспринимаем его именно так.

### *Передача опыта*

После победных выступлений на двух Олимпиадах подряд (1980 и 1984 гг.) в 1985 году, по окончании Чемпионата мира в австрийском Зеефельде, где все проиграл, Зимятов решил оставить большой спорт. Расставаться с большим спортом — дело весьма тяжелое и угнетающее. Его выручила и пригодилась в этот тяжелый период резкого обрыва спортивной карьеры та годичная послешкольная тренерская практика. Как из музейного «запасника» он извлек все самое необходимое для предложенной работы — тренером юниорской сборной страны. Как результат — на юниорском первенстве мира команда выиграла шесть медалей из шести. После 2-летнего перерыва в тренировках решил готовиться к Олимпийским играм в Калгари (1988 г.). Возврата на олимпийскую лыжню не получилось. Не исключено — просто кончился запас возможностей, вычерпал до дна в те две «золотые» Олимпиады.

Но, видимо, второй заход в большие лыжные гонки был необходимым. Он позволил более естественно и плавно переключиться на тренерство: два сезона со сборной командой страны по биатлону, а затем с национальной сборной по лыжным гонкам, в основном с женщинами. За спиной такой багаж знаний и спортивного опыта — есть что передавать.

И ныне свой победный принцип «Верь в себя!» Николай Зимятов, как тренер национальной сборной, прививает своим воспитанникам.

Каждый год в районе деревни Головино, что недалеко от родины выдающегося спортсмена, проводятся открытые соревнования на призы Николая Зимятова — «Лыжня Зимятова». В последние годы они собирают до тысячи участников разного возраста и уровня подготовки.

## **Прокуроров Алексей Алексеевич**

### *Биографическая справка*

Олимпийский чемпион (1988 г.) на 30 км, серебряный призер в эстафете; участник Олимпийских игр 1992, 1994 и 1998 годов; чемпион мира 2001 г. на 30 км.

Алексей Алексеевич Прокуроров родился 25 марта 1964 года рядом с г. Муромом, в деревне Мишино Владимирской области. Окончил Владимирский пединститут. Заслуженный мастер спорта (звание получил в 1988 году).

### *Начало спортивной карьеры, личные качества спортсмена*

Алексей в 12 лет пришел в лыжную секцию. Лыжи для него стали самым дорогим, самым любимым делом. Таким, что на всю жизнь. Он поставил перед собой одну цель — быть лучшим в мире. В юниорском возрасте попал в профсоюзную команду, которая вполне могла конкурировать с основным составом, а через год прорвался и в сборную. В 1982 году, попав в юниорскую сборную страны, Алексей сдружился с Владимиром Смирновым. Вместе тренировались, вместе всегда поселялись жить. Вместе проводили свободное время. Ездили друг к другу в родные и близкие с детства места. Впервые вместе попали за границу. Это было в 1983 году на чемпионате мира среди юниоров. Лучшим был Владимир — 2 место, а Алексей Прокуроров занял тогда 7 место. Так и началась их совместная лыжная карусель на многие годы.

### *Звездный час*

Звездным часом для Алексея Прокуророва стала XV зимняя Олимпиада 1988 года в Калгари (США). Самая ценная награда — золотая медаль Олимпийских игр в Калгари, которую Прокуроров завоевал в гонке на 30 км. Там же, в Калгари, Прокуроров завоевал и серебряную медаль в эстафете.

На этой олимпиаде Алексей поменялся ролями со своим другом Владимиром Смирновым. Уже Владимир вслед за Алексеем получил «серебро». Когда вездесущие журналисты на пресс-конферен-

ции спросили Алексея: «А если бы победил Володя?» — Прокуроров ответил: «Был бы очень рад за него. Ведь мы друзья».

Через год Смирнов взял у Прокуророва реванш на этой же дистанции в чемпионате мира в Финляндии, Прокуроров тогда получил «бронзу». Оба были довольны и стали вместе готовиться к Олимпиаде—92. А затем и вместе болезненно переживали обоюдную неудачу.

На чемпионате мира в 1997 году Алексей завоевал полный комплект наград, состоящий из трех видов драгоценных металлов. Это случилось именно в норвежском Тронхейме, где тринадцать лет назад на юниорском чемпионате мира он был лишь шестым.

На Олимпийских играх 1988 года Прокуроров был знаменосцем сборной СССР, а на открытии Олимпиады—2002 в Солт-Лейк-Сити он нес флаг сборной России. Прокуроров участвовал в пяти Олимпиадах, однако наивысших достижений добился именно в первой.

В национальной сборной Прокуроров был с 1986 года, а завершил свою спортивную карьеру на этапе розыгрыша Кубка мира в 2002 году в норвежском Лиллехаммере в возрасте 39 лет. Алексей Алексеевич, помимо наград в Олимпийских играх, завоевал четыре бронзовых, серебряную и золотую награду в чемпионатах мира.

Карьера А. Прокуророва могла бы сделать честь любому лыжнику. Олимпийский чемпион Калгари—88, чемпион мира Тронхейма—97, участник четырех зимних Игр, неоднократный победитель этапов Кубка мира, первенств страны. Но так получилось, что после того единственного чемпионата мира, который удалось выиграть, все пять лет до завершения спортивной карьеры, вместивших в себя еще два мировых первенства и одну Олимпиаду, Прокуророву не очень везло. На «тридцатке» в австрийском Рамзау в 1999-м, которую он выиграл двумя годами ранее, Алексей финишировал лишь 28-м. И, потеряв звание чемпиона, сказал: «Вот я и стал «экс»... Как там пел Высоцкий? «Лишь мгновение ты наверху, и...»

### *Передача опыта*

После Солт-Лейк-Сити, где 38-летний гонщик нес знамя российской сборной на параде открытия Игр, но так и не сумел преодолеть невезение на лыжне, он тихо ушел из спорта. Женился, родил сына Григория.

Спустя 4 года после окончания спортивной карьеры Прокуророва назначили тренером женской сборной России по лыжным гонкам. Тренировавшаяся под его руководством Ольга Завьялова принесла России единственную золотую медаль чемпионата мира—2007 в Сашпоро.

После своего тренерского успеха Прокуроров очень радовался за Завьялову. «Сейчас, задним числом, я, конечно, могу сказать, что рассчитывал на золото, но все-таки это сюрприз. Оля опытная спортсменка, в 2003 году стала чемпионкой мира, но с тех пор как-то потерялась. Я уверен: тот спортсмен, который имеет в активе большую победу, всегда может к ней вернуться. Он помнит эти мышечные ощущения, пыл борьбы, знает, что это такое. Четырехлетняя волна в результатах и вынесла Олю на вершину. Завьялова ведь еще и подержала меня как начинающего тренера, как человека без опыта такой работы», — рассказывал он в интервью агентству «Весь спорт».

Кто знает, каких еще успехов смог бы добиться с женской сборной Прокуроров, если бы не страшная трагедия во Владимире.

10 октября 2008 г. трагически погиб Олимпийский Чемпион, тренер Национальной Сборной команды по лыжным гонкам Алексей Алексеевич Прокуроров.

Ушел из жизни прекрасный спортсмен-лыжник — серьезный воспитатель, удивительно жизнерадостный человек.

Алексей прожил короткую, но удивительную красивую жизнь. Заслуженный мастер спорта участник пяти Олимпиад, Олимпийский Чемпион, Чемпион мира, многократный призер крупнейших международных и Всероссийских соревнований. Знаменосец российской делегации на зимних Олимпийских играх 2002 г. в г. Солт-Лейк-Сити. Заслуженный тренер России. Старший тренер женской Сборной команды России по лыжным гонкам.

## ***Кулакова Галина Алексеевна***

### *Биографическая справка*

Советская спортсменка-лыжница, заслуженный мастер спорта (1970), преподаватель. Неоднократная чемпионка СССР (1969—71), мира (1970), Олимпийских игр (3 золотые медали, Саппоро, 1972) в личных и эстафетных гонках. Награждена орденом Ленина и орденом «Знак Почета». Многократная чемпионка СССР; десятикратная чемпионка мира; обладательница Кубка мира; четырехкратная олимпийская чемпионка.

Галина Алексеевна Кулакова родилась 29 апреля 1942 года в деревне Степанове, в тридцати километрах от города Воткинска. Ее отец погиб на фронте, и детство у Гали было тяжелое, как и у всех оставшихся без кормильца семей. Но Гале пришлось особенно тяжело,

ведь, помимо нее, в семье было еще шесть девочек и два мальчика, и всех их растила одна только мать, женщина, которая своим трудолюбием удивляла даже повидавших виды крестьянок и сумела не только выстоять в тяжелейшие военные и послевоенные годы, но и сохранить душевное тепло и веселый нрав. Несмотря на холод и голод, семья Кулаковых жила на редкость дружно, с ранних лет дети учились не только выживать, но и помогать друг другу.

### *Начало спортивной карьеры, личные качества спортсмена*

Как и все ее сверстницы, Галя рано приобщилась к тяжелому крестьянскому труду и в семнадцать лет стала дояркой. В четыре часа утра она была уже в коровнике, а после тяжелого трудового дня возвращалась домой и принималась за бесконечные домашние дела. Но девушка не роптала: коровы, за которыми она ухаживала, кормили всю деревню. И, несмотря на лишения, Галя росла очень крепкой девушкой.

На лыжах она начала ходить с детства, и отнюдь не из-за какой-то особой любви к ним: просто иначе в расположенную в трех километрах от деревни школу зимой было не попасть. Да и лыж как таковых не было, их заменяли обыкновенные доски. Но и на них она умудрялась каждый день отмахивать по десять километров. И поскольку никакой другой секции в совхозе «Боткинский» больше не было, Галя стала заниматься в ней.

### *Первая победа*

Время от времени ее посылали на различные соревнования, но особых лавров она на них не снискала. Так было и на соревнованиях сельских спортсменов в Свердловске, где Галя выступила крайне неудачно.

По дороге домой она заехала к жившей в Воткинске сестре Лиде, и та уговорила ее выступить на лыжном первенстве района вместо нее. Галина согласилась и заняла второе место. А вскоре за ней в ее родное Степаново приехал мастер спорта Петр Наймушин, готовивший команду Воткинска к городским соревнованиям. И кто знает, как сложилась бы ее жизнь, если б не те соревнования в Воткинске да недопомогание сестры...

К радости нашедшего ее Наймушина, Галя удачно выступила на областных соревнованиях. Да, ее бег был далек от совершенства, и, тем не менее, уже тогда в нем чувствовалась та редкая сила, которая и заставила тренера обратить на Галину пристальное внимание. И хотя работа отнимала у Галины много времени и сил, никакие трудности не могли заставить ее, уже по-настоящему полюбившую лыжи, пропускать тренировки. Прекрасно понимая, что она пока очень многого

не знает, девушка засела за специальную литературу по технике и тактике лыжного бега, постоянно советовалась с опытными спортсменами и много тренировалась, благо входила теперь в группу Наймушина. Всего через год она выиграла гонки на пять и десять километров на первенство ЦС «Труда», в 1967 году пришли победы на всесоюзных соревнованиях, и ее включили в олимпийскую команду СССР.

Она уже тогда была очень сильна, и только несчастный случай не позволил ей стать чемпионкой в беге на пять километров еще в Гренобле в феврале 1968 года. Откровенно говоря, невысокой, светловолосой шведке Тойни Густафссон там просто здорово повезло. Кулакова выигрывала пятикилометровую гонку. Она стремительно летела к финишу, опережая по времени шведку. За пятьсот метров до финиша — спуск. Бдительности ей тогда как раз и не хватило. И еще — опыта. Она выигрывала и думала, что дело сделано. Но в конце спуска, на вираже, ее, как из катапульты, выбросило из лыжни. Она упала и потеряла секунд десять как минимум. Позже выяснилось, что эти десять секунд, вернее, три из них, стоили ей золотой медали.

Газеты писали: «Это случайное падение лишило Кулакову золотой олимпийской медали». Она сначала поддалась всем этим вздохам и причитаниям, чуть ли не рыдала... Действительно, отлично она бежала в тот день пять километров. Будто и не было перед этим изнурительной и неудачной десятикилометровой гонки. Теперь она и «в мазь попала», и лидировала всю дистанцию, оставалось совсем немного, каких-то пятьсот метров. И вот этот спуск с легоньким поворотом...

Через несколько дней Кулакова получила бронзу в эстафете 3x5 километров. Не у многих так проходит олимпийский дебют: Галина привезла из Гренобля две медали. И все-таки было ей не очень весело: так нелепо упустила ту гонку!

Но переживания переживаниями, а жизнь продолжалась, и через несколько дней Галина получила свою вторую олимпийскую награду в эстафете три по пять километров. Правда, только бронзовую. С Олимпиады она вернулась обогащенная не только бесценным опытом, но и пониманием того, что причиной ее неудачи была не только секундная рассеянность, но и несовершенная техника. И она принялась работать над этой самой техникой так, что уже очень скоро ее бег был признан образцовым, а кинограмму с ним стали изучать во всем мире. А Галина продолжала творить чудеса и после столь памятного для нее Гренобля не проиграла ни одного соревнования в сезоне. Правда, теперь она работала с Виктором Александровичем

Ивановым. Новый тренер стал уделять еще больше внимания «физике», и теперь Галину можно было видеть даже на байдарке. Продолжалась работа и над оттачиванием ее неповторимой, восхищавшей всех специалистов техники.

Перед первенством мира 1970 года в Высоких Татрах ей заранее «отдали» все мировое золото, но случилось непредвиденное. Прямо с трассы гонок на Кубок СССР Галину увезли в одну из свердловских клиник, где ей сделали операцию, после которой она долго не могла прийти в себя. А когда пришла, начала заново учиться ходить! И чего ей стоили эти первые шаги от кровати к тумбочке и назад, знали лишь сама Галина да ее лечащий врач Галина Ивановна Тарасова, борющаяся за жизнь своей знаменитой пациентки целых двенадцать бессонных ночей. Ни о каких лыжах не могло быть и речи, поскольку после подобных операций надо было лежать около трех месяцев и набираться сил. Но Галина не могла столько ждать и делала все возможное и невозможное, чтобы как можно быстрее вернуться в строй. В своем страстном желании поскорее выйти на лыжню она демонстрировала такую силу воли, что выдавшая на своем медицинском веку разных больных Тарасова только качала головой.

Вопреки всем прогнозам и законам, Галина встала уже через несколько недель и приступила к тренировкам, несказанно изумив ведь медицинский персонал больницы. Правда, у нее хватило ума не бросаться сломя голову в погоню за потерянным и восстанавливать былые навыки постепенно. И когда она выиграла свои пять километров на первенстве мира в Чехословакии, мало кто знал, чего стоило ей эта фантастическая с точки зрения традиционной медицины победа.

### *Звездный час*

И все же главной ею целью по-прежнему оставались Олимпийские игры. Конечно, золотые медали чемпионата СССР, Европы и мира стоили дорогого, но все же они не шли ни в какое сравнение с олимпийским золотом. И именно в Саппоро в битве с такими грозными соперницами, как финки Марьята Кайосмаа и Хилька Кунтола, олимпийские чемпионки норвежки Ингер Айфлус, Верит Мардреламмедаль и подававшая большие надежды Аслаут Даль, чешка Хелена Шиколова и немка Рената Фишер, можно было проверить себя по-настоящему. Да что там говорить, ее соперницы были очень сильны, и все же до Кулаковой им было далеко. Что она убедительно доказала уже на «десятке», на которой с ней смогла соперничать лишь одна Кайосмаа.

А вот на «пятерке» ей пришлось-таки понервничать. Вместе с неутомимой финкой в погоню за ней пустилась и ее подруга Шиколова,

взявшая старт минутой позже. Как казалось самой Галине, она шла в хорошем темпе, и тем не менее следивший за графиком ее бега тренер то и дело недовольно выкрикивал: «Минус одна!» Она прибавила скорость и снова услышала ту же самую фразу! И тогда Галина пошла, что называется, ва-банк. Она ничего не видела вокруг себя, перед глазами стояли какие-то оранжевые круги, она задыхалась и все-таки продолжала эту сумасшедшую гонку! И когда у нее уже не оставалось ни физических, ни душевных сил, чтобы продолжать бег, она финишировала и стала чемпионкой. Наблюдавшие за гонкой специалисты недоуменно разводили руками. И было от чего. Выиграть на последнем километре у прекрасно бежавшей финки целых шесть секунд — это дорогого стоило. Но тогда, в горячке, она как будто даже не поняла, что кричит ей тренер Иванов. А он, бросившись к ней, восторженно воскликнул: «Да ты хоть понимаешь, что сделала?» После гонки Галину спросили, не опасалась ли она своих подруг по команде. Она недоуменно пожала плечами и улыбнулась: «Если я кого и опасалась, то только Кайосмаа. А наших чего опасаться? Ведь это наши».

Напрасно журналисты уговаривали ее открыть им главный секрет ее блестящей победы. Галина так ничего им и не сказала. Да и что было говорить? Ведь тогда бы ей пришлось рассказывать всю свою жизнь. Да и не очень-то она любила говорить. Ведь сама специфика лыжного спорта, а гонки проходят по большей части в молчаливом лесу, не способствует говорливости и суете. Пусть лучше за нее говорят ее результаты. И они говорили, да еще как. На следующий день Галина выиграла вместе с командой эстафету и стала трехкратной олимпийской чемпионкой. На Олимпиаде—72 в Саппоро три наши спортсменки — Галина Кулакова, Любовь Мухачева и Алевтина Олюлина выиграла все золотые медали, которые разыгрывались на лыжне. Особенно успешным было выступление Кулаковой. 29-летняя лыжница из Удмуртии повторила достижение Клавдии Боярских: победила в обеих индивидуальных гонках, а вместе с подругами выиграла эстафету.

После такого блестящего выступления Галина не собиралась почивать на лаврах — она успешно выступила на чемпионате мира 1974 года в Фалуне. Там ей пришлось хорошо потрудиться, хотя сражалась она за победу не с знаменитой Кайосмаа, мечтавшей о реванше за поражение в Саппоро, а с лыжницей, имени которой она до той минуты даже не слышала. Когда Кулакова узнала, что проигрывает какой-то Бланке Паулу, то сначала подумала, что ослышалась.

Но, увы, так оно и было на самом деле. Бланка бежала как заправский мастер, и Галине оставалось уповать только на те самые подъе-

мы, на которых она всегда отрывалась от соперниц и уходила вперед. Так случилось и на этот раз, и после очередного подъема она наконец-то услышала куда более привычную для себя фразу: «Плюс пять!» Галина выиграла, но опередила грозную чешку всего на секунду с небольшим, и теперь все предвкушали напряженнейшую борьбу на «десятке». Однако борьбы как таковой не получилось. Бланка, не имевшая достаточного опыта и, надо полагать, сил, лишь поначалу пыталась бороться с Галиной на равных, а потом не выдержала предложенного ей ураганного темпа и отстала на целых двадцать пять секунд. Ну а после того как Галина вместе с подругами одолела в эстафете грозную команду ГДР, исполнилась ее заветная мечта — она выиграла сразу все золото мира! Но ей и этого показалось мало, она была весьма решительно настроена стать первой и в олимпийском Инсбруке, благо в то время она находилась в самом расцвете своих сил и таланта.

В Австрии Кулакова почувствовала себя плохо и, завоевав на «десятке» только бронзу, оказалась в центре скандала. Экспертиза на допинг показала в ее организме наличие запрещенного эфедрина, входившего в состав галазолина, которым Галина лечилась от простуды. Восемнадцать врачей занимались «делом» Кулаковой и, в конце концов, признали Галину виновной в применении запрещенного препарата. Вернувшись из Инсбрука, Галина быстро набрала форму и тут же выиграла Кубок мира 1979 года. Ну а когда она отправилась на свои очередные Олимпийские игры в Лейк-Плэсид, специалисты даже не сомневались в том, что основная борьба развернется между ней и Раисой Сметаниной.

Галина и на этот раз выступила неудачно, заняв всего-навсего пятое место в индивидуальных гонках и проиграв эстафету лыжницам ГДР. Что ж, спорт есть спорт, и вечно выигрывать в нем невозможно. Да и нельзя было Кулаковой жаловаться на свою судьбу, о чем она прекрасно сказала сама. «Я ни о чем не жалею. Спорт дал мне все — славу, уважение, финансовое благополучие и многое другое. Но если бы случилось чудо, и я смогла бы прожить свою жизнь заново, я в ней ничего бы не поменяла!»

Конечно, ни о каком новом олимпийском цикле уже не могло быть и речи, и, тем не менее, перед своим уходом из спорта Галина очень хотела выиграть свою юбилейную сороковую награду в лыжной эстафете на чемпионате СССР. И снова не получилось. Правда, не по ее вине. Слишком уж слабая лыжница бежала впереди, и даже такой испытанный боец, как Кулакова, не смогла наверстать упущенного. Она ушла, и ей сразу же предложили переехать в Москву. Но остав-

шаяся верной себе Кулакова только покачала головой. «Я лыжница, — усмехнулась она, — и мне нужен снег!»

### *Передача опыта*

Что же, все правильно, и как трудно представить себе артиста, всю жизнь прослужившего в театре, без сцены, так же невозможно представить себе нашу великую лыжницу без лыжни. Галина Алексеевна и по сей день продолжает жить активной и очень насыщенной жизнью и собирается организовать свой музей, где сможет встречаться со всеми желающими познакомиться с нею и показывать им огромное количество наград, которые она завоевала за свою спортивную жизнь.

Простая деревенская девушка благодаря неумной энергии и поразительной трудоспособности смогла достичь вершин славы. Около полутора десятков лет, начиная с конца 60-х, она не знала себе равных на лыжне.

В 1982 году Галина Алексеевна в сорок лет завершила карьеру лыжницы. В 1984 году президент Олимпийского комитета Хуан Антонио Самаранч вручил Кулаковой серебряный Олимпийский орден за заслуги перед мировым спортом. В 2000 году Галину Алексеевну на общероссийском балу олимпийцев выбрали в число пятнадцати Легенд отечественного спорта, внесших наибольший вклад в его развитие в уходящем столетии, а в 2001 году в родной Удмуртии был открыт дом-музей знаменитой спортсменки.

## **Биатлон**

### ***Привалов Александр Васильевич***

#### *Биографическая справка*

Советский спортсмен, биатлонист.

Серебряный призер зимних Олимпийских игр 1964 года. Бронзовый призер зимних Олимпийских игр 1960 года в гонке на 20 км. Чемпион СССР 1960, 1961, 1964, 1965 годов в гонке на 20 км, 1966 г. в эстафете. С 1966 тренер и главный тренер сборной команды СССР. Руководил командой на зимних Олимпийских играх 1968, 1972, 1976, 1980. На зимних Олимпийских играх 1994 года — старший тренер женской сборной России. Награжден золотой медалью Международной федерации современного пятиборья и биатлона.

Родился 5 августа 1933 года, деревня Пятница Солнечногорского района Московской области.

Александр Привалов окончил ГЦОЛИФК, тренер-преподаватель. Выступал за «Динамо» (Москва). Заслуженный мастер спорта. Заслуженный тренер СССР.

### *Начало спортивной карьеры, личные качества спортсмена*

Будущий олимпийский призер и выдающийся тренер принадлежал к поколению, для которого спорт означал возвращение к жизни. Тренировки на лыжах Привалов любил самозабвенно, поэтому весна для него была тяжелым временем года, потому что приходилось уносить свои тяжелые солдатские лыжи в чулан. Потом, согласно своим не очень глубоким из-за войны школьным знаниям и происхождению, он приехал в Москву получать в ФЗУ при мясокомбинате серьезную рабочую профессию. Осмотревшись, записался в секцию лыжных гонок. «По сей день, — говорил Александр, — жизнь моя как-то по-другому идет с первым снегом, я даже запах его ощущаю, и что-то в душе трогается».

### *Первая победа, звездный час*

Но в биатлоне стрельба у Привалова оказалась более сильным качеством, нежели бег. На Олимпиаде 1960 года в Скво-Вэлли три огневых рубежа он вообще прошел без потерь, с огромным перевесом подходил к последней «стойке», и тут кто-то из чиновного люда истошно завопил на всю долину: «Родина-мать на тебя глядит, только ты, Привалов, можешь стать чемпионом». Тут его и заколотило. И в результате бронзовая медаль вместо золотой.

Четыре года спустя на Олимпиаде в Инсбруке Александр перетренировался так, что и без лыж ходил через силу. На дистанции его обгоняли самые тихоходные биатлонисты, и Привалов одного боялся — не стать бы последним из всех участников. В результате он стал серебряным призером, поскольку на огневых рубежах его стрельба была идеальной, а остальные участники получили много штрафных минут.

### *Передача опыта*

Тренером сборной команды СССР Александр Привалов стал после Олимпиады в Инсбруке с 1966 года. Кого-то это назначение и удивило. На международной стезе его дебют состоялся в 1967 году, когда он вывел на старт тоже дебютанта — Виктора Маматова. Сибиряк выиграл гонку на чемпионате мира, с этого и началось. Александр руководил командой на зимних Олимпийских играх 1968, 1972, 1976, 1980 годов. На зимних Олимпийских играх 1994 года — стар-

ший тренер женской сборной России. Награжден золотой медалью Международной федерации современного пятиборья и биатлона.

Сборную он вел от победы к победе почти 30 лет, и это в должности, которую, по мнению ученых людей, по причине нервных перегрузок следует отнести к профессии исключительно вредной. За это время было завоевано 92 медали на Олимпийских играх и в чемпионатах мира. Особенно Привалов гордится тем, что наши биатлонисты выиграли подряд семь олимпийских эстафет.

## ***Тихонов Александр Иванович***

### ***Биографическая справка***

Советский спортсмен, биатлонист.

Многочисленный чемпион СССР, тринадцатикратный чемпион мира, четырехкратный олимпийский чемпион.

Александр Иванович Тихонов родился 2 января 1947 в селе Уйск, затерянном в лесах Зауралья.

### ***Начало спортивной карьеры, личные качества спортсмена***

Александр родился с врожденным пороком сердца, и у врачей почти не было надежд на то, что он выживет. Саша выжил, но свои первые шаги сделал только в три года, когда другие дети уже всюду бегали. Каждый шаг отдавался нестерпимой болью, Саша сразу же начинал задыхаться. Конечно, он очень страдал от постоянно мучившей его боли, но еще тяжелее ему было смотреть на бегавших по улице беззаботных и веселых ребят. И мальчик очень хотел стать таким же здоровым. Как вспоминал потом сам Тихонов, именно это желание и поставило его на ноги.

Впрочем, выбора у него не было. Он рос в глухой деревушке, где зимой можно было передвигаться только на лыжах, а потому ему просто ничего не оставалось, как встать на них. Для Саши это было очень нелегко, каждый шаг давался ему с превеликим трудом, и тренироваться он уходил в лес, чтобы никто не видел его мучений. Ценой невероятных усилий он сумел победить свой недуг, и, к всеобщему изумлению, соревнования на первенство школы по лыжам выиграл именно он, совсем еще недавно с трудом, стоявший на ногах. Успех окрылил Сашу, он стал усиленно тренироваться и одерживать победы на всевозможных соревнованиях.

## *Первая победа*

Александра заметили и зимой 1966 года пригласили на тренировочный сбор, проходивший в преддверии чемпионата СССР среди юниоров. Вот тогда и произошло то, что во многом определило его спортивную судьбу. На одной из тренировок он потянул ногу и остался у себя в номере. Он лежал на кровати и с тоской думал о тренировавшихся ребятах. Неожиданно дверь его комнаты открылась, и изумленный Александр увидел... знаменитого на весь мир биатлониста Александра Привалова.

Выразив свое сочувствие, Привалов совершенно неожиданно для Тихонова пригласил его пострелять вместе с ним. «С огромным трудом доковылял я до стрельбища, — рассказывал потом Тихонов — Александр Васильевич дал мне свою винтовку, и вот тут-то я растерялся! Да и как было оставаться спокойным, если я держал винтовку чемпиона! Но когда стал стрелять, успокоился и даже несколько раз попал. Привалов меня похвалил и пригласил приходить еще. Я стал приходить и очень скоро «заболел» биатлоном уже по-настоящему».

Затем случилась еще одна неожиданность — перешедший на тренерскую работу Привалов подарил Тихонову свою винтовку. «Не подведи», — с улыбкой сказал он, вручая ему оружие. Конечно, Александру повезло, у него появилась возможность тренироваться с такими великими спортсменами, как Виктор Маматов, Владимир Меланин, Владимир Гундарцев и Николай Пузанов, под руководством великих тренеров: Евгения Дмитриевича Глинского и Александра Васильевича Привалова. Ближе всех Тихонову был Глинский, не только бывший тренером сборной, но и работавший в новосибирском «Динамо». Их отношения сразу же вышли за чисто спортивные рамки, Евгений Дмитриевич стал для Александра больше, чем воспитатель, недаром он уважительно называл его «батей».

Ну и, конечно, большую роль в становлении Тихонова-биатлониста сыграл Привалов, обладавший поистине олимпийским хладнокровием и огромным опытом выступлений на самом высоком уровне. «Его авторитет был настолько велик, — рассказывал Тихонов, — что любой совет Александра Васильевича воспринимался молодыми биатлонистами как единственное руководство к действию. И даже при всем своем желании я не могу высказать того, как помогли мне эти два очень дорогих для меня человека добиться всего того, что я сумел завоевать и в спорте, и в жизни».

Перейдя в биатлон из гонок, Тихонов настолько превосходил соперников в скорости бега, что зачастую даже после штрафного круга догонял ушедших вперед противников. И именно это преимущество

над практически всеми биатлонистами мира позволяло ему постоянно рисковать, без чего он не мыслил себя в спорте. «Человеком отчаянной смелости и азарта» называл его Владимир Меланин. «В гонке, — говорил он, — Тихонов часто рискует. Это его стиль!»

### *Звездный час*

В девятнадцать лет его включили в состав сборной Советского Союза на Олимпийских играх в Гренобле и, несмотря на полное отсутствие опыта, сразу же бросили в бой. И когда Александр узнал, что бежит первый этап в эстафете, то ночью никак не мог уснуть. Это, впрочем, не сказалось на его выступлении, и он первым передал эстафету Николаю Пузанову. Команда победила. Надо ли говорить, с каким настроением Александр вышел на следующий день на старт индивидуальной гонки? Он был полон решимости повторить свой успех. Он сражался до последнего, но отсутствие опыта все же сказалось, и в упорнейшей борьбе он уступил золото норвежцу Сольбергу. И все же это был большой успех. Взять с первого захода на одной Олимпиаде «золото» и «серебро» удавалось немногим. Борьба с ним было очень сложно. «И, тем не менее, — говорил Привалов, — Саша не был самородком. Он просто доказал известную всем истину, что человек сам себя создает. В раннем детстве он научился терпеть и всегда находил в себе силы бороться через «не могу».

Тихонов очень хотел выиграть в Саппоро, куда приехал уже в ранге пятикратного чемпиона мира и основного претендента на олимпийское золото, и вот тогда-то с ним и случилась та самая история, с которой мы начали свой рассказ. И теперь, когда вспоминаешь то выступление Тихонова, невольно задаешься вопросом: а не проиграл ли он и ту индивидуальную гонку из-за того, что излишне рисковал и стрелял как автомат? Ведь все знавшие Александра в один голос утверждали, что в эстафетах, где он нес ответственность не только за себя, но и за команду, он никогда не позволял себе идти на какой-то особый риск и отличался сдержанностью, в общем-то ему несвойственной. А может быть, над ним висел какой-то злой рок, ведь, согласитесь, это как-то странно, что человек, выигравший тринадцать раз звание чемпиона мира, так и не смог стать олимпийским чемпионом в индивидуальной гонке.

И в самом деле странно... Особенно если вспомнить очередное приключение Тихонова на чемпионате мира 1973 года, на котором очень сильны были норвежцы, обладавшие лучшей по тем временам лыжной смазкой, играющей не меньшую роль в результатах любого биатлониста, нежели умение стрелять. На последнем этапе эстафеты, где по извечной иронии судьбы Тихонов соревновался с победившим

его в Гренобле Тором Свендсбергетом, именно удачно подобранная для теплой погоды смазка могла решить дело. Поначалу так оно и было, и там, где норвежец мог позволить себе передохнуть, Тихонов был вынужден работать в полную силу. Они то и дело обгоняли друг друга и на последний огневой рубеж вышли плечо в плечо. Отстрелялись они быстро, и все же норвежец сумел уйти со стрельбища первым. Неимоверным усилием воли Тихонов достал Тора, но тот снова ушел вперед. На финише завязалась отчаянная, не на жизнь, а на смерть, борьба, и Тихонову просто чудом удалось опередить норвежца на какие-то метры и выиграть свою дистанцию, а вместе с нею и всю гонку.

Впрочем, никакого чуда не было. Была помноженная на великолепное мастерство воля и граничащее с самопожертвованием упорство, которое и позволило ему прийти первым. Не случайно норвежец, отдавший все силы борьбе, по окончании гонки почти без сознания рухнул на снег, и его отнесли в раздевалку. А еще через несколько минут зрители, собравшиеся, чтобы поздравить чемпионов, наблюдали весьма трогательную картину. Пришедший в себя норвежец подошел к Тихонову и обнял его. Они долго стояли в воцарившейся вокруг почтительной тишине, и некоторые украдкой утирали невольно катившиеся слезы, настолько величественным и грустным было представшее их глазам зрелище.

Да, в Саппоро Тихонов снова стал чемпионом в эстафете, и снова полного удовлетворения не было. Теперь все свои надежды он связывал с Инсбруком, куда и отправился в составе советской команды через четыре года, получив за это время еще несколько золотых медалей чемпиона мира. Но, увы, его и там ждала неудача: он провел слишком много времени на последнем огневом рубеже и, заработав целых шесть минут штрафа, занял только пятое место.

Конечно, очередное «золото» в эстафете сгладило горечь поражения, и, тем не менее столицу Тироля Тихонов покидал с твердым намерением отыгаться на следующих играх в Лейк-Плэсиде, где ему доверили нести знамя советской делегации. Тем более что это были его последние Игры. Но, к огромному его сожалению, в Америке тоже ничего не получилось. На старт Александр вышел больным, и хотя сражался, как и всегда, отчаянно, чуда не произошло, и он занял только девятое место. В тот день неудачно выступила почти полностью состоявшая из ветеранок женская команда, и тренеры сразу же вспомнили о почтенном возрасте Тихонова, которому к тому времени исполнилось тридцать три года.

Переживал ли сам Тихонов? Да, конечно, переживал, ведь это была его последняя возможность стать олимпийским чемпионом в индивидуальной гонке. В довершение всего, перед эстафетой у него поднялась температура, и одна только мысль о том, что он может подвести команду в эстафете, убивала его.

«На следующее утро, — вспоминал Тихонов, — ко мне в комнату пришел Володя Аликин. «Плохие дела, Иваныч, — грустно произнес он. — У меня тридцать восемь и две! Не знаю, что делать». И вот тут-то я его «утешил»! Я достал градусник, который держал под мышкой, и протянул его Володе. «Ого!» — изумленно и в то же время печально воскликнул он, — тридцать девять и восемь!» Мы долго молчали. Да и о чем было говорить? В таком разобранном состоянии победить было весьма сложно. Особенно, если вспомнить, что обстановка в Лейк-Плэсиде была очень нервной из-за постоянных нападков американцев на нашу команду. «Русские не должны выигрывать в США!» — таков был лозунг, под которым действовала американская пресса, постоянно нагнетая и без того напряженную обстановку. И мы даже оружие всегда носили с собой, опасаясь, как бы нам его не испортили! А тут... В эту горькую для нас минуту в комнату вошел Толя Алябьев и, заметив наши расстроенные лица, спросил, в чем дело. Я объяснил ему ситуацию и попросил никому не говорить. И вот тогда Алябьев кивнул на календарь. «Двадцать третье февраля, — улыбнулся он, — и, как военные люди, проигрывать мы не имеем права! Так что успокойтесь, эстафету мы выиграем!»

На свою последнюю в жизни олимпийскую гонку Тихонов вышел в приподнятом настроении и даже сменил привычную белую форму на красную, что было весьма необычно для суеверных спортсменов. На втором этапе ему противостоял чемпион мира из ГДР Франк Ульрих, и тренеры немецкой команды даже не сомневались в том, что и на этот раз молодость возьмет верх над опытом. С первых же метров Ульрих повел отчаянную борьбу, но выиграть ему не удалось. Решивший умереть, но выиграть, Тихонов бежал прекрасно и вместе со своими товарищами «привез» бежавшему на последнем этапе эстафеты Алябьеву сорок секунд. «И, тем не менее, — рассказывал Тихонов, — принявший эстафету от Ульриха Эберхард Реш полетел как на крыльях, и на последнюю стрельбу команды ГДР и СССР пришли вместе! Но Алябьев стрелял без промаха, в то время, как дрогнувший Реш промахнулся.»

### *Передача опыта*

Так Тихонов стал единственным советским спортсменом, победившим на четырех Олимпиадах подряд, и на следующее утро газета «Нью-

Йорк таймс» писала: «Глядя на простого парня Александра Тихонова, даже трудно представить себе, какой же железной волей надо обладать, чтобы совершить то, что ему удалось». За годы своих блестящих выступлений в большом спорте Александр Иванович Тихонов получил огромное количество всевозможных наград, но нельзя не сказать и еще об одной — ордене Красной Звезды за задержание опасного преступника.

В памяти миллионов болельщиков он продолжает оставаться одним из самых выдающихся спортсменов нашего времени.

## ***Ишмуратова Светлана Ирековна***

### *Биографическая справка*

Российская биатлонистка, заслуженный мастер спорта России.

Родилась Светлана в башкирской семье 20 апреля 1972 в городе Златоуст, Челябинской области. Окончила Златоустовский торговый техникум, Уральскую государственную академию физкультуры и спорта.

### *Начало спортивной карьеры, личные качества спортсмена*

Первый раз Светлана встала на лыжи в пять лет, а свою первую медаль завоевала в четвертом классе, обучаясь в спортивной школе. Ее первым тренером был отец, мастер спорта по лыжам Ирек Мусалимович.

Светлана выступала за «Роснефть» и Российскую армию.

### *Первая победа*

В 1991 году Светлана стала чемпионкой СССР среди юниоров в индивидуальной гонке и среди женщин — в командной. В 1996 году ее приняли в члены сборной команды России. Тренеры Ишмуратовой — А. Брылов, В. Задонский.

### *Звездный час*

В 1997 году Светлана стала чемпионкой России в спринте на 7,5 км. Началось ее победное шествие: 1998 год — чемпионка мира в командной гонке на 7,5 км Чемпионка мира 1999 года по летнему биатлону в спринте-кроссе на 4 км и в эстафете-кроссе 4x4 км. Серебряный призер чемпионата мира 1999 года по летнему биатлону в гонке преследования — кроссе на 6 км. Серебряный призер малого Кубка мира 2000 года в спринте на 7,5 км.

2001 год. Снова чемпионка мира в эстафетной гонке 4x7,5 км.

На XIX зимних Олимпийских играх в Солт-Лейк-Сити в 2002 году Светлана становится бронзовым призером — эстафета 4x7,5 км.

2003 год. Серебряный и бронзовый призер Чемпионата мира в Ханты-Мансийске. Серебряный призер чемпионата Европы 2003 спринте на 7,5 км. Серебряный призер малого Кубка мира в масс-старте на 12,5 км.

2004 год. Серебряный призер чемпионата России по летнему биатлону в индивидуальной гонке на 15 км.

2005 год. Серебряный призер чемпионата Европы в спринте на 7,5 км. Бронзовый призер малого Кубка мира в индивидуальной гонке на 15 км. Чемпионка Европы 2005 года в индивидуальной гонке на 15 км и в эстафете 4x6 км.

На XX зимних Олимпийских играх в Турине в 2006 году Светлана завоевала золотую медаль в индивидуальной гонке на 15 километров. Награждена медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» 2-ой степени (2003).

Живет в Челябинске.

2 декабря 2007 года избрана депутатом Государственной Думы РФ пятого созыва от партии «Единая Россия».

## **Конькобежный спорт**

### ***Аверина Татьяна Борисовна***

#### *Биографическая справка*

Аверина (Барабаш) Татьяна Борисовна. Олимпийская чемпионка по конькобежному спорту. Одна из лучших конькобежек мира 70-х годов.

Родилась 25 июня 1950 года в городе Горьком (ныне Нижний Новгород).

Заслуженный мастер спорта. Олимпийская чемпионка 1976 г. на дистанциях 1 000 м (1.28,43) и 3 000 м (4.45,19). Чемпионка мира 1978 г. в многоборье (186,891), на дистанциях 1 000 м (1.29,56) и 1 500 м (2.21,44). Серебряный призер чемпионатов мира 1974—1976 гг. в многоборье.

Бронзовый призер Олимпийских игр—76 на дистанциях 500 м (43,17) и 1 500 м (2.17,96). Неоднократный серебряный и бронзовый призер чемпионатов мира 1974—1976, 1978, 1979 гг. на отдельных дистанциях.

Абсолютная чемпионка СССР 1979 г. Неоднократная чемпионка СССР 1973—1975, 1978, 1979 гг. в спринтерском многоборье и на отдельных дистанциях.

Многочисленная рекордсменка мира в беге на 500, 1 000 и 1 500 м в классическом и спринтерском многоборье.

Награждена орденом Трудового Красного Знамени.

Умерла 22 августа 2001 г. в Москве.

### *Начало спортивной карьеры, личные качества спортсмена*

Любая звездная биография начинается с телефонного звонка, случайной счастливой встречи или... с неожиданной находки, как это случилось, например, с Таней Авериной. Ей не было еще и пяти лет, когда она разыскала в сарае ржавые папины коньки, привязала их веревками к валенкам и впервые в жизни вышла на импровизированный каток, который залили прямо на улице.

Через несколько лет после очередного состязания с мальчишками она уговорила маму сначала купить ей настоящие коньки с ботинками, а потом — пойти вместе с ней на стадион «Динамо» записываться в секцию. «Но меня, — вспоминала Татьяна, спустя много лет, — ждала там неудача: в секцию принимали только с 14 лет, мне же было только 12. Пришлось отправиться на стадион «Водник», где меня без всяких разговоров записали в группу к Антонине Ивановне Вереиной. Так под ее руководством и начался мой 20-летний путь в большом спорте».

Когда Таня пришла с коньками в детскую спортшколу общества «Буревестник», тренер Антонина Вереина сразу обратила внимание на свободу движений 12-летней девочки и ее настырный характер. Обычно новенькие на первых тренировках чувствуют себя скованно, боятся упасть, чуть что — в слезы, а с Таней такого не было. Конечно, она тоже падала, но не хныкала и не злилась, а продолжала на льду гнуть свою линию».

### *Первая победа*

Первый успех пришел после шести лет занятий. 20-летняя Татьяна удачно выступила в 1970 году на Мемориале Якова Мельникова в Челябинске, где впервые была замечена специалистами. Вскоре ее пригласили в сборную, где молодую и перспективную конькобежку

взял под свою опеку старший тренер команды Борис Андрианович Стенин.

Спустя восемь лет Аверину, к тому времени чемпионку страны среди юниорок, назвали кандидатом в сборную СССР. Но прошло еще три года, прежде чем горьковчанка заявила о себе в полный голос. Случилось это, когда Татьяна промчалась 1 000 метров за 1 минуту 26,1 секунды. Рекорд мира! Увы, его не засчитали, потому что старты носили неофициальный характер. Однако всем стало ясно, что в лице Авериной конькобежный спорт обрел неординарную личность.

### *Звездный час*

Теперь уже ее включили в сборную страны наравне с ведущими «сороходами». Татьяна стала участвовать в крупных международных соревнованиях, привозить медали с чемпионатов мира и Европы. Но случались и неудачи. Были досадные падения на льду, технические ошибки. Одна из таких, когда Аверина допустила оплошность при переходе на другую дорожку, помешала ей в 1974 году стать чемпионкой мира в спринтерском многоборье. Январь 1974 года. «Медео». Чемпионат Европы по многоборью. Нелепое падение на дистанции 1 500 метров, после того как в первый день в беге на 500 метров был показан третий результат...

Но Татьяна была нестигаема. В следующем сезоне она установила мировые рекорды на «пятисотке», на километровой дистанции и в беге на 1 500 м, доказав, что является одной из главных претенденток на победу в олимпийском Инсбруке. В столицу Тироля Аверина отправилась «первым номером» сборной и с ходу ринулась в атаку на грозных соперниц из ГДР, ФРГ и Канады. Но до «золота» дело не сразу дошло. На дистанциях 500 и 1 500 метров 25-летняя горьковчанка взяла как бы только разбег, обернувшийся «бронзой». А затем, набрав максимальную скорость, Татьяна помчалась напрямик к высшим наградам. Никто не смог ее опередить в беге на 1 000 и 3 000 метров.

Февраль 1974 года. Чемпионат мира по спринтерскому многоборью. Каток «Айсштадион» в Инсбруке, тот самый, где два года спустя она поднимется на олимпийский пьедестал. Последняя дистанция чемпионата — 1 000 метров, которую Татьяне можно было даже не пробежать, а пешком пройти, чтобы стать чемпионкой. Однако после финиша французский судья по фамилии Экли усмотрел нарушение правил со стороны Авериной при смене дорожек и дисквалифицировал ее. Никаких претензий и протестов со стороны американцев, чья спортсменка бежала в паре с Татьяной, не было, тем не менее, решение

французского судьи осталось в силе. Спустя восемь лет он признается, что на том чемпионате более достойной претендентки на золото, чем Аверина, не было.

Февраль 1975 года. Голландский Ассен. Чемпионат мира в многоборье, куда Татьяна приехала явной фавориткой, установив накануне на «Медео» три феноменальных рекорда мира. И она, казалось, сделала там все для победы, но в последний момент совершенно неожиданно для всех победила немка Кессов. Вскоре это имя затеряется в толчее турнирных таблиц, а потом и вовсе исчезнет из вида, но там, в Ассене, был ее звездный час, который посещает человека только раз в жизни.

Увенчанная в феврале 1976-го четырьмя олимпийскими медалями — двумя золотыми и двумя бронзовыми, Аверина стала одной из жемчужин «жемчужины Альп», как австрийцы называют свой Инсбрук. По возвращении имени Авериной и ее тренера Вереиной были занесены в «Летопись комсомольской славы» ЦК ВЛКСМ. А чуть позднее их поздравили с высокими правительственными наградами: Татьяна получила орден Трудового Красного Знамени, а Антонина Ивановна — орден «Знак Почета».

Судьба все-таки воздала должное Авериной за все на Олимпийских играх 1976 года в Инсбруке, хотя поначалу показалось, что она и там подтвердит свою репутацию вечной неудачницы (если таковой можно было назвать чуть ли не абсолютную мировую рекордсменку — Татьяне принадлежали все рекорды мира, кроме самой длинной дистанции). Ученица Бориса Стенина, не выигрывавшая за свою долгую спортивную карьеру ни одного большого турнира, Олимпиаду тоже начала с относительной неудачи, завоевав бронзовые медали на первых двух дистанциях. Победными же для нее стали два последних дня соревнований — 7 и 8 февраля, когда она лучше всех пробежала 1 000 и 3 000 метров, причем на последней дистанции преимущество Авериной над немкой Андреа Мичерлих составило всего 0,04 секунды!

Потом была еще одна попытка выиграть олимпийское золото в 1980-м в Лейк-Плэсиде, завершившаяся полным провалом. Сделав ряд технических и тактических ошибок при подготовке к Играм, 30-летняя Аверина крайне неудачно пробежала первую дистанцию и отказалась от дальнейших выступлений, ибо посчитала, что не к лицу олимпийской чемпионке бороться за «надцатые» места. Таков уж был у нее характер!

Не менее известная конькобежка Наталья Петрусева, тоже чемпионка Олимпийских игр, так отзывалась об Авериной: «Татьяна — удивительной судьбы человек. Несмотря на то, что спортсменку часто пре-

следовали неудачи, никто и никогда не видел отчаяния на ее лице. Она соответствовала своему назначению — быть лидером. Аверина сделала очень много для развития конькобежного спорта в нашей стране. Она служила образцом для молодежи как человек, который полностью отдавал себя любимому делу...».

### *Передача опыта*

После своего олимпийского триумфа Татьяна вышла замуж, стала москвичкой. Завершив спортивную карьеру, работала некоторое время тренером, почти каждый год приезжала в Нижний Новгород, чтобы не только повидаться с родственниками и друзьями, но и поучаствовать в ветеранских соревнованиях.

Татьяна Борисовна скончалась на 52-м году жизни от рака желудка. Легендарную конькобежку оплакивали в столице, где состоялись похороны, и в Нижнем Новгороде. После смерти знаменитого хоккейного вратаря Виктора Коноваленко, для волжан это была вторая большая утрата, связанная с их спортивными кумирами прошлого.

В Нижнем Новгороде есть искусственный каток, которому присвоено имя Татьяны Авериной-Барабаш.

## **Скобликова Лидия Павловна**

### *Биографическая справка*

Неоднократная абсолютная чемпионка мира; единственная в мире шестикратная олимпийская чемпионка: 6 золотых медалей на зимних Олимпийских играх, 12 золотых медалей на чемпионатах мира, 15 золотых медалей на чемпионатах СССР, 18 рекордов, в том числе 8 мировых.

Родилась 8 марта 1939 года в городе Златоусте Челябинской области.

Отец — Скобликов Павел Иванович. Мать — Скобликова Клавдия Николаевна. Супруг — Александр Полозков, входил в состав сборной СССР по легкой атлетике, мировой рекордсмен по спортивной ходьбе. Сын — Полозков Георгий Александрович (1965 г. рожд.), в начале 1990-х годов был старшим тренером сборной России по конькобежному спорту.

Семья Скобликовых — исконная рабочая семья — была большой и дружной. Отец работал заместителем директора абразивного завода. Мама воспитывала пятерых детей (помимо Лидии — сестры Валентина, Тамара, Людмила, брат Вячеслав), вела хозяйство (держали корову, гусей, поросят). Клавдия Николаевна учила своих дочерей всему,

что знала сама, и они росли трудолюбивыми, послушными, каждая из девочек старалась заменить мать, в чем могла. Лида также с малых лет помогала родителям по дому, работала на огороде, воспитывала младших брата и сестру.

Росла она озорной и подвижной девочкой. Много читала, увлекалась путешествиями знаменитых мореплавателей.

### *Начало спортивной карьеры, личные качества спортсмена*

С самого раннего детства Лида отличалась от своих сверстниц какой-то удивительной быстротой. Подвижная и ловкая, она часами играла в баскетбол и волейбол, любила лыжи. Очень любила прогулки по лесным дорожкам: летом — босиком, зимой — на лыжах; не боялась скатиться на санках с самых обрывистых круч на горе Косотур, у подножия которой стоял их дом в Златоусте.

Ей очень нравилось ходить по заснеженному лесу, слушать его удивительную тишину и вдыхать полной грудью вкусный морозный воздух. Только слишком уж медленным казался ей бег на лыжах, и в своей стихии она почувствовала себя, лишь встав на коньки. Вот уж где было раздолье, и она без усталости гоняла повсюду, где только был лед.

В 1949 году, когда Лида училась в 3-м классе, в школу пришел новый преподаватель физкультуры — Борис Николаевич Мишин, который сам был отличным легкоатлетом, баскетболистом, волейболистом, футболистом и пловцом. Каждый его урок был маленьким открытием, «путешествием в неизвестное» — интересным, веселым и в то же время серьезным. В классах создавались советы физкультуры, выпускалась стенгазета, действовал совет школы по физкультуре.

В том, что Лида полюбила спорт, — немалая заслуга Бориса Николаевича. Видя неутомимость и спортивный темперамент Скобликовой, Б.Н. Мишин предложил ей заниматься у него в секции легкой атлетики. Она охотно согласилась и стала ответственно посещать тренировки.

В школьные годы Лида серьезно увлекалась лыжами — еще совсем маленькой она изучила все лыжни вокруг Златоуста. Первыми для нее стали соревнования по лыжам на приз «Пионерской зорьки». Как победительницу первенства школы ее делегировали на первенство города, на дистанцию 2 километра. К валенкам привязали лыжи, и она стартовала. За 500 метров до финиша крепление порвалось, но Лида добежала дистанцию на одной лыже и стала чемпионкой города среди школьников среднего возраста. Тогда она получила свой первый приз — настольную красную лампу.

Вскоре она выполнила II взрослый разряд. Юная Скобликова ус-

пешно выступала и в легкоатлетических стартах: за сборную школы, города, области, участвовала в зональных первенствах РСФСР среди школьников в Свердловске, Новосибирске и Воронеже. Отлично бегала 80 метров с барьерами; была чемпионкой Златоуста и Челябинской области в беге на 400, 800 и 400 метров с барьерами. В беге на 800 метров Лида Скобликова выигрывала первенство Челябинской области даже у женщин.

Однажды вместе с подругой Лида пришла на занятия конькобежной секции спортивной школы молодежи. С тех пор в ее жизни появилось новое увлечение — коньки. В спортивной школе ее тренером по конькобежному спорту стал Борис Михайлович Лукин. Уже на первых тренировках и соревнованиях Лида показывала себя настоящим бойцом. Выступления на первенстве города принесли ей победу и второй разряд.

В 10-м классе Скобликова выступает за спортивное общество педагогического института «Искра». Выиграв первенство области, она уезжает в Москву на первенство Центрального совета «Искры», в котором участвовала чемпионка мира Ольга Аркифьева, члены сборной СССР. И — первая заметная победа: Лидия выиграла две дистанции — 1 500 и 3 000 метров — и заняла третье место.

В 1956 году Лидия окончила школу и поступила на факультет физического воспитания Челябинского педагогического института — она стала заниматься коньками уже серьезно, благо сил у нее хватало тогда на троих. А вот техники, как сразу же заявил своей новой воспитаннице Борис Алексеевич Кочкин, не было и в помине. Но Лида особенно не огорчалась. Да и откуда взяться технике, если с ней никто не работал? А вот желания постичь все премудрости бега на коньках у девушки было предостаточно, и она быстро превратилась в подававшую большие надежды бегунью.

Ее однокурсниками были именитые спортсмены: Георгий Чаучалов, Юрий Лукашевич. Коротко — о быте будущей звезды конькобежного спорта. Первые несколько месяцев Лидия жила на квартире и платила за нее 10 рублей ежемесячно при стипендии 22 рубля. Иногда она покупала килограмм пряников и делила по два на завтрак, обед и ужин или выделяла на день 30 копеек. 12 копеек она проедала в 11 часов («чтобы был ни завтрак и не обед») и 18 копеек оставляла на бутерброд с колбасой. Первый курс она окончила «постройневшей» на 8 килограммов.

Все в жизни (учеба, спорт, житейские дела) — с азартом, с полной отдачей — вот принцип Лидии Скобликовой. Так было и в юности, так продолжается до сих пор.

## *Первая победа*

Но вернемся к 1-му курсу, к первым стартам. Проходит первенство города по общей подготовке среди конькобежцев, в программе — бег на 100 метров, кросс, прыжок и специальные упражнения. Лидия выигрывает все. Фамилия студентки Скобликовой все чаще звучит на соревнованиях; за ней закрепляется авторитет способного, растущего стайера. В 1957 году ею выполнен норматив мастера спорта СССР.

В 1958 году на зимней Спартакиаде народов России в Свердловске Скобликова вступила в борьбу с лучшими скороходами страны на дистанциях 1 500 и 3 000 метров. Она завоевывает бронзовую медаль на дистанции 1 500 метров и занимает по сумме многоборья пятое место. Участь на первых двух курсах, она 8 раз обновила рекорд Советского Союза среди девушек. На 2-м курсе института ее приглашают в сборную страны.

В феврале 1959 года в Свердловске проходит первенство мира по скоростному бегу на коньках. Дистанцию на 3 000 метров 20-летняя дебютантка чемпионата Лидия Скобликова бежала с финской спортсменкой, экс-чемпионкой мира Эви Хуттунен. Лида потерпела поражение в этом забеге, но, показав отличные секунды на стайерской дистанции, вошла в число призеров чемпионата: общее 3-е место и первая бронзовая медаль мировой пробы.

В Вологде на Спартакиаде профсоюзов, всего через неделю после чемпионата мира, осуществилась мечта Скобликовой: она стала первой. Спартакиада была представительной: выступали многие лучшие конькобежцы Советского Союза. Победа Скобликовой произвела не меньшую сенсацию, чем ее бронзовая медаль в Свердловске. Успех ей обеспечили 1 500 и 3 000 метров, и на спринтерской дистанции она была уже отнюдь не новичком.

Лидия Скобликова как «способный стайер» (так называла ее спортивная пресса) входила в число лучших многоборцев Союза и мира. Но для того, чтобы закрепить свои позиции, необходимо было улучшить результаты на спринтерских дистанциях. Вместе с тренером Борисом Алексеевичем Кочкиным был составлен план тренировок, еще более трудоемкий и насыщенный, чем ранее, — план члена сборной СССР. Нормативы — потолок результатов мастеров международного класса.

Сезон 1959/60 года был особенным — с прицелом на Олимпийские игры. Женщины-конькобежки впервые участвовали в них. Лидия Скобликова выполнила преолимпийские нормативы на стайерских дистанциях и вошла в состав олимпийской команды Советского

Союза. Костяк сборной составляли прославленные спортсмены: Евгений Гришин, Борис Шилков, Инга Артамонова, Тамара Рылова, Софья Кондакова. Когда в этой компании Скобликова приехала на сборы на Домбай, поначалу ее никто всерьез не воспринимал. Но вскоре отношение изменилось.

Некоторое время спустя Лидия рассталась со своим челябинским тренером, планы тренировок стал составлять ее супруг (он тогда уже был известным тренером), а она добавляла к ним дополнительные упражнения. И этот жесткий тренинг дал себя знать. Накануне Олимпиады она выиграла крупные соревнования — матч шести городов по скоростному бегу на коньках в Москве. В нем участвовали лучшие мастера: Инга Воронина (Артамонова), Тамара Рылова и другие.

В январе 1957 года в Горьком проходило первенство России по конькам, и уже в одном из первых забегов внимание специалистов и зрителей привлекла симпатичная девушка, но отнюдь не отточенной техникой бега, а весьма странной работой рук, которыми она размахивала с такой невероятной силой, как будто пыталась взлететь. Ее тренер сорвал голос, крича своей воспитаннице, чтобы следила за руками, но, похоже, девушка не слышала его. Однако когда она пришла к финишу первой, тренерам ее соперниц было уже не до иронических улыбок, а бросившиеся к ней журналисты впервые услышали фамилию — Скобликова.

Генеральной репетицией перед Олимпийскими играми стал 18-й чемпионат мира по скоростному бегу на коньках среди женщин в небольшом шведском городке Эстерсунде. Год назад примерно в это же время Скобликова уже выступала здесь в матче Швеция—РСФСР. Тогда она заняла 2-е место (напряженность и волнение сделали свое дело — она упала на своей коронной дистанции 3 000 метров).

Претендентов на лавровый венок хватало. Чтобы заявить о себе сразу, Лидия решила дать бой на первой же дистанции. Ей это удалось: никто не смог пробежать 500 метров быстрее. Признанный стайер стал сильнейшим спринтером. По сумме двух дистанций к концу первого дня соревнований Скобликова лидировала (дистанцию 1 500 метров она уступила Валентине Стениной, проиграв ей всего лишь одну десятую секунды), но на второй день в беге на 1 000 метров, выходя из поворота, упала. Из колеи это ее не выбило. На дистанции 3 000 метров она продолжила поединок с Эви Хуттунен, начатый в Свердловске. Скобликова сделала почти невероятное. Блестяще пробежав эту дистанцию за 5.23,9 секунды и опередив Эви Хуттунен более чем на 10 секунд, она вновь сумела войти в число призеров — бронзовая медаль в многоборье досталась ей.

## *Звездный час*

На VIII зимнюю Олимпиаду 1960 года в Скво-Велли Лидия Скобликова прибыла как реальная претендентка на золотую медаль: о ней писали как об одном из лучших стайеров Советского Союза.

В Скво-Вэлли Лидия намеревалась дать настоящий бой и тренировалась очень серьезно. После того, как считавшаяся главной претенденткой на олимпийское «золото» на «полutorке» Валентина Стенина проиграла польке Серочинской, не дотянувшей до мирового рекорда всего две десятых секунды, вся надежда была только на Скобликову. Скользкий лед и сильный ветер очень осложняли и без того трудную задачу, и тем не менее Лида, полная решимости сделать все для победы, в первом же своем старте на Олимпийских играх установила мировой рекорд.

На дистанции 1 500 метров развернулась серьезная борьба. Признанным фаворитом считалась Валентина Стенина — чемпионка СССР и мира. Но так случилось, что она не попала даже в число призеров. Зато результат другой спортсменки — польки Эльвиры Серочинской был близок к мировому рекорду.

Когда Лидия Скобликова выходила на старт, она уже знала, что впереди польская спортсменка, и понимала, чего он нее ждут. Но пройти лучше Серочинской — это значит, как минимум, повторить мировой рекорд, установленный Халидой Щеголиевой в 1953 году, который 7 лет никто не мог побить.

Уроки чемпионата мира в Эстерсунде не прошли даром для Скобликовой. Она сделала соответствующие выводы: самое главное — не суетиться, бежать расчетливо. «Только не спешить», — решает Лидия, и начинает бег сильно, но спокойно. Постепенно наращивая скорость, она проходил круг за кругом, отыгрывая у польки драгоценные секунды и вкладывая в финиш, как ей казалось, последние силы. «По реакции трибун было ясно: что-то творится, все тренеры бегут, кричат. И я стала понимать: делаю то, что надо», — вспоминает Лидия Павловна. Финишировав с результатом 2.25,2, она превзошла результат Щеголиевой и установила новый мировой рекорд.

В последний день женских соревнований по скоростному бегу разыгрывались олимпийские медали на самой длинной дистанции — 3 000 метров. С особым нетерпением ждали болельщики выступления Лидии Скобликовой. Отлично взяв старт, она прошла дистанцию широким, хлестким, напористым шагом и закончила ее с лучшим временем дня, завоевав вторую золотую медаль. Позади остались и Валентина Стенина, и Эви Хуттунен. Время Скобликовой — 5.14,3 секунды — немногим уступало мировому рекорду.

Лидия сразу же стала самой популярной спортсменкой в Скво-Велли: она не только стала двукратной олимпийской чемпионкой, но и первой установила мировой рекорд! Понравился ее бег: точный рисунок, динамичный, легкий. И наконец, улыбка, открытое русское лицо — настоящая уральская красавица! Скобликовой салютовала вся Долина Индианок, телеграф приносил поздравления со всех концов мира. По возвращении на Родину ей присвоили звание Заслуженного мастера спорта СССР и наградили орденом Трудового Красного Знамени.

Когда Лидия Скобликова вернулась с Олимпиады, все сдавали весеннюю сессию, а у нее еще зимняя была не сдана, не пройдена практика в больнице (она училась на факультете анатомии и физиологии физического воспитания). Ректор предложила Лидии взять академический отпуск. «Как же я, Скобликова, которая получила 2 медали, на второй год останусь?» — подумала она. Стала экстерном проводить практику в больнице и в школе. Было нелегко, но она выдержала все экзамены.

Успехом на Белой Олимпиаде началось победное шествие Лидии Скобликовой по ледяным дорожкам мира. Однако спринт по-прежнему оставался для нее в некоторой степени «вещью в себе», не раскрытой и не познанной до конца. Решить сразу все его проблемы было невозможно. Она начала с золотого правила коньков: сначала точность, техника, потом скорость.

В 1961 году на чемпионате мира среди женщин, проходившем в норвежском городке Тенсберге, Скобликова не заняла ни одного первого места, даже в стайерском беге. Но зато ее результаты были равноценными на спринтерских и стайерских дистанциях — 3-е место на 500 и 3 000 метров, 4-е место на 1 000 и 1 500 метров. В 1962 году результаты Скобликовой становятся еще ровнее. На первенстве СССР, проходившем на высокогорном катке «Медео» близ Алма-Аты, она становится второй на дистанциях 1 000, 1 500, 3 000 метров и занимает 3-е место на 500 метрах.

От соревнований к соревнованиям Скобликова чувствовала, как меняется характер ее бега, незаметно и исподволь приходит то большое мастерство, тот «фирменный» почерк, с которым можно выходить на штурм новых высот. На розыгрыше приза Совета Министров Казахской ССР в Алма-Ате на дистанции 1 000 метров Скобликова установила новый мировой рекорд — 1 минута 32,2 секунды.

Когда-то отозвавшись несколько пренебрежительно о чужеземных женихах, Лидия знала, что говорила. Учившийся с нею на одном курсе мастер спорта по спортивной ходьбе Александр Полозков давно

имел на нее самые серьезные виды. Лида решила было выйти за него замуж еще на первом курсе, но сестры отговорили ее от этого в высшей степени безрассудного, как им тогда казалось, шага. Они считали, что замужество будет мешать не только ее занятиям спортом, но и учебе.

Но жизнь сама расставила все по своим местам, и в один прекрасный день Лидия с Александром перед самым экзаменом отправились в загс. Вот только медовый месяц длился недолго — преисполненная решимости стать чемпионкой мира, Лида отправилась в Каруидзаву. Свидание с Японией началось для нее печально: она сильно прищемила палец, через полчаса он распух и при малейшем движении причинял нестерпимую боль. Врачи боль сняли, но тут последовала новая напасть: Лидия сильно простудилась и от страшного насморка ничего не видела перед собою из-за обильно текущих из глаз слез.

Отступать было некуда, и уже на первой дистанции Лидия весьма недвусмысленно показала, что у ее соперниц нет никаких шансов помешать ей стать абсолютной чемпионкой мира. Она легко выиграла «пятисотку», установив свой личный рекорд, а затем и «полуторку». И хотя на километровой дистанции Инга Воронина показала прекрасный результат, все с нетерпением ждали бежавшую в последней паре Скобликову. Лидия оправдала надежды многочисленных зрителей и специалистов и установила новый мировой рекорд. Судьба лаврового венка была решена, тем не менее, Лидия выиграла и последнюю дистанцию, став, таким образом, второй после норвежской бегуни Шоу-Нильсен спортсменкой победившей сразу на всех дистанциях на одном чемпионате мира.

На старт XXI чемпионата мира по скоростному бегу на коньках среди женщин в японском городке Каруидзава (1963) вышла великолепно тренированная спортсменка. Дистанцию 500 метров она пролетела метеором — 45,4 секунды. Личный рекорд и превосходное время — никто из 34 спортсменок, приехавших из 30 стран, не смог пробежать лучше Скобликовой. Счет золотым медалям был открыт. Там же, в Японии, она впервые получила титул абсолютной чемпионки мира, выиграв все четыре забега и установив новый мировой рекорд на дистанции 1 000 метров (1 мин. 31,8 сек.). Эта победа далась Лидии Скобликовой нелегко. За неделю до первенства она сильно заболела, и на тренерском совете ее даже хотели снять с соревнований. Врач сборной тогда сказал ей: «Ты носишься, как ласточка, я такого никогда не видел...» И это придало сил, заставило поверить в себя...

После окончания Челябинского педагогического института Лидию Скобликову и ее мужа Александра Полозкова оставили на кафедре пре-

подавателями (через 3 года Лидия стала старшим преподавателем). А впереди были IX зимние Олимпийские игры 1964 года в Инсбруке (Австрия), которые пресса всего мира назовет «Олимпиадой Скобликовой».

Накануне Олимпиады Лидия Скобликова тренировалась и выступала на соревнованиях, непрерывно улучшая свои секунды. К тому времени она обновила все рекорды страны и мировые достижения для равнинных катков (кроме бега на 500 метров), потеснила и скороходов-мужчин (в беге на 1 500 метров она опередила 20 мужчин). «Звездные» секунды становились нормой.

На пресс-конференции, которую проводила советская делегация накануне открытия Олимпиады, иностранные журналисты засыпали Скобликову вопросами, но главное, что интересовало их — сколько медалей надеется она выиграть в Инсбруке. На это спортсменка лукаво отвечала: «Столько, сколько позволят соперницы». А соперницы были сильные: абсолютная чемпионка мира Валентина Стенина, чемпионка Олимпиады в Скво-Велли Хельга Хаазе, рекордсменка мира Татьяна Сидорова, финка Кайя Мустонен.

События опрокинули прогнозы, разбили многие надежды, но только не Лидии Скобликовой. Девушка с Урала сделала невозможное, впервые в истории Олимпийских игр завоевав все четыре золотые медали, которые разыгрывались в программе конькобежных состязаний!

Самым трудным для Лиды был первый день соревнований — «пятисотка». Она не раз выигрывала эту дистанцию, но по-прежнему не считала себя специалистом в спринте. Здесь пальму первенства она отдавала Ирине Егоровой. И остальные спортсменки не собирались без борьбы уступать золотую медаль. Ни на одной другой дистанции не было столько претенденток на первое место. Тем больше была радость победы, когда, стартовав в тринадцатой паре, она финишировала с новым олимпийским рекордом.

На следующей дистанции — 1 500 метров — прославленной конькобежке уже не было равных. Жребий свел в одной паре двух олимпийских чемпионкок: Скобликову и Хаазе. Они стремительно начали бег. И вдруг у Скобликовой сбой. Второй круг — опять сбой. У Лиды же только чуть напряженнее стало лицо. Она опять входит в ритм бега и продолжает уверенно скользить по сверкающей глади льда. Хельге не удается обогнать ее. «Уральская молния» первой заканчивает бег, и на табло вспыхивают цифры 2.22,6. Второй олимпийский рекорд! Не помешала даже плохая погода: с утра шел снег, резко повысилась влажность воздуха.

Две золотые медали, выигранные в двух соревнованиях подряд, сделали Лидию Скобликову самой популярной спортсменкой игр. Жителей и туристов Инсбрука до сих пор мало привлекали состязания конькобежцев: они отдавали свою любовь и время традиционным австрийским видам спорта — фигурному катанию и горнолыжному, — но теперь многие захотели увидеть «королеву ледяной дорожки» на дистанции. И они не пожалели, что пришли на стадион: Скобликова сильно, напористо проходит 1 000-метровую дистанцию и вновь бьет олимпийский рекорд.

И только в четвертых соревнованиях, на своей коронной дистанции 3 000 метров, Лидия не сумела показать рекордного времени. Да это, пожалуй, и невозможно было сделать. В полдень, когда ей пришлось стартовать, температура воздуха была 7,5 градуса выше нуля. Холодильные установки не работали. «Не лед, а каша!» — вспоминает Лидия Павловна. Показанное время — 5.14,9. Никому из конькобежек не удастся перекрыть график Скобликовой, и она в четвертый раз на «Айсштационе» Инсбрука поднимается на высшую ступень пьедестала почета.

Успешно выступив на всех четырех дистанциях, каждая из которых требует от спортсменки иной тактики, предъявляет особые требования к силе и выносливости, Лидия Скобликова доказала, что обладает неиссякаемым запасом моральных и физических сил, редким талантом. «Эта привлекательная девушка со стальной волей, пожалуй, лучшая конькобежка, которую знал мир», — писал американский журнал «Спортс иллэстрейтед».

Специалисты и корреспонденты зарубежных газет и журналов, комментируя выступление Лидии Скобликовой в Инсбруке, отмечали высокую технику ее бега, «тонкую гармоничность в движениях» и особенно восхищались ее волей к победе, упорством и силой характера.

Почти сразу после Олимпиады Лидия Скобликова выступает на 22-м чемпионате мира в Кристинехамне (Швеция) и снова выигрывает все четыре дистанции и титул абсолютной чемпионки мира. Уникальная серия побед, которой нет аналогов в мировом спорте.

После Олимпийских игр в Инсбруке и чемпионата мира 1964 года Лидия с мужем решили, что хватит бегать на коньках — пора завести ребенка. 14 марта 1965 года у Лидии и Александра родился сын.

### *Передача опыта*

Как перенесла свой уход из большого спорта Скобликова? Да, наверное, так же, как и все великие спортсмены, — мучительно и трудно.

Ведь там, за трибунами боготворивших ее стадионов, ее ожидала совсем иная жизнь, мало чем напоминавшая жизнь великой спортсменки и купавшейся в славе красивой женщины. Лидия Павловна стала тренером и очень скоро познала всю горечь тренерского хлеба.

Да, стремление доказывать свою правоту у нее осталось, да вот только уже не было под ногами привычного льда, и она все чаще и чаще срывалась. Ей, не привыкшей к компромиссам на ледовых аренах, было очень трудно приспособиться к ним в обычной жизни. Она не потерялась в новой для нее жизни, стала кандидатом исторических наук, воспитала прекрасного сына и по сей день считает, что людей надо уважать не только за их прежние заслуги, но и за то, что они делают сегодня. И особенно, говорит она, это относится к олимпийским чемпионам, у которых не бывает приставки «экс». Когда Лидия Скобликова закончила выступать, она продолжила педагогическую карьеру: работала старшим преподавателем, заведующей кафедрой Высшей школы профдвижения, занимала профессорскую должность. В 1982 году она защитила кандидатскую диссертацию в Академии общественных наук при ЦК КПСС по теме «Сущность и основные направления идейно-нравственного воспитания советских спортсменов».

В 1983 году президент Международного олимпийского комитета Антонио Самаранч вручил Скобликовой серебряный знак Олимпийского ордена «За вклад в популяризацию олимпийских идеалов и выдающихся достижений в спорте». Это была не пустая формальность. Благодаря Лидии Скобликовой, великой спортсменке, ее ярким победам на Олимпийских играх в Инсбруке, в Австрии стал бурными темпами развиваться до той поры почти неизвестный в этой стране скоростной бег на коньках.

Л.П. Скобликова награждена двумя орденами Трудового Красного Знамени, орденами «За заслуги перед Отечеством» IV степени, «Знак Почета». Почетный гражданин города Златоуста, занесена в Книгу почета Челябинска.

Ежегодно с 1986 года в Челябинске проводятся соревнования на призы «Уральской молнии» — Лидии Скобликовой. В Челябинске работает специализированная детско-юношеская спортивная школа им. Лидии Скобликовой, в которой учатся 500 детей. Среди воспитанников школы — олимпийские чемпионы Светлана Бажанова, Вадим Саутин.

Жизнь великой спортсменки сейчас подчинена, прежде всего, семье и, главное, внукам. Они — первая радость, стимул жизни. Живет Лидия в Москве.

## **Гришин Евгений Романович**

### *Биографическая справка*

Заслуженный мастер спорта, Заслуженный тренер СССР, четырехкратный олимпийский чемпион, шестикратный чемпион мира, абсолютный чемпион Европы, восьмикратный чемпион Европы, многократный рекордсмен мира, Европы и СССР.

Родился 23 марта 1931 года в Туле. Отец — Гришин Роман Павлович, участник Великой Отечественной войны, погиб в 1941 году под Великими Луками. Мать — Гришина Анфиса Васильевна. Супруга — Гришина Марина Валентиновна (1937 г. рожд.). Внук — Гришин Георгий Александрович. Дочь — Гришина Елена Евгеньевна.

В 33 года Евгений стал участником зимних Олимпийских игр (1964) в Инсбруке и завоевал серебряную медаль на дистанции 500 м. В 1966 окончил Смоленский институт физической культуры. В 36 лет выиграл дистанцию 500 м на чемпионате СССР и сумел снова попасть в олимпийскую сборную СССР, готовившуюся к стартам во французском Гренобле (1968), где в упорнейшей борьбе занял четвертое место.

За спортивные успехи награжден орденами Трудового Красного Знамени (1960) и Ленина (1964).

Автор книг «500 метров» (М., 1963) и «Или — или» (М., 1976).

Евгений Гришин — одна из самых выдающихся фигур отечественного и мирового спорта. В истории навечно остался его яростный и неукротимый бег — бег великого мастера конькобежного спорта. В сборной команде СССР его уважительно называли — «Сэр». «СЭР» — это Скорость, Элегантность, Рекорд!

### *Начало спортивной карьеры, личные качества спортсмена*

Биография Гришина как спортсмена неотрывна от его чисто человеческой одиссеи и, прежде всего, опаленного войной детства, быть может, типичного для его поколения, но и особого, адекватного масштабу личности Евгения Романовича. Как многие мальчишки тех времен, он с раннего утра и до позднего вечера катался на лыжах, на санках с крутого берега реки и, конечно, на хоккейных коньках. Но особенно преуспел в уличных драках и цеплянии крючком за мчавшуюся машину. Во всей округе он был единственным обладателем уникальной коллекции самых разнообразных приспособлений и крючков для катания на грузовиках. Да и в самой технике катания равных ему не было: он был сильнее, ловчее, проворнее многих сверстников.

В годы войны ему, туляку, пришлось пережить голод, холод, многочисленные бомбежки и даже побывать на захваченной врагом терри-

тории, пережить самые настоящие бои и несколько раз ходить в разведку за линию фронта. Во время одного из налетов фашистской авиации на Тулу, в 1942 году, осколочная бомба весом почти в центнер разорвалась буквально в десятке метров от Евгения. Жив он остался только потому, что за ним почти вплотную бежал его друг, который и принял на себя основную часть осколков. В самого же Гришина попала дюжина кусков смертоносного металла. Ранение было более чем серьезным, была угроза ампутации ноги, и только благодаря экстренной операции, которую провели ему в военном госпитале, он остался жив.

После госпиталя Евгений Гришин продолжил оттачивать свое «мастерство» в катании на коньках за машинами. Однако такое увлечение кончилось круто и неожиданно. Участковому милиционеру, видимо, надоели жалобы водителей, и он нагрянул однажды к Евгению домой и провел с ним обстоятельную беседу с конфискацией всего его «специнвентаря». На прощание милиционер посоветовал Гришину упражняться на катке.

Необходимые выводы были сделаны. Евгений уже задумывался над тем, что в его 14 лет неприлично бегать на коньках с крючком на улице за машинами. Он стал ходить на каток, где с упоением целыми вечерами гонял на коньках. Рядом на специально огороженной дорожке тренировались конькобежцы. Их бег поразил Гришина: он часами наблюдал за их тренировками. Его дядя, инструктор по спорту местного ФЗУ Николай Николаевич Дронов — чемпион России по велоспорту, возглавлявший в Туле общество «Трудовые резервы», предложил Евгению заняться этим видом спорта и подобрал ему «ножи» — так тогда называли беговые коньки.

Перестроиться с хоккейного хода, при котором можно бегать как угодно, на конькобежный — ритмический, в низкой посадке — оказалось нелегко. Однако Евгений начал тренироваться как одержимый. И результат не замедлил сказаться: вскоре пришла первая победа на соревнованиях, после чего он был зачислен в конькобежную группу общества «Зенит», где его первым наставником стал Яков Иванович Яковлев. Еще через год Гришин стал сильнейшим на всесоюзных соревнованиях школьников, где ему в качестве приза вручили шерстяной тренировочный костюм с буквами «СССР». Таким образом, он стал единственным школьником, имевшим костюм члена сборной Советского Союза.

В 1946 году Евгений Гришин поступил в граверно-художественную школу при Тульском оружейном заводе. Эта профессия оставила след в его душе на всю жизнь.

## *Первая победа*

Лето того знаменательного, 1947-го, года началось с нового увлечения — традиционным для туляков велосипедным спортом. К своему стыду, дожив до 16 лет, Евгений еще ни разу не пробовал освоить «железного коня», притом, что его дядя Н.Н. Дронов был мастером спорта по велосипеду, чемпионом РСФСР. Именно под его руководством и на собранном им гоночном велосипеде Евгений стал постигать азы нового для себя вида спорта. Наряду с коньками велосипед прочно вошел в его жизнь.

Будущий «король льда» начинал как велосипедист. Ему было 19, когда на велотреке в Туле его заметил генерал и покровитель советского спорта В.И. Сталин. Перспективного спортсмена вызвали в Москву, включили в команду ЦСКА и предложили... встать на коньки. Тренировался, как каторжный. И вскоре появились результаты.

1947 год стал одним из самых запоминающихся в жизни Гришина. Неожиданно для многих спортсменов завоевал первенство на проходивших в феврале юношеских чемпионатах СССР и РСФСР, причем, трижды улучшал рекорды СССР. Здесь же он впервые познакомился с сильнейшими скороходами страны. Они были немало удивлены и его рекордам, и новеньким конькам «Hagen Oslo», в которых он выходил на старт и которые одолжил ему на время соревнований один из тульских ветеранов-конькобежцев Н. Вялов. Евгений не обманул ожидания ветерана, и в дальнейшем эти коньки стали принадлежать ему, так как после победных забегов он уже не мог стартовать ни на каких других. Профсоюз оружейного завода выкупил их для него, и с тех пор с 1947 по 1968 год Евгений Гришин не расставался с ними. Эти коньки находятся ныне в Музее конькобежной славы Норвегии — вместе с призами и медалями легендарных Оскара Матисена, Ивара Баллангруда и других выдающихся скороходов этой северной страны.

16-летнего Гришина включили в состав сборной конькобежной команды СССР — случай беспрецедентный! И Гришин стал оправдывать ожидания. Уже через год он показал лучший результат сезона в мире на дистанции 500 метров и возглавил список быстрейших спринтеров мира.

Евгений Гришин, один из величайших конькобежцев современности, оставил заметный след и в истории велосипедного спорта. За сравнительно короткое время он приобрел славу одного из лучших советских велогонщиков на треке, был неоднократным рекордсменом Советского Союза, победителем многочисленных соревнований — внутрисоюзных и международных, стал серебряным призером чем-

пионата СССР, трижды чемпионом РСФСР. Был участником Олимпиады 1952 года в Хельсинки, готовился выступать на летней Олимпиаде в Мельбурне в гонке на tandeme. К сожалению, в силу ряда причин сделать ему этого не удалось.

В 1948 году советская конькобежная сборная неудачно выступила на чемпионате мира в Хельсинки, проиграв всем своим основным соперникам. Это вызвало неудовольствие И.В. Сталина. Разбор результатов выступления советских спортсменов в Кремле закончился резолюцией вождя: «Никаких выездов за границу, пока не научатся кататься на коньках и не побьют все мировые рекорды...». На долгие годы советским конькобежцам был закрыт путь на крупнейшие международные соревнования. Вождь требовал твердых гарантий победы...

После такого «приема» в Кремле весь конькобежный спорт страны был занят поиском путей скорейшего повышения результатов для скорого выхода на международную арену. Одним из важнейших событий этого периода стало строительство высокогорного катка «Медео». Евгению Гришину посчастливилось быть в числе первых конькобежцев, которые приняли непосредственное участие в строительстве этого уникального спортивного комплекса в Алма-Ате.

Одновременно Гришин продолжал набирать обороты в велоспорте. Его успехи на треке не остались незамеченными. Когда пришло время призыва в армию, его с подачи большого поклонника этого вида спорта Василия Сталина, зачислили в состав Военно-Воздушных Сил. С тех пор жизнь Евгения Гришина, ставшего впоследствии офицером, оказалась прочно связана с Вооруженными Силами.

Шло время. С момента начала функционирования нового катка в Алма-Ате произошел качественный сдвиг и в результатах, и в технике бега советских конькобежцев. Буквально с первых же стартов на «Медео» были побиты многие мировые рекорды, казавшиеся ранее недостижимыми. Все это принесло результат. Зимой 1953 года, когда стало ясно, что успехи на льду надежны и прочны, подтверждены десятками соревнований и новыми мировыми рекордами, Сталин дал добро на отъезд советской сборной на чемпионат мира в Хельсинки. К сожалению, сезон 1953 года оказался для Гришина неудачным, и в этот раз он остался в роли провожающего.

К следующему мировому первенству в японском Саппоро Евгений Гришин подошел в прекрасной форме. Он одержал ряд блестящих побед на различных соревнованиях, а на матче СССР—Норвегия обыграл даже легендарного норвежского конькобежца Ялмара Андерсена. Выступление в Японии запомнилось Гришину на всю жизнь. Именно здесь сбылась его давнишняя мечта: он впервые обыграл на дис-

танции 500 метров своего партнера по команде Юрия Сергеева, считавшегося до этого сильнейшим на спринтерских дистанциях, и завоевал по сумме многоборья свою первую медаль на чемпионатах мира — бронзовую. Тогда он еще не подозревал, что ему придется более 10 лет, из года в год, от старта к старту, отстаивать, доказывать и утверждать право называться лидером мирового спринта.

### *Звездный час*

Белая Олимпиада 1956 года в Кортина-д'Ампеццо занимает особое место в биографии Евгения Гришина. Здесь он впервые завоевал олимпийское золото, причем сразу на двух дистанциях — 500 и 1 500 метров. И победил с новыми мировыми рекордами. Мало того, он стал первым олимпийским чемпионом в истории русского и советского конькобежного спорта. Гришин доказал, что является лучшим спринтером мира. Он выиграл дистанции 500 м и 1 500 м, установив два мировых рекорда: 40,2 сек и 2 мин 8,6 сек. До Гришина ни один конькобежец мира не побеждал на Олимпийских играх с мировым рекордом. Журналисты назвали его «Джесси Оуэнсом на льду». В том же году спринтер Гришин сенсационно победил в многоборье (по сумме четырех дистанций — 500 м, 1 500 м, 5 000 м, 10 000 м) на чемпионате Европы в Норвегии. В 1960 на зимних Олимпийских играх в Скво-Вэлли (США) он вновь выигрывает две свои «коронные» дистанции — 500 м (40,2 сек) и 1 500 м (2 мин 10,4 сек). После закрытия Олимпиады, на рекламных показательных состязаниях под названием «Побитие мировых рекордов» впервые в истории конькобежного спорта Гришин «выбежал» из 40 сек (39,6).

Сразу после Олимпиады состоялось первенство мира 1956 года в Осло. Этот чемпионат стал нелегким испытанием для Гришина. На первом же старте он получил травму (разрыв мышцы в паху) и не мог выступать в полную силу. Однако, вопреки мнению тренера, настоял на том, чтобы его не снимали с соревнований. Превозмогая жуткую боль, Евгений Гришин продемонстрировал поистине чудеса героизма, заняв в итоге 3-е место по сумме многоборья. Подлечив травму, через 10 дней в Хельсинки завоевал титул абсолютного чемпиона Европы. Для спринтера — уникальное достижение.

За межолимпийское четырехлетие (1956—1960) в жизни Евгения Гришина произошло много важных событий. Это и окончание Высшей школы тренеров, и диплом по конькобежному спорту. Но, видимо, главное из них — встреча с будущей супругой Мариной, чемпионкой СССР по фигурному катанию, студенткой технической академии. Перед тем, как пойти в загс, она полусерьезно поставила перед Евгением Гришиным два условия, которые он непременно

должен был выполнить. Первое: в марте 1959 года, на чемпионате СССР, выиграть две золотые медали. Второе: в следующем году, на Олимпиаде в Скво-Вэлли, завоевать, как минимум, одну золотую медаль. Евгений воспринял эти условия вполне серьезно и даже перевыполнил «план»: в острейшей борьбе завоевал 2 золотые олимпийские медали на дистанциях 500 и 1 500 метров — своеобразный свадебный подарок.

Каждый большой спортсмен хочет уйти из большого спорта непобежденным. После олимпийских побед, находясь на вершине славы, он пребывал в отличном физическом состоянии, а главное — горел желанием доказывать на льду право именоваться сильнейшим. К IX зимним Олимпийским играм в Инсбруке он шел победными семимильными шагами: стартуя более чем в 50 соревнованиях, Гришин не проиграл ни одного, а на чемпионатах мира, Европы и СССР из 10 стартов выиграл 10 золотых медалей. У него имелись все основания рассчитывать на победу. Казалось, ничто, и никто не мог его остановить, помешать завоевать пятое олимпийское золото. Однако Ричарду Макдермоту из США удалось прервать победное шествие Евгения Гришина: он переиграл советского конькобежца на дистанции 500 метров. Гришин занял 2-е место, получив серебряную медаль.

Спортивное руководство этого не простило Гришину. Кто-то посчитал, что время Гришина уже прошло. Ссылаясь на возраст спортсмена, его перестали посылать для участия в крупных международных соревнованиях, а в 1968 году, несмотря на очередные золотые медали на всесоюзном первенстве, даже не включили в состав олимпийской сборной команды страны. Тем не менее, Гришин добился своего и поехал в Гренобль. Но, очевидно, слишком много сил ушло у него на многочасовую беготню по кабинетам высоких начальников, ожидание в приемных. В Гренобле, показав третий результат, он был лучшим из советских скороходов, но остался без медалей. Так драматически завершилась его многолетняя спортивная карьера.

### *Передача опыта*

Расставшись с беговой дорожкой, Евгений Гришин не порвал со спортом. Он был назначен старшим тренером и начальником вело-конькобежной команды ЦСКА. К тому же Спорткомитет СССР назначил его старшим тренером группы спринтеров сборной страны. Работа на два фронта, в прямом смысле без сна и отдыха, принесла успех. Один из его учеников, Валерий Муратов, выиграл чемпионат мира по спринтерскому многоборью в Осло (1973), и Евгению Романовичу Гришину было присвоено звание «Заслуженный тренер СССР».

Блестящих успехов добилась и команда велосипедистов, в которую входили в основном воспитанники армейского спорта. В 1970 году советские спортсмены впервые в истории стали чемпионами мира в велоспорте, выиграв командную шоссейную гонку на 100 километров в Англии. Потом из года в год, на чемпионатах мира и олимпийских играх, велогонках мира, которые приравнивались к мировым первенствам, в гонках на треке мужская и женская команды, укомплектованные армейцами, завоевывали медали высшей пробы. И в этом была безусловная заслуга Е.Р. Гришина.

Подполковник Советской Армии в отставке Евгений Гришин, вкусив по полной программе радости и горести большого спорта, и сегодня остается таким же, как и в пору своих блистательных побед, — молодым, сильным, яростным, бескомпромиссным. Он написал книги «500 метров» (1969), «Или — или» (1976). Накануне своего 70-летнего юбилея он выпустил удивительно искренние книги воспоминаний и размышлений — «Годы триумфальных побед» (1999) и «Такое не забывается» (2001).

Более двух десятилетий Гришин входил в сборную страны, прославляя советский конькобежный спорт.

В конце 1960-х для обложки его книги «500 метров» понадобилось сфотографировать медали и жетоны чемпиона, Гришин сложил свои награды в сумку. В издательстве ради шутки поставили сумку на весы: они показали восемь килограммов! Среди этих бесчисленных наград были исключительные: четыре олимпийских медали, которые советский спортсмен получил на Играх в 1956 и 1960 годах по скоростному бегу на коньках на дистанциях 500 и 1 500 метров. Гришин был первым в истории, кто установил мировой рекорд на Белых Олимпиадах. А всего на его счету 12 мировых достижений на дистанциях 500, 1 000, 1 500 и 3 000 метров.

Заслуженный тренер СССР Евгений Гришин воспитал не одно поколение наших мастеров-армейцев. Его биографической книгой «500 метров» как настоящим учебником мужества и верности выбранной цели во многих спортивных вузах до сих пор награждают лучших студентов.

Представьте себе стадион — тысячи людей на трибунах. Они приветствуют тебя — одного! А ты стоишь и пытаешься улыбнуться. А тебя раздирает такая неумемная тоска — тоска от воспоминаний, от сознания того, что уже никогда не повторится ни одна минута твоей жизни, никогда уже ты не выйдешь на старт... Но прежде чем сказать это последнее «прости!», ты вспоминаешь всю свою жизнь в спорте —

она покажется тебе одним прекрасным мгновением. Мгновением в 500 метров...

Ниже представлен небольшой отрывок из книги Гришина Е.Р. — «500 метров».

*Отшумел высокосный год — год 1956-й... Каким он был? Вечером я пытался представить себе весь год. Перед Олимпиадой было решено принять участие в репетиции игр на льду Давоса: американцы и норвежцы выступили инициаторами проведения малых Олимпийских игр — в день по дистанции. Отличной чертой моей было одно — я шел к спринтерской дистанции через полуторку...*

*Полуторка сделала меня спортсменом — научила думать во время бега. Бежать с трезвой головой. Уже в те годы я начинал 1 500 метров, ориентируясь на 2.05. В то время как мой мировой рекорд был равен 2.09,8. Но в Давосе мне хотелось стать автором рекордов на короткой и средней дистанциях. Лед был скользким, акклиматизация пройдена успешно. Пришла мысль, что мировой рекорд надо бить на много-много десятых долей секунды. Чтобы ошеломить соперников, ввести их в состояние психологического шока, лишить покоя... На одном из соревнований я должен был стартовать в паре с Ествангом — молодым Альфом Ествангом, олимпийской надеждой Норвегии. За день до старта в номер заглянул мой хороший товарищ — боевой друг Роальд Ос. Он показал на пальцах:*

*-Пойдем... Смеяться будешь...*

*Мы пришли в комнату, где жили норвежцы Естванг и Ос. Альф Естванг точил коньки.*

*-Он их уже три часа точит. Бойтся! — сказал Ос.*

*Выходя из комнаты, я подумал:*

*«Еще один опасный соперник выходит из игры. Он еще не проиграл, но уже думает о поражении»... Когда мы приехали в Кортину д'Ампеццо, первым известием, которое встретило нас здесь, было:*

*-Юра Михайлов, блистательно проведя бег, улучшил мировой рекорд Гришина...*

*-Насколько — спросил я.*

*-На семь десятых!*

*-Это не результат! — сказал я. Нужно бежать из двух девяти... Посмотрите: в Кортине обязательно сделаю это!*

*22 января 1956 года начались состязания спринтеров. Во второй паре я принял старт с Юрием Сергеевым.*

*Сто метров мы шли конек в конек. На втором повороте я не видел Юрия и не мог сориентироваться по нему. Сергеев же бежал за моей спиной. В беге я никогда не поворачиваю головы — смотрю лишь краем глаза... И только когда я делал последний шаг на вираже, появился Юра. Из поворота мы выбежали конек в конек. Решили последние сто метров. Меня выручила выносливость. Я опередил Сергеева на 0,2 секунды. Теперь мне принадлежал мировой рекорд на самой короткой дистанции, на самой трудной и самой почетной!...*

*До Олимпиады оставалась одна лишь ночь. Нервная ночь, которая предшествовала первому старту советских конькобежцев на олимпиадах...*

*К десяти утра ветер стих. Вспыхнуло солнышко. «Что день грядущий мне готовит?» На душе было прекрасно: «Что же ты переживал, психовал? Солнце и быстрый лед — самое-самое твое!.. Тебе даже повезло, что ты в первой паре. Пробежишь — и волнуйся сколько угодно. Ошеломишь соперников, пусть станут гадать — переживать, сопоставлять, вспоминать. А ведь им еще стартовать... Если установишь мировой рекорд — это выведет их из равновесия. А тебе останется одно — «смотреть и ждать...»*

*В первой паре я повторил мировой рекорд — 40,2. Во втором забеге Юре Сергееву не удастся улучшить этот результат — 41,1. Для Юры — плохо, ведь еще не стартовали Грач, Михайлов и Естванг. Обидно, если сильнейший спринтер мира останется без медали...*

*Юра Михайлов после 300 метров шел вровень с финном Юхани Ярвиненом, а потом упал... Ярвинен зафиксировал результат около 42 секунд.*

*А потом... Случилось то, чего не ожидал никто. По радио объявили, что Гришин показал 41,2 секунды — судья-информатор ошибся на одну секунду. На табло же цифры были поставлены верно: 40,2. И Грач, выходя на лед, даже не посмотрел на табло. Рафаил был введен в заблуждение судьей-информатором. Он был уверен в себе. Если Рафаил имел личный рекорд — 40,8 секунды, то превзойти результат 41,2 не составляло для него особого труда.*

*Грач пробежал прекрасно — он промчался пятисотметровку за 40,8. Ему казалось, этого достаточно для победы, и он, воздев руки к небу, закричал:*

*-Все! Я первый! Я — чемпион! А потом он посмотрел на табло, и радость его померкла... На пьедестале почета мы стояли в таком порядке: Гришин, Грач и Естванг. Пьедестал почета и первая золотая медаль запомнятся на всю жизнь.*

## Санний спорт

### **Зозуля Вера Васильевна**

#### *Биографическая справка*

Зозуля Вера Васильевна, заслуженный мастер спорта (санний спорт) родилась 15 января 1956 года в городе Талси Латвийской ССР. Окончила Московский Государственный институт физкультуры (1985), тренер.

#### *Звездный час*

Выступала за добровольное спортивное общество «Варпа» (Рига). Чемпионка зимних Олимпийских игр 1980 года. Участница зимних Олимпийских игр 1976 года (9-е место) и 1984 года (5-е место). Чемпионка мира 1978 года. Серебряный призер Чемпионата мира 1977 года. Победительница Кубка мира 1982 года. Чемпионка Европы 1976 года. Победительница зимней Спартакиады народов СССР 1978 года.

#### *Передача опыта*

Работала тренером в Польше. С 1995 года — тренер в Латвии. Тренер сборной команды Латвии на зимних Олимпийских игр 1998, 2002 годов. В 1978 году признана лучшей спортсменкой Латвии.

## Игровые виды спорта

В игровых видах спорта структурной единицей состязания является игра (матч, встреча). Прямой физический контакт ограничен или запрещен. Задача каждой из двух противоборствующих сторон — добиться превосходства по количеству определенных игровых действий (гол, попадание) за установленное время либо первой совершить определенное действие или установленное количество действий.

Особенности: большое значение имеет психологическая подготовка наряду с физической подготовленностью, командная игра требует решения общих задач.

В командных игровых видах спорта в каждой игре участвуют две группы — команды спортсменов. Каждая команда имеет единую соревновательную цель. Отличительная черта командных игр — взаимозаменяемость игроков в команде, для чего число членов команды, как правило, превышает максимально допустимое для непосредственного участия в игре. К командным игровым видам спорта относятся керлинг, хоккей и пр.

### Хоккей

#### **Бобров Всеволод Михайлович**

##### *Биографическая справка*

Бобров Всеволод Михайлович (1922—1979) — русский спортсмен, известный советский футболист, хоккеист, заслуженный мастер спорта (1948), заслуженный тренер СССР (1967).

Чемпион Олимпийских игр (1956), мира (1954, 1956), Европы (1954—1956) по хоккею с шайбой, неоднократный чемпион СССР (1945—1956) по футболу и хоккею (1954—56), чемпион СССР (1948—1949, 1951—1952, 1955—1956) по хоккею с шайбой, чемпион СССР (1946—1948, 1950) по футболу и (1945—1946) по хоккею с мячом.

Выступал за команды — ЦДКА (1945—1949), ВВС (1950—1952), «Спартак» Москва (1953). Провел 116 матчей в чемпионатах СССР, забил 97 голов. Чемпион СССР 1946—48 гг., второй призер 1945, 1948. Обладатель Кубка СССР 1945 и 1948. Лучший бомбардир чемпионата СССР 1945 — 24 мяча, 1947 — 14. Участник турне «Динамо» в Великобританию 1945 года.

В 1946—1957 годах играл также в хоккей (1946—1949 и 1954—1957 в ЦСКА, 1950—1953 — в ВВС). Семикратный чемпион СССР. Забил 254 шайбы в 130 играх. Олимпийский чемпион 1956 года, чемпион мира 1954 и 1956 годов. За сборную СССР забил 89 шайб в 59 играх.

Капитан сборной СССР по хоккею на Олимпийских играх 1956 г. Капитан сборной СССР по футболу на Олимпийских играх в Хельсинки 1952 г. Единственный в истории Олимпийских игр спортсмен капитан сборной страны и по футболу и по хоккею с шайбой.

Всеволод родился 1 декабря 1922 в городе Моршанск, Тамбовская губерния. В 1925 г. семья Бобровых переехала в Сестрорецк (близ Ленинграда).

Умер Всеволод 1 июля 1979 г в г. Москва.

### *Начало спортивной карьеры, личные качества спортсмена*

С юных лет Всеволод и его брат Володя играли зимой в хоккей, а летом в футбол. В 1938 г. обоих братьев пригласили выступать за ленинградскую команду «Динамо». После окончания школы Всеволод работал слесарем-инструментальщиком на заводе «Прогресс», который в начале Великой Отечественной войны был эвакуирован в Омск. В 1942 г. Всеволод начал играть в футбольной сборной города, а вскоре стал курсантом военного интендантского училища.

Зимой 1944 г. Всеволод был включен в состав хоккейной команды ЦДКА (Центрального Дома Красной Армии). Известный футбольный тренер Б.А. Аркадьев позднее вспоминал: «Я увидел, что новичок, попав в общество чемпионов страны, держался уверенно и спокойно. Это был настоящий, волей Божьей талант и мастер индивидуальной игры. Его скоростная обводка была потрясающей...».

Осенью 1945 г. Всеволод выступил за футбольную команду московского «Динамо» во время турне по Великобритании. Его брат Владимир участвовал в Великой Отечественной войне, был удостоен многих орденов и медалей, мечтал вернуться в большой спорт, но не смог этого сделать из-за тяжелого ранения, полученного в конце войны.

В возрасте 23 лет, в 1945 году, Всеволод Бобров блестяще исполнил роль «блуждающего форварда» в матчах «Динамо» против таких сильных футбольных клубов, как «Челси» и «Арсенал» (Лондон), «Кардифф Сити» (Уэльс), «Глазго Рейнджерс» (Глазго), забив 6 голов из 19. Известный спортивный комментатор Вадим Синявский в одном из своих репортажей назвал его «Бобров — золотая нога». На счету футболиста немало решающих голов.

В 1952 г. на Олимпийских играх в Хельсинки сборная СССР проигрывала со счетом 1:5 команде Югославии. Благодаря трем голам, которые забил нападающий и капитан Всеволод Бобров за 20 минут до конца матча, счет сравнялся — 5:5. В чемпионатах СССР по футболу Всеволод забил 97 голов в 116 матчах.

### *Звездный час*

В течение шести лет, с 1947 по 1953 г., Бобров совмещал свои выступления в футболе с игрой в хоккей. Он был единственным в истории спорта участником Олимпийских игр, капитаном футбольной (1952) и хоккейной (1956) команд. Однако из-за многочисленных травм Всеволод Бобров вынужден был остановить окончательный выбор на хоккее с шайбой.

Спортсмен отличался яркой, нестандартной игрой, виртуозной техникой обводки, неудержимым напором, высочайшей скоростью. Знаменитая тройка нападающих команды Военно-воздушных сил (ВВС) В. Бобров — В. Шувалов — Е. Бабич была сильнейшей в те годы в отечественном хоккее с шайбой.

Дебют сборной СССР на чемпионате мира по хоккею в 1954 г. произвел сенсацию: она заняла первое место, а Бобров был признан лучшим нападающим мира. В 1956 г. был капитаном Олимпийской сборной команды СССР по хоккею, которая выиграла золотые медали. Всего он забил 332 гола, в том числе 34 за сборную СССР.

### *Передача опыта*

С 1950 г. Всеволод Бобров начал тренерскую деятельность, причем был играющим тренером хоккейной команды ВВС, а с 1953 г. — тренером футбольной команды ВВС.

Наибольшим успехом отмечена его тренерская работа в хоккейной команде «Спартак» (Москва) (1964—1967) — чемпионе СССР 1967 г., и сборной команде СССР по хоккею (1972—1974), которая под его руководством завоевала золотые медали на чемпионатах мира 1973 и 1974 годов и впервые провела серию матчей против канадских профессионалов в 1972 г.

Именем Всеволода Боброва назван приз, вручаемый самой результативной команде Чемпионата России по хоккею с шайбой. Его именем также назван один из дивизионов Континентальной хоккейной лиги. Построенный в Ступино Ледовый дворец спорта носит имя Всеволода Михайловича.

Член клуба бомбардиров Григория Федотова (124 гола). В хоккее — единственный игрок, забросивший в одном матче (с архангельским

«Водником») десять шайб. Руководил сборной СССР во время суперсерии—72 против сборной Канады. В 1997 году включен в Зал хоккейной славы Международной федерации хоккея.

Канадцы, восхищенные тренерским искусством Боброва, наградили его специальной золотой медалью.

## **Третьяк Владислав Александрович**

### *Биографическая справка*

Владислав Александрович Третьяк родился 25 апреля 1952 года в селе Орудьево Дмитровского района Московской области.

В период с 1969 по 1984 годы защищал ворота ЦСКА и сборной Советского Союза. Заслуженный мастер спорта. В составе сборной СССР провел более 300 игр. Чемпион мира 1969, 1970, 1971, 1973—1975, 1978—1983 годов, Олимпийский чемпион 1972 (Саппоро), 1976 (Инсбрук), 1984 (Сараево). В составе команды ЦСКА 12-кратный чемпион СССР. Показатель пропущенных шайб: 2,40 за игру. Третьяк 5 раз признавался лучшим хоккеистом страны. Третьяк первый европейский вратарь, вступивший в противоборство с канадскими профессионалами. Часто его называют лучшим голкипером в истории хоккея. Тринадцатикратный чемпион СССР, десятикратный чемпион мира, трехкратный победитель Олимпийских игр.

С декабря 2003 года — депутат Государственной думы РФ четвертого созыва. С 2006 года — президент Федерации хоккея России. Полковник ВС РФ запаса.

Его игру всегда отличала высочайшая степень надежности, самодисциплина.

### *Начало спортивной карьеры, личные качества спортсмена*

Пять лет подряд во время летних каникул Владик, как и большинство его сверстников, ездил в пионерский лагерь. Едва ли не половину времени ребята там занимались спортом. Пионеры бегали кроссы, часами играли в пинг-понг и волейбол, а мальчишки еще и в футбол. В школьных соревнованиях Владик становился легкоатлетом, баскетболистом, футболистом, лыжником. И везде ему хотелось стать чемпионом. Однажды мальчишка так и заявил маме: «Обязательно буду чемпионом». «Спортсменом», — поправила она. «Нет, только чемпионом!». Спустя годы Вера Петровна и Владик вспоминали о том разговоре с улыбкой.

По примеру старшего брата Владислав пробовал заниматься плаванием (в бассейне «Динамо»), потом увлекся прыжками в воду. Именно тогда он научился преодолевать страх — прыгал с пятиметровой вышки. Высота поначалу казалась огромной, а вода — твердой, как асфальт.

С тремя сверстниками Владик попробовал пройти набор в хоккейную школу ЦСКА, считающуюся лучшей в стране. Тренеры проверяли у кандидатов в хоккеисты умение кататься задним ходом. Владиду при поступлении пригодились воскресные семейные походы на каток в ЦПКиО им. Горького — он к этому времени уже хорошо владел коньками, неудивительно, что Третьяк оказался в числе четверых принятых в знаменитый клуб. Выдержать экзамен помогло, конечно, и занятие разными видами спорта.

Владик прошел по конкурсу как нападающий. Он отныне регулярно посещал тренировки — три раза в неделю по полтора часа. Целый месяц он с нетерпением ждал того дня, когда ему вместе с другими новичками выдадут хоккейную форму, наподобие той, что он однажды увидел у мамы в классе (она работала учителем физкультуры), где было два мальчика, занимавшихся в школе ЦСКА. Наконец Владик не выдержал и, воспользовавшись тем, что никто не хотел играть в воротах, подошел к тренеру Виталию Георгиевичу Ерфилову и сказал: «Если дадите настоящую форму, то я буду вратарем». И услышал вопрос: «А не боишься?» — «Чего же бояться?» — простодушно ответил мальчуган и отправился в ворота.

Откуда Третьяку тогда было знать, как больно бьет шайба и вообще как тяжела доля вратаря?! Больше всего в то время он хотел получить настоящую хоккейную форму. И вот получил ее.

К синякам Владислав Третьяк привык быстро. А вот к неудачам за все годы, проведенные в хоккее, так и не смог. Может быть, это оттого, что в ЦСКА и в сборной СССР вратарю и его товарищам по команде чаще доводилось побеждать, а не проигрывать? «Неудачи прямо-таки физической болью отзывались во мне», — заметил однажды Третьяк. В юности случалось, что он не мог после поражения сдержать слез — так становилось ему горько и стыдно. Он буквально рыдал, и вся команда успокаивала его.

### *Первая победа*

В конце декабря 1967 года — начале января 1968 года в Финляндии прошел первый чемпионат Европы для хоккеистов до 19 лет. Тогда тренер советской команды Николай Пучков, выдающийся вратарь,

говорил: «Вообще я не люблю расточать комплименты молодым (друзья подтвердят это), а сейчас охотно изменяю своему правилу, есть у меня один мальчик по имени Владик. Он покорила меня на тренировках удивительной реакцией, подвижностью, мужеством. Я верю, из него будет толк».

Пучков не ошибся: этим мальчиком был Владислав Третьяк, будущий трехкратный олимпийский чемпион. Слова Пучкова о Третьяке были опубликованы в 52-м номере еженедельника «Футбол—Хоккей» за 1967 год. Так впервые в печати появилась фамилия будущего 10-кратного чемпиона мира, 9-кратного чемпиона Европы, 13-кратного чемпиона СССР.

В конце 60-х тренер ЦСКА Тарасов начал давать Третьяку тренироваться вместе с главной командой ЦСКА. Таким образом, в команде мастеров ЦСКА он дебютировал в 17 лет. Вскоре главный тренер клуба Анатолий Тарасов, возглавлявший тогда и национальную команду, пригласил его в сборную СССР. В 1969 году хоккеист принял участие в своем первом чемпионате мира и выиграл золотую медаль, хотя тогда был дублером Виктора Коноваленко.

### *Звездный час*

Вскоре Третьяк стал основным вратарем сборной, выиграв общей сложности 10 чемпионатов мира и три зимние Олимпиады (1972, 1976 и 1984). Трижды признавался лучшим вратарем первенств планеты (1974, 1979, 1983).

Вместе с ЦСКА Третьяк 13 раз выиграл чемпионат СССР (1970—1973, 1975, 1977—1984) и выиграл Кубок Европы (1970—1974, 1976, 1978—1984). Пять раз был назван лучшим игроком сезона в стране.

За сборную СССР Третьяк начал выступать в 1970 году. Вместе со сборной Владислав 10 раз выиграл чемпионат мира (1970, 1971, 1973—1975, 1978, 1979, 1981—1983), трижды стал олимпийским чемпионом (1972, 1976, 1984), выиграл кубок Канады—1981 и Кубок вызова—1979 (турнир, который организовала НХЛ вместо своего матча всех звезд).

За сборную СССР только на чемпионатах мира и Европы и на Олимпийских играх Владислав Третьяк провел 117 матчей. Особняком стоят первые встречи с лучшими игроками Северной Америки, состоявшиеся осенью 1972 года. До этого профессионалы воспринимались у нас как громилы с клюшками наперевес, все сокрушающие на своем пути. А за океаном видели в наших парнях бездушных роботов, слепо выполняющих установки партийных и спортивных функ-

ционеров. Даже у нас находилось немало людей, веривших в большое превосходство хоккеистов из НХЛ над советскими игроками. Но встречи прошли на равных и закончились достойно для советского хоккея. Вратарь Владислав Третьяк с первых же матчей стал любимцем канадских зрителей. Прежде всего, восхищало его необыкновенное мастерство — с какой-то непостижимой ловкостью ловил он шайбы, летевшие в ворота сборной СССР. Искушенные в хоккее канадцы ничего подобного до этого не видели!

Не в меньшей степени заморским поклонникам хоккея импонировало у Третьяка другое: открытая улыбка высокого русского парня, его дружелюбие, благожелательное отношение ко всем. Случалось, что в Канаде Третьяк часами раздавал поклонникам автографы.

Специалисты и сам Третьяк особо выделяют противостояние вратаря с канадскими профессионалами. В 1972 году состоялась первая серия встреч между игроками Национальной хоккейной лиги (НХЛ) и сборной СССР. По итогам восьми матчей победу одержали канадцы, причем решающую шайбу в заключительной встрече (6:5) Пол Хендерсон забросил за 34 секунды до финальной сирены. Главным итогом серии стало признание североамериканцами европейского хоккея, а Третьяк был назван одним из лучших ее игроков.

В 1974 году состоялась аналогичная серия матчей со сборной Всемирной хоккейной ассоциации (ВХА) — альтернативной НХЛ лиги, которая прекратила свое существование в 1979 году. По итогам восьми игр победу одержали хоккеисты сборной СССР, а украшением тех встреч стала дуэль Третьяка с лучшим форвардом канадцев Бобби Халлом.

Зимой 1975—1976 годов была организована «суперсерия»: в Северную Америку отправились советские команды ЦСКА и «Крылья Советов». Общая победа в противостоянии с клубами НХЛ осталась за хоккеистами из СССР. 31 декабря 1975 года состоялась игра «Монреаль Канадиенс»—ЦСКА, до сих пор считающаяся одним из лучших матчей в истории хоккея. Встреча завершилась со счетом 3:3, а Третьяк вошел в тройку лучших игроков матча.

В 1981 году Третьяк выиграл Кубок Канады (престижный международный турнир). В 1984 году вратарь объявил о завершении профессиональной карьеры. Считается, что за все годы он не пропустил ни одной тренировки. В 1997 году первым из европейцев был введен в «Зал славы» НХЛ. В 2001 году по итогам опроса Международной федерации хоккея (ИИХФ) Третьяк был назван лучшим игроком XX века.

Популярность на родине хоккея вратаря ЦСКА и сборной СССР поразительна: в Северной Америке четыре раза издавались его книги, мгновенно сметавшиеся с прилавков магазинов. Самые видные канадские государственные мужи считали за честь для себя пожать его широкую ладонь и сфотографироваться рядом с ним, офицером Советской Армии.

15 лет Владислав Третьяк оставался в нашей стране первым вратарем. За это время его четырежды признавали лучшим на чемпионатах мира.

В 1984 году Третьяк завершил игровую карьеру.

### *Передача опыта*

Третьяк окончил Военно-политическую академию им. Ленина. Оставив лед, он был на административной работе в ЦСКА и спортивном комитете Министерства обороны СССР, представлял Вооруженные Силы в президиуме Федерации хоккея СССР.

В свое время Владислав не успел поиграть за профессионалов. Его приглашали вторым тренером в канадский клуб «Эдмонтон ойлерс». Но тогда не было принято уезжать за рубеж играть или тренировать. С 1984 по 1986 гг. — сотрудник международного отдела ЦСКА. С 1986 года — заместитель начальника отдела спортивных игр. Во второй половине 80-х годов, впервые стал депутатом Моссовета. В 90-е годы работал в крупной канадской компании «Bombardier». В 1998 году основал некоммерческую спортивную организацию — Фонд «Международная спортивная академия Владислава Третьяка». В начале 90-х Третьяк принял предложение стать тренером вратарей клуба НХЛ Чикаго Блэкхоукс. Поработав в межсезонье с Эдом Бельфором, Третьяк сделал из него хорошего голкипера. В конце сезона 1990/1991 Эд Бельфор получил приз Везина Трофи. В сезоне 1992/1993 Бельфор получил свой второй приз.

В 1998 и 2002 году Третьяк был тренером вратарей сборной России, которая выиграла соответственно серебряные и бронзовые медали Олимпийских игр.

По обоюдному согласию Международной федерации хоккея, Федерации хоккея России и известной швейцарской компании по производству часов, официального спонсора чемпионата мира, состоявшегося в Санкт-Петербурге, лучшим хоккеистом XX века назван Владислав Третьяк, первым из европейцев (в 1997 году), попавший в Зал хоккейной славы (в Торонто).

В 2000 году Владислав вошел в Президентский Совет по физической культуре и спорту, а три года спустя был избран в Государственную думу.

В декабре 2003 года Третьяк был избран депутатом Государственной Думы РФ от Саратовской области, одержав победу в одномандатном округе № 158. За Третьяка, члена партии «Единая Россия», проголосовали 25,4 процента избирателей, тогда как его ближайший конкурент член КПРФ Валерий Рашкин набрал лишь 20,99 процента голосов.

В парламенте Третьяк возглавил комитет по физической культуре, спорту и делам молодежи. Стал главой Фонда и Международной спортивной академии Владислава Третьяка. Третьяк проводит ежегодные международные детские турниры в России, США и Канаде.

25 апреля 2006 года Третьяк принял предложение главы Росспорта Вячеслава Фетисова возглавить Федерацию хоккея России (ФХР). По окончании чемпионата мира—2006 начал поиск нового главного тренера сборной, остановив выбор на Вячеславе Быкове. Стратегической задачей национальной команды является подготовка к Олимпиаде—2010 в Ванкувере, а ближайшей целью было поставлено успешное выступление сборной на московском чемпионате мира—2007.

На чемпионате мира в Москве сборная России заняла третье место, выиграв восемь матчей из девяти. Единственное поражение команда потерпела в полуфинальном матче с Финляндией (1:2), пропустив решающую шайбу на шестой минуте овертайма.

В октябре 2007 года Третьяк занял третье место в региональном списке кандидатов в депутаты от «Единой России» в Саратовской области на выборах в Государственную Думу РФ пятого созыва (список возглавил вице-спикер Вячеслав Володин). По итогам голосования, «Единая Россия» победила, набрав 64,3 процента голосов избирателей, а Третьяк вновь стал депутатом Госдумы РФ.

Третьяк женат, у него есть сын Дмитрий, дочь Ирина и внук Максим. Третьяк — полковник запаса, награжден орденами Ленина, Трудового Красного Знамени, Дружбы народов, «Знак Почета» и медалью «За трудовую доблесть». Автор автобиографической книги «Когда льду жарко».

## **Буре Павел Владимирович**

### *Биографическая справка*

Чемпион СССР 1989; обладатель Кубка Европейских Чемпионов 1989 и 1990 годов; чемпион мира 1990 года, бронзовый призер чемпионата мира 1991; чемпион мира среди молодежных команд 1989 и 1990 года, серебряный призер молодежного чемпионата мира 1991; серебряный призер Олимпиады—1998, бронзовый призер Олимпиады—2002; финалист Кубка Стэнли—94; лучший игрок Матча Всех Звезд 2000 года; обладатель Морис Ришар Трофи 2000 и 2001 годов.

Буре Павел Владимирович — один из самых результативных игроков Национальной хоккейной лиги и лучший бомбардир чемпионата Национальной хоккейной лиги 2000 г.

Будущий Павел Владимирович Буре родился 31 марта 1971 года в Москве в семье известного на весь мир пловца Владимира Буре, завоевавшего бронзовые медали на мексиканской и мюнхенской Олимпиадах.

### *Начало спортивной карьеры, личные качества спортсмена*

Спортивная жизнь накладывала свой отпечаток на жизнь семьи, и отца Павел видел только урывками. Хоккеем Паша заболел уже в три года, а в шесть родители отвели его в хоккейную школу ЦСКА. Но пока другие ребята показывали все, на что они способны, Паша с растерянным видом стоял у борта: слишком уж непривычным оказался для него искусственный лед. Пришлось сказать свое веское слово отцу, и Паша попал-таки в хоккейную школу. «Да, — сказал ему перед первой тренировкой отец, — я устроил тебя в ЦСКА, но если через три месяца ты будешь плестись в хвосте, я же тебя оттуда и заберу! И постарайся запомнить такую простую вещь: все, что бы ты ни делал в жизни, ты должен делать лучше других!» Нельзя сказать, что Павел был последним в школе, но все же дела шли не слишком хорошо и он несколько раз хотел бросить хоккей. Но каждый раз родители удерживали его от этого опрометчивого шага. Затем случилось непредвиденное: родители развелись, и Павел и его брат остались с матерью.

Владимир Буре много сделал для его становления, но сам Павел и по сей день считает, что всему хорошему в своей жизни они с братом обязаны матери, не щадившей себя ради их будущего. Нелегко было вставать в пять часов утра, отвозить детей на начинавшуюся в семь часов тренировку, потом целый день работать и спешить домой, чтобы заняться домашним хозяйством!

Спустя некоторое время Владимир начал учиться в хоккейной школе ЦСКА. Поначалу ему было нелегко: с непривычки крайне трудно маневрировать на тонком искусственном льду. Но волевой и упорный Павел не бросил хоккей, а начал упорно тренироваться, поставив себе цель: через десять лет попасть в команду мастеров. В шестнадцать лет Павел Буре уже играл во взрослой команде ЦСКА. 5 марта 1988 года в четвертой тройке бессменного чемпиона СССР тех лет появился новичок с громкой спортивной фамилией. И как это ни удивительно, уже первым броском Павел Буре, а именно так звали молодого хоккеиста, забил на четвертой минуте встречи гол. Да, тогда ЦСКА уступил своим извечным соперникам, но новобранец, тем не менее, произвел хорошее впечатление. И хотя от него ждали многого, никто не мог даже представить себе, что пройдет всего несколько лет и этот самый Павел Буре станет самым популярным хоккеистом по обе стороны океана. Через 10 дней после его памятного дебюта в игре с «Динамо» главный тренер ЦСКА Виктор Тихонов создал новую тройку, в которую вместе с Буре вошли подававшие огромные надежды Сергей Федоров и Александр Могильный. С первых же игр трио обещало стать весьма перспективным, и ребят пригласили в молодежную сборную СССР для участия в чемпионате мира 1989 года. В девятнадцать Павел начал выступать в первой пятерке сборной СССР. Тройка отыграла прекрасно, а забросивший восемь шайб и сделавший шесть голевых передач в семи играх Павел был признан лучшим нападающим турнира.

В том же году Павел стал лучшим новичком сезона, а на следующий год последовали его новые успехи: он снова стал чемпионом мира среди молодежных команд и выиграл мировое золото в составе национальной команды Советского Союза. К его великой радости вложившая в него столько трудов мать могла, наконец, гордиться им: в 19 лет он выступал в первой пятерке сборной СССР, был заслуженным мастером спорта и чемпионом мира.

Он прибавлял с каждой игрой и, говоря откровенно, чемпионат СССР стал для него и его партнеров уже тесен. В воздухе запахло переменами, и хоккеисты все чаще и чаще подумывали о том, как бы им перебраться в НХЛ. И все же инициатором своего отъезда за океан стал не сам Павел. В начале августа сборная собралась на тренировочный сбор в Новогорске. Игрокам было поставлено новое условие: отныне в сборной мог играть только тот, кто заключил контракт с каким-нибудь клубом. Буре вручили контракт, из которого следовало, что вместо положенного ему года он обязан отыграть за ЦСКА целых три. Павел отказался и сразу же оказался под прессом чиновников от

хоккея. Ему запретили играть за сборную и уговаривали отца повлиять на сына. Но все было уже напрасно — весной 1991 года Павел демобилизовался и, так и не сумев договориться с руководством ЦСКА, за который он был готов отыграть положенный по старому контракту год, летом 1991 года начал переговоры с фирмой Сержа Ханли.

### *Звездный час*

Молодой нападающий попал в клуб НХЛ «Ванкувер Кэнакс» и первые два сезона, по его собственному признанию, выходил на площадку с опаской, поскольку в Америке еще не очень-то жаловали легионеров из Европы. Особенно тех, кто слишком уж выделялся. Однако Павел не дрогнул и, раз за разом обыгрывая на площадке всю пятерку соперника, то и дело забивал голы. Надо сказать, ему очень повезло в том, что в это очень трудное время рядом с ним оказался такой блестящий хоккеист и прекрасный человек, как его бывший партнер по ЦСКА и сборной Игорь Ларионов. Кроме того, к нему в Ванкувер приехали родители. «Когда я приехал в Канаду, — рассказывал позже сам Павел, — для меня все было чужим, включая и сам хоккей. И если бы не мои близкие и Игорь Ларионов, мой путь к признанию оказался бы куда тяжелее». Но как бы там ни было, уже в первой игре с «Виннипег Джетс» Павел стал любимцем публики, буквально истерзав защиту виннипегцев, не привыкших к игре на такой сумасшедшей скорости, какую демонстрировал новичок из Ванкувера. И как это ни удивительно для Канады, после удачно сложившейся для него игры ему аплодировали болельщики обеих команд. «Волновался я в тот вечер неимоверно, — рассказывал Павел, — что и неудивительно, ведь я толком ничего не знал о том хоккее, в какой мне теперь предстояло играть! Но стоило мне только выйти на лед, как я сразу же заиграл в своей привычной манере. И этот, в общем-то, не самый важный матч с «Виннипегом» я и по сей день считаю одним из самых важных в своей карьере. Ибо слишком уж много в Канаде зависит от того, как пройдет твой дебют!» Его дебют прошел прекрасно, и в первом же своем заокеанском сезоне Павел провел тридцать четыре гола в регулярном чемпионате и шесть в плей-офф. А после сезона 1992/93 годов хоккейным специалистам из НХЛ пришлось признать, что Лига получила игрока экстра-класса.

В восьмидесяти трех встречах Буре шестьдесят раз «огорчал» вратарей соперника, а вместе с результативными передачами его показатель стал лучшим за карьеру и составил 110 очков. Возросла и ответственность, тренеры стали больше доверять, а значит, и нагружать Павла и очень надеялись на то, что ставший уже безоговорочным лидером атак «Ванкувера» Павел выведет свой клуб на качественно

новый уровень. И Павел вывел свой клуб в драматичный финал Кубка Стэнли 1994-го года, где «Ванкувер» уступил «Нью-Йорк Рэйджерс» только в седьмой встрече. Ну а сам Павел к шестидесяти шайбам в регулярном чемпионате приплюсовал еще шестнадцать голов в играх плей-офф.

После столь эффектного сезона Буре стал чуть ли не идолом канадских болельщиков, и такого количества изображений на первых полосах хоккейных журналов и во всевозможных спортивных справочниках в том году не удостоился больше никто. Он получил прозвище «Русская ракета». Это третья «ракета» в НХЛ. Если вспомнить, что первой из этих самых «ракет» был легендарный Морис Ришар, второй — «Золотой» — великий Бобби Халл, то станет понятно, с каким уважением и восторгом любители хоккея относились к Павлу.

Но не все шло так гладко, как того хотелось бы, и шестнадцатая игра в сезоне 1995 года стала для «Русской ракеты» роковой. В столкновении с игроком «Чикаго» Стивом Смитом Павел Буре порвал коленные связки и распрощался с хоккеем до конца сезона. И вот тут-то на помощь ему пришел его отец. Сам в прошлом прекрасный спортсмен, он разработал специальную программу, и Павел занимался каждый день в бассейне и даже тренировался с парашютом. Владимир Буре много делал для сына, хотя их отношения были скорее просто деловые.

Наступил сезон 1996/97 годов, и вся НХЛ задавалась одним и тем же вопросом: сможет ли Буре после тяжелейшей травмы оправдать свое прозвище и высокую зарплату. Первая половина сезона оставила двойственное впечатление — в одном матче Павел блистал, в другом был совершенно незаметен. И сразу же послышались голоса внимательно наблюдавших за ним скептиков: «Лучшие игры Буре позади, от «Русской ракеты» осталась лишь бледная тень». Но сам Павел думал иначе и постепенно набирал форму. Однако последовала новая травма, и в последних девятнадцати матчах сезона Павел на лед уже не выходил. На этот раз он в одном из столкновений получил повреждение спины. Но уже в следующем сезоне Павел снова заявил о себе, забросив пятьдесят одну шайбу, что не только существенно увеличило его зарплату, но и вернуло Буре уверенность в своих силах. Хотя сам «Ванкувер» так и не сумел пробиться в розыгрыш Кубка Стэнли.

В том же 1998 году Павел принял участие в зимней Олимпиаде в Нагано. И хотя многие приглашенные в сборную российские игроки выражали сомнение в целесообразности своего участия в Играх, Буре был предельно точен. «Если тренер считает, что я смогу помочь

сборной на Олимпиаде, — заявил он, — то я приму его приглашение и приложу все усилия для того, чтобы сборная России напомнила всей планете, кто есть кто в мировом хоккее. Наша хоккейная школа одна из лучших в мире, и мы обязаны доказывать это своими победами!» А когда Павла спросили на одной из пресс-конференций, приятно ли ему играть в одной команде с родным братом, он только пожал плечами: «В этой команде со мной играет целых двадцать два брата!». И это отнюдь не поза, а истинное отношение Павла к его товарищам по сборной. Своей игрой в Нагано Павел затмил практически всех, кроме блестящего Доминика Гашека, обеспечившего фантастической игрой в финале золотые медали команде Чехии. Павел же стал лучшим снайпером турнира, забросив девять голов в шести играх, и был признан лучшим нападающим Олимпиады. А в полуфинальном матче с финнами он установил своеобразный олимпийский рекорд, забросив пять шайб в ворота сборной Финляндии. За что и удостоился записи в Книге рекордов Гиннеса. В своей оценке игры Буре лидер финской команды Тиему Селянне был краток: «Против нас играл гений!». Не случайно среди российских спортсменов, награжденных за выдающиеся достижения на Олимпиаде в Нагано орденом Почета, он был единственным из хоккеистов. И это несколько не удивило спортивных специалистов и болельщиков.

Летом 1998 года Павел Буре решил на разрыв с клубом «Ванкувер». Уже давно поговаривали о том, что Буре, давно переросший этот богатый только по канадским меркам клуб, просил руководство об обмене, но до поры до времени Павел очень умело обходил эту острую проблему. Однако рано или поздно вопрос этот должен был решиться, поскольку, в конечном счете, НХЛ — прежде всего большой бизнес, и каждый принимающий в нем участие руководствуется прежде всего своими собственными интересами. Конечно, «Ванкувер» не желал расставаться со своим звездным форвардом, так что Буре ничего не оставалось, как объявить забастовку. Что он и сделал — на целых семь месяцев. Он потерял большие деньги, но своего добился, и «Русскую ракету» с распростертыми объятиями приняла солнечная Флорида. В начале 1999 г. прославленный спортсмен начал играть за американскую хоккейную команду «Флорида Пантере», заключив с ней контракт на 50 миллионов долларов. Однако до этого знаменательного события Павел выступил на Олимпиаде—98, с оглушительным успехом сыграв за сборную России. Удивительно, но он забил 9 шайб в ворота противника. Кроме того, в полуфинальной игре с финской сборной Буре снова сумел повторить свой знаменитый рекорд: пять голов за одну игру! Однако в финале хоккеистов России постигла неудача: они проиграли 0:1 чехам.

Вместе с ним в составе «пантер» появились 28-летний защитник Бретт Хэдикен и 19-летний Брэд Ференц. Руководство «пантер» не зря рассчитывало на Буре. С его появлением игра клуба сразу же стала более насыщенной, а сам Павел забросил в одиннадцати матчах тринадцать шайб и отдал три голевые передачи. И все же рецидив старой травмы колена не позволил Буре завершить сезон на мажорной ноте, и воспрянувшие было духом «пантеры» так и не смогли пробиться в плей-офф.

«То, что случилось со мной, — говорил сам Павел, — это только досадная случайность. Я просто подвернул на большой скорости ногу и снова порвал крестообразные связки».

Сезон 1999/2000 годов стал одним из самых успешных в хоккейной карьере Павла, забившего в семидесяти четырех встречах пятьдесят восемь шайб и сделавшего тридцать шесть голевых передач. Павел стал лучшим снайпером чемпионата и, сделав 6 февраля в матче «Всех Звезд» в Торонто хетт-трик, получил приз «Самого ценного игрока» матча. А затем наступила самая настоящая «черная полоса»: в одной восьмой финала Кубка Стэнли «Флорида Пантерз» так ничего и не смогла противопоставить будущему обладателю трофея «Нью-Джерси Дэвилз» и не выиграла ни одного матча. Потом последовал провал сборной России на чемпионате мира в Санкт-Петербурге, и ее одиннадцатое место стало самым худшим за всю ее историю. «После двух поражений подряд матч с Латвией стал для нас решающим, — рассказывал Павел. — В команде состоялось два собрания: с тренерами и без них, и на лед мы вышли с желанием побеждать! Но что случилось, вы сами видели. После поражения от Латвии у меня было такое ощущение, будто все обвалилось. Мне было стыдно и больно. Я даже представить себе не мог, что мы с таким-то составом не выйдем в четвертьфинал».

В июне 2000-го года на церемонии награждения лучших игроков сезона Павел Буре был номинирован на звание лучшего игрока наравне с Крисом Пронгером и Яромиром Ягром и получил «Моррис Ришар Трофи» — приз лучшему снайперу регулярного чемпионата. Несмотря на отдельные неудачи, стремительный полет «Русской ракеты» по-прежнему восхищает всех наблюдающих за его игрой.

В отличие от подавляющего большинства тех, кто играет в НХЛ, Павел не склонен считать, что в сравнение с Кубком Стэнли не идут ни мировые первенства, ни Олимпийские игры. Говорил так по этому поводу: «Отец меня всегда учил тому, что самая ценная спортивная награда — Золотая олимпийская медаль. Я принимал участие лишь в одних Играх — в Нагано. Но успел понять, что это действительно так».

От многих игроков НХЛ Павла отличает и то, что он никогда не обсуждает действия тренера, под руководством которого играет. «На корабле должен быть один капитан» — таково его неизменное мнение.

Несмотря на то, что он не является обладателем Кубка Стэнли, свою хоккейную карьеру считает удачной. Отметив 30-летие, сказал: «В истории НХЛ было всего трое игроков, которые продолжали выступать после двух операций на крестообразных связках колена. Я вполне отдаю себе отчет в том, что мне 30 лет и что карьера может оборваться в любой момент».

По оценке специалистов, против Павла Буре соперники всегда действуют особенно жестко, зная, что он в одиночку способен переломить ход игры. Поэтому и травм хоккеист получает больше, чем кто-либо другой.

Круг интересов Павла очень разнообразен. Он хорошо играет в теннис. Хочет выучить еще один язык (кроме английского), профессионально освоить компьютер. Он много читает. (В школе мечтал даже стать журналистом.) В основном это исторические книги, воспоминания, дневники. Предпочитает русскую музыку.

Отпуск Павел Буре всегда проводит в Москве. Не скрывает, что очень скучает по России и лишь необходимость работать держит его в Америке.

Павел Буре награжден орденом Почета. В 2002 году на Олимпиаде в Солт-Лейк-Сити он в составе сборной команды России завоевал бронзовые медали.

## **Старшинов Вячеслав Иванович**

### *Биографическая справка*

Неоднократный чемпион СССР, Европы и мира; двукратный олимпийский чемпион.

В советском хоккее было немало центральных нападающих мирового класса, достаточно вспомнить такие имена, как Виктор Шувалов, Алексей Гурьшев, Александр Альметов, Владимир Петров и Игорь Ларионов, чтобы понять, насколько сложно выделиться в этой воистину звездной компании. И все же, по результатам опроса, проведенного несколько лет назад газетой «Советский спорт», первое место в российском хоккее среди игроков этого амплуа занял московский спартаковец Вячеслав Старшинов. Конечно, это вовсе не говорит о том, что он был на две головы выше всех этих выдающихся масте-

ров. Более того, вполне возможно, в чем-то каждый из них был сильнее знаменитого спартаковца, и, тем не менее, по слагаемым всех показателей мастерства он выглядел предпочтительнее своих великих коллег.

Вячеслав Иванович Старшинов родился 6 мая 1940 года в Москве в семье столяра. Его мать была домохозяйкой. Кроме Вячеслава, в семье было еще три дочери.

### *Начало спортивной карьеры, личные качества спортсмена*

С раннего детства Слава рос очень подвижным и крепким парнем, и никто и никогда не видел его хныкающим. Он был упрям, неуступчив и всегда стремился быть первым, что сразу же проявилось в спорте, к которому он был равнодушен и занимался им весьма активно. Слава прекрасно играл в футбол и волейбол, неплохо боксировал и даже имел первый разряд по акробатике. Все эти увлечения не только закалили дух и тело будущей звезды мирового хоккея, но и оказали заметное влияние на становление его стиля, жесткого, яростного и в то же время умного и техничного. Хорошо он играл и в хоккей, и уже в 1958 году тренеры московского «Спартака», внимательно следившие за смелым и сильным парнем, выделявшимся среди своего окружения, выставили его на календарную игру команды мастеров вместе с братьями Майоровыми.

Но, увы, дебют не удался. Тройка сыграла из рук вон плохо, и после матча братья в один голос заявили, что никогда больше не будут играть с «этим тихоходом». Однако руководивший тогда «Спартаком» Александр Игумнов попросил слишком уже категорично настроенных Майоровых не торопиться с выводами и немного потерпеть. Братья согласились, хотя уверения тренера, что уже очень скоро их новый партнер по тройке будет вместе с ними играть в сборной, выслушали весьма скептически. Но спорить с Игумновым не стали, в глубине души, наверное, полагая, что время само расставит все по своим местам и Игумнов, поняв свою ошибку со Старшиновым, в конце концов, даст им более подходящего партнера.

Время действительно расставило все, вернее, всех по своим местам, и этим местом для Старшинова стала позиция центрального нападающего, а Борис и Евгений не могли себе даже представить на его месте кого-нибудь другого, настолько цельным оказалось их звено, уже в конце пятидесятых заставившее говорить о себе. Именно тогда Вячеслав вместе со своими партнерами по тройке начал восхождение на хоккейный олимп.

### *Первая победа*

Конец пятидесятых и начало шестидесятых проходили под знаком превосходства команды ЦСКА, представлявшую собою по сути дела сборную страны, с которой могли конкурировать лишь «Крылья советов» и «Динамо». И когда в 1962 году на первые роли в нашем хоккее стал выходить «Спартак», большая заслуга в этом взлете принадлежала звену Старшинова.

Да, тогда «Спартак» часто называли «командой одной тройки», и все же это было не совсем так. Ведь в звездном ЦСКА первая тройка тоже практически всегда намного превосходила остальные звенья. Но, как заметил в одной из телевизионных передач Борис Майоров, даже самому великому звену было бы не под силу обеспечить чемпионство. Внести весомый вклад, другое дело. Да, они были лидерами, но в те годы в «Спартаке» играли и такие прекрасные, способные украсить любую команду мастера, как Кутаков, Булатов, братья Ярославцевы, Феменков, Кузьмин и великолепно защищавший ворота Платов. Ну и, конечно, «Спартаку» очень повезло тогда с тренером. Александр Новокрещенов сумел привить своим и без того не слишком робким воспитанникам победный дух и заставил их верить в свои силы даже в битвах против грозного ЦСКА.

Накануне решающего матча за звание чемпиона СССР, в котором «Спартаку» было достаточно сыграть вничью, мало, кто из специалистов верил, что ребята из Сокольников добьются этой ничьей. Уж слишком сильны были армейцы. Но они добились своего, сыграв вничью и впервые став чемпионами страны. Этот блестящий успех был во многом предопределен великолепной игрой старшинской тройки, сумевшей переиграть знаменитое альметовское трио.

### *Звездный час*

Звено Старшинова стало одним из основных звеньев сборной, и со следующего года Вячеслав с товарищами начал победное шествие по первенствам мира, Европы и Олимпийских игр. И даже после поражения в Стокгольме в шестьдесят третьем году Вячеслав заявил хозяевам чемпионата, что чемпионом будет советская сборная. И она стала им, забросив в решающем матче с канадцами ровно столько, сколько это было необходимо для победы. Ну а сам Старшинов забил в том решающем матче два гола и с восемью шайбами стал лучшим в советской команде.

Именно с той исторической победы началась ее знаменитая серия, закончившаяся только в 1971 году, и все эти годы одну из главных ролей в сборной играл Вячеслав Старшинов. Да, один из самых яр-

ких хоккеистов мирового хоккея Александр Альметов умел в хоккее все, но не очень любил играть без шайбы и вести жесткую борьбу, что становилось все более решающим фактором. А ставший его преемником в первой пятерке сборной страны Старшинов стал играть уже намного объемнее, нежели его великий предшественник. С первых же шагов в хоккее в нем жила неумная страсть к единоборству, и он постоянно лез в самые горячие точки у чужих ворот. Но стоило только противнику завладеть шайбой, как Старшинов сразу же откатывался на защиту собственных ворот, и не было случая, чтобы центральный нападающий не догнал соперника, как бы быстро тот ни катался. Ну а когда было надо, он без особых раздумий подставлялся под летевшую с огромной скоростью шайбу, не боясь весьма неприятных последствий.

Он умел не только прекрасно атаковать и обороняться, но и нейтрализовать самых грозных нападающих соперника, и не случайно всегда выходил на лед в те минуты, когда его команда оставалась в меньшинстве. Вместе с этой отчаянной страстью к постоянной борьбе с кем угодно и где угодно, Вячеслав отличался и неумной жадностью забивать голы. Недаром именно он стал первым нашим хоккеистом, забросившим четыреста шайб. В то же время он никогда не отличался свойственной многим звездам первой величины жадностью, и стоило только кому-либо из его не менее великих партнеров по «Спартаку» оказаться в более выгодном положении, как ему незамедлительно же следовал пас. Одним из первых Старшинов стал сражаться и на том небольшом пространстве перед воротами, которое принято называть «хоккейным пятачком». Его били, ему мешали, его пытались увести, но все было тщетно, Вячеслав стоял как скала, и не было случая, чтобы Старшинова сбили силовым приемом. А если он и оказывался на льду, что бывало крайне редко, то падал на него вместе со сбившим его защитником. И в этой связи нельзя не сказать о потрясающей физической подготовке Вячеслава, благодаря которой он проводил на поле по две-три минуты. А когда матч складывался неудачно для «Спартака», оставался на льду чуть ли не по два периода.

Конечно, постоянная борьба по всему полю накладывала свой отпечаток на манеру игры, и не случайно многие считали Старшинова не слишком дисциплинированным игроком, довольно часто и порою не очень обоснованно позволявшим себе нарушать правила, или, говоря проще, грубить. И все же, думается, это было не самым страшным, и достоинства Старшинова перевешивали его недостатки. Тем более что, по словам Тарасова, в играх за сборную Вячеслав никогда не

позволял себе идти на непростительные нарушения, прекрасно понимая, к чему может привести всего-навсего одно удаление на первенстве мира. И конечно, по самоотдаче и жажде борьбы он превосходил Альметова, предпочитавшего страсти расчет, а жестокому единоборству технику и пас. Да, у него не было изящества и внезапности игровых решений, какими отличался Альметов, но это отнюдь не говорило о какой-то ограниченности Старшинова. Обладая огромным диапазоном действий, Вячеслав очень часто играл достаточно тонко, да и его великолепной технике могли позавидовать многие. Возможно, в его обводке не было той тонкости, какой отличался прирожденный технарь Владимир Викулов, но по большому счету она ему и не была нужна. Он шел, что называется, напролом, как бы вызывая противника помериться с ним не только техникой, но и силой. И разве можно забыть его знаменитые проходы по левому краю, когда растерянные защитники в лучшем случае катились рядом с ним, не зная, с какой стороны подступиться к нему. А если к его блестящей технической оснащённости прибавить его великолепный пас и мощный бросок, который он был способен нанести практически из любого положения, то можно себе представить, какие сложности возникали у защитников игравшей против него команды. Ну а его необыкновенная сила и непоколебимая уверенность в себе позволяли ему прекрасно ориентироваться на площадке даже в самых сложных ситуациях.

«Он, — говорил о набравшем скорость Старшинове Анатолий Тарасов, — напоминает мне крейсер, уверенно разрезающий морские волны. Главный тактический мотив игры Старшинова я бы определил так — «вперед, навстречу опасности, ближе к цели!» Не на голом месте, вдали от ворот, выбирает он себе место для атаки, нет, лезет в самое пекло и предлагает жесткую игру, находя единоборство, заставляет соперника сложить оружие. Вот почему он и забросил столько решающих шайб. Говорят, Старшинов универсал. Говорят, что он мог бы сыграть и защитника. Нет! Вячеслав — типичный центральный нападающий, у которого очень сильно развиты игры в обороне. Второго такого игрока, пожалуй, нет в мировом хоккее».

И не случайно в 1965 году он был признан лучшим нападающим мира, а после Олимпийских игр в Гренобле французская газета «Экип» назвала его и Бориса Майорова «самой сыгранной хоккейной парой современности».

Да, чего-то Старшинову, может, и не хватало, и недаром сам великий Тарасов много раз с грустью говорил, что если бы удалось соединить в одном центре нападения ярость и боевитость Старшинова с тонкостью и непредсказуемостью Альметова, то получился бы эталон

хоккейного мастерства. Но подчеркнем — уже тогда Старшинов играл в тот хоккей, в который играют сейчас. Ну и, конечно, нельзя не сказать самых добрых слов по адресу его великих партнеров по тройке — Бориса и Евгения Майоровых, без которых могло и не быть того Старшинова, каким мы его запомнили навсегда. И как здесь не вспомнить блестящего Мальцева, так и не получившего в «Динамо» достойных его дарования напарников по тройке.

В отличие от многих наших троек, звено Старшинова, как его стали называть, умело не только блестяще атаковать, но и прекрасно обороняться. Тройка широким фронтом проходила среднюю зону, и в то время, как «альметовцы» ориентировались на непредсказуемое для противников и изящное разыгрывание шайбы, «старшиновцы» отличались колоссальной целенаправленностью и настойчивостью, подкрепленной смелостью и мужеством. Проигрывая тогдашней первой тройке советского хоккея в элегантности, спартаковцы подкупали своим боевым характером, ломавшим все преграды на своем пути мощным напором. Но это не был обычный навал очень смелых и сильных хоккеистов, все действия спартаковцев были основаны на очень высокой технике и подкреплены тактической мудростью. Да, их атака не выглядела столь изящной, как армейская, но всегда была достаточно грозной и результативной. Что же касается порыва и страсти, то в этом компоненте игры они не имели себе равных. И Евгений, и Борис Майоровы были великими хоккеистами, и не случайно их имена золотыми буквами вписаны в историю мирового и спартаковского хоккея. В их игре не было мелочей, и игравший на левом краю Борис Майоров, зная, что Вячеслав держит клюшку в левой руке и ему удобнее получать шайбу справа, стал выкатываться за ворота и оттуда, имитируя угрозу воротам, отдавал пас своему центру под удобную руку. Ну, а чем это заканчивалось для противника, весьма красноречиво говорят заброшенные Вячеславом четыре с лишним сотни шайб и второе место после Бориса Михайлова в списке самых результативных мастеров российского и советского хоккея. Думается, этот уникальный результат будет превзойден еще не скоро, если вообще будет превзойден. И на творческом почерке этих великолепных мастеров, уже в годы своего расцвета имевших высшее образование, конечно, сказывалась их очень высокая по сравнению с основной массой хоккеистов культура. Не случайно Старшинов поступил в тот же самый институт, что и его партнеры по тройке. Правда, с первого захода не получилось, и, тем не менее, через год он стал студентом МАТИ. А закончив его, поступил в аспирантуру. Но его специальность так и осталась невостребованной. Старшинов не мыслил жизни без спорта и, проработав тренером-

в различных командах, в 1979 году возглавил кафедру Московского инженерно-физического института и стал кандидатом педагогических наук.

К великому сожалению, еще полному сил Старшинову не удалось сыграть в знаменитой серии с канадскими профессионалами, но надо полагать, что он выглядел бы на льду более чем достойно, ведь он как раз и отличался тем, что мы увидели в исполнении лучших представителей НХЛ. И уж кто-кто, а наш мощный и неуступчивый центральный нападающий посостязался бы с ними и в силе, и в ярости, и в скорости!

Весной 1972 года Вячеслав забросил свою триста восьмидесятую шайбу и опередил Алексея Гурышева, долгое время возглавлявшего список лучших снайперов страны. Конечно, велик был соблазн первым в истории разменять пятую сотню, но «Спартак» оказался в тяжелой ситуации, и Старшинов без лишних слов возглавил родной клуб. Но как только позволила ситуация, он сразу же вернулся на лед.

В феврале 1975 года Вячеслав забросил свою триста девяносто первую шайбу и отправился на работу в японский клуб «Одзи Сэйзи», но затем не выдержал и снова вернулся в «Спартак», благо сезон тогда продолжался до конца мая. Вернется он в «Спартак» и еще раз, после возвращения из Японии. Правда, теперь он будет играть в защите. Да, сорокалетнему, ему уже не хватало скорости, но по выбору позиции, технике и особенно видению поля и пасу он мог дать фору любому самому титулованному защитнику.

### *Передача опыта*

Закончив играть, Вячеслав Иванович стал известным спортивным педагогом, профессором и членом Международной академии творчества. Он — заслуженный мастер спорта, заслуженный тренер РСФСР, заслуженный работник физической культуры. Его спортивные подвиги не остались незамеченными, он — кавалер орденов Трудового Красного Знамени и «Знак почета». А в связи с его шестидесятилетием Президент России Владимир Владимирович Путин вручил Старшинову орден «За заслуги перед Отечеством III степени».

Нельзя не сказать еще об одном. Так уж случилось, что некогда грозный клуб стал влачить жалкое существование и в конце концов оказался во втором эшелоне российского хоккея. И первыми, кто пришел на помощь родному клубу, были Вячеслав Старшинов и Борис Майоров, которые вполне могли бы работать в какой-нибудь благополучной Швейцарии. Но плоть от плоти и кровь от крови «Спартак», они сделали и продолжают делать все возможное, чтобы

московский «Спартак» снова вернул себе уважение, каким пользовался на протяжении многих лет. Знаменитый клуб не только вернулся в высший эшелон российского хоккея, но и сразу же повел борьбу за золотые медали. И в этом немалая заслуга Вячеслава Ивановича Старшинова, имя которого уже давно ассоциируется у любителей хоккея с его родным клубом.

## **Фирсов Анатолий Васильевич**

### *Биографическая справка*

Победитель зимних Олимпийских игр 1964, 1968, 1972 (5 игр, 2 шайбы); многократный чемпион Европы и мира 1964—1971 (62 игры, 64 гола). Трижды признавался лучшим нападающим на первенствах мира 1967, 1968, 1971.

Чемпион СССР 1963—66, 1968, 1970—73, второй призер 1967, 1969, третий призер 1962. В чемпионатах СССР Фирсов провел 474 матча, забил 346 гола.

Обладатель Кубка СССР 1966—1969, 1973. Обладатель Кубка европейских чемпионов 1969—1974 (14 голов).

Избран в Зал Славы отечественного хоккея (1998). Член Зала славы ИИХФ.

Анатолий Васильевич Фирсов родился 2 февраля 1941 года в Москве.

### *Начало спортивной карьеры, личные качества спортсмена*

Еще юношей он начал играть в русский хоккей в команде завода «Красный богатырь». Очень скоро боевитого и прекрасно катавшегося юношу заметили и пригласили в московский «Спартак», где он и отыграл три года. Но уже осенью 1961 года Анатолий оказался в великом ЦСКА.

### *Первая победа, звездный час*

Конечно, тогда многие хотели играть в прославленном клубе, откуда вела прямая дорога в сборную. Да и материальные условия для выросшего в весьма необеспеченной семье Анатолия играли далеко не последнюю роль. А в ЦСКА ему обещали помочь с квартирой, да и лишние деньги за погоны, которые он никогда не носил, тоже не мешали. Ведь ни о какой Европе или уж тем более НХЛ в те времена нельзя было даже и мечтать. И все же главным в переходе Фирсова в ЦСКА было, наверное, не это. В «Спартаке» он мог навсегда остаться в тени великой старшиновской тройки, а выйти на ведущие пози-

ции с игроками, которые значительно ему уступали, было практически невозможно. Ну и, конечно, Фирсову очень хотелось поиграть под руководством Анатолия Тарасова. Забегая вперед, скажем, что он стал самым любимым хоккеистом Тарасова, считавшего его величайшим игроком советского хоккея. В ЦСКА Анатолий стал играть вместе с уже повидавшими хоккейные виды Леонидом Волковым и Валентином Сениошкиным, неоднократно выступавшими с Игорем Деконским за сборную СССР. Конечно, выйти на первые роли в команде, где был собран почти весь цвет советского (да и мирового) хоккея, было сложно, и остается только поражаться трудолюбию и таланту Фирсова, уже очень скоро заставившего говорить о себе.

Впрочем, этому можно было и не удивляться. Все, что ни делал на поле Фирсов, он делал легко и непринужденно, и всех видевших игру этого блестящего мастера поражала его бесподобная техника. Однако специалистов еще больше поражала необыкновенная скорость его игрового мышления, и порою даже самым искушенным из них казалось, что игра Фирсова состоит из осеменяющих его свыше озарений: находясь даже в самых безнадежных ситуациях, он умудрялся находить из них самый достойный выход. Отмечали и его необыкновенное исполнительское мастерство, что особенно ценится в современном хоккее, в котором хоккеист практически уже не играет на свободном пространстве и «чистых», как это принято говорить, шайбах. Изумляло и его блестящее катание, заложенное в нем еще русским хоккеем с его огромными пространствами для маневра, да и фехтовал он клюшкой так, как, пожалуй, до сих пор не умеет никто. Ну а по объему совершаемых им действий, их разноплановости и неожиданности тактических решений он уже тогда превосходил всех своих предшественников, игравших на левом краю. Но все же самым впечатляющим было то, что мысль и ее исполнение сливались у него в единое целое, что создавало известную сложность для его партнеров. Фирсов никогда не был одинаковым, играть с ним было далеко не так просто, как это казалось с трибун, и его партнеры должны были постоянно находиться начеку, поскольку его выверенные и зачастую скрытые от противников пасы надо было предугадывать и им. Поражала в его таланте и другая особенность. Он никогда не был удовлетворен сделанным, постоянно искал в игре новое и нестандартное. И когда Анатолий Тарасов, увидев в исполнении Ульфа Стернера финт клюшка—конек—клюшка, предложил попробовать его Фирсову, тот со свойственным ему фанатизмом принялся отрабатывать этот весьма сложный для исполнения прием, который для него был удобен вдвойне. Анатолий играл на левом краю и мог подрабатывать шайбу себе «удобной» правой ногой не к воротам, а к борту. И каково

же было удивление Тарасова, когда всего через неделю Фирсов в очередной календарной игре с блеском начал применять этот действительно в высшей степени эффектный и эффективный прием, раз за разом оставляя ничего не понимавших защитников у себя за спиной. Пробовали ли освоить этот финт другие? Да, конечно, пробовали. Но так, как исполнял этот технический прием Фирсов, его и по сей день не может сделать никто. Что, конечно, объясняется не только его талантом, но и поражающим даже игроков ЦСКА трудолюбием и необычайной жадностью до тренировок. А ведь это самое неприятное в жизни любого спортсмена. Ведь там нет ни ревущих от восторга зрителей, ни щелкающих камерами фотокорреспондентов, ни цветов, ни музыки, и по сути дела на тренировках спортсмен соревнуется с самим собой.

Трудно сказать, были ли тяжелейшие тренировки — а Тарасов не щадил на них никого — в самом деле постоянным праздником для самого Фирсова, можно только отметить, что выкладывался он на них всегда полностью. «Многие, — говорил он в одном из своих интервью, — восхищаются моим очень сильным щелчком. — Но если бы они только видели, сколько железа мне приходится возить по полу на тренировках, то вряд ли бы удивлялись». Более того, «наевшись» в общей группе, Анатолий оставался в зале и еще долго возил по полу блины от штанги. И как тут не вспомнить, как после нескольких страшных по силе щелчков Фирсова по воротам сборной Швеции на Олимпийских играх в Саппоро шведский вратарь, охваченный паникой, чуть ли не прятался от летевших в него с огромной скоростью шайб! Однажды Фирсов попал в шлем Александру Сидельникову, и вратаря увезли в больницу в бессознательном состоянии.

По современным меркам Фирсов не выглядел таким прирожденным бойцом, как, скажем, Александр Рагулин или Иван Трегубов, и, тем не менее, он был достаточно жесток в игре, никогда не избегал силовой борьбы и, когда надо, оборонялся не хуже любого защитника. Но и здесь проявлялась необыкновенная скорость его игрового мышления. Ведь в любом столкновении очень важно в считанные доли секунды рассчитать время и либо уйти от защитника, либо сбить его самого. Не случайно он проверял себя на тренировках в игре против таких могучих защитников, как Александр Рагулин и Олег Зайцев. Другое дело, что для Фирсова, всегда державшегося на льду поджентльменски, игра в корпус никогда не являлась самоцелью и диктовалась только необходимостью. И нет никаких сомнений в том, что, обладая очень большой силой, несмотря на свои, в общем-то, средние физические данные, Фирсов не потерялся бы и в сверхжесткой, а порою и жестокой НХЛ, доводись ему поиграть за океаном.

Конечно, в жизни любого большого спортсмена его успехи во многом зависят от его семьи. Фирсову повезло и здесь, и даже Тарасову казалось, что его спутница жизни Надежда точно так же создана для роли образцовой жены хоккеиста, как сам Анатолий был создан для хоккея. Она делала все, чтобы Анатолий всегда находился в форме. Впрочем, говорить с Фирсовым о строгом соблюдении режима было бессмысленно. Он и в этом намного опередил многих современных мастеров хоккея и футбола, отправляющихся за границу и не выдерживающих сравнительно свободную жизнь западного спортсмена. Он был слишком предан хоккею и любил в первую очередь его в себе, чтобы нарушать режим или сознательно уходить от нагрузок. Великий мастер, он, как никто другой, понимал, что именно этот режим и нагрузки и сделали его тем самым Фирсовым, чья игра восхищала миллионы любителей хоккея во всем мире.

В то же самое время Фирсов никогда не был слепым исполнителем замыслов Тарасова и в 1968 году, проявив себя в качестве хоккейного тактика, смотревшего далеко вперед, предложил Тарасову весьма любопытный выход из зоны. Смысл его идеи сводился к искусственному замедлению игры, во время которого он начинал с игравшим в защите Владимиром Лутченко неторопливый розыгрыш шайбы, притупляя, таким образом, бдительность противников и отвлекая их на себя. Ну а затем следовал выверенный пас на получавшего большую свободу для маневра и «забытого» соперниками Полупанова, рвавшегося к воротам. С должным пониманием отнесся Фирсов и к нововведению Тарасова, стремившегося играть по системе два—один—два, или, говоря проще, с полузащитником. А ведь, как писал сам Тарасов, некоторые даже самые великие в ЦСКА встретили его предложение весьма прохладно. Но Фирсов был Фирсов, и ради дальнейшего развития хоккея он был готов на все. Прошло несколько недель, и его освоившая новую тактическую схему тройка заиграла с еще большим и до той поры невиданным блеском, то и дело, ставя перед противниками неразрешимые задачи. «Все, кажется, — писал Тарасов, — усвоил и освоил этот талантливейший хоккеист, но по-прежнему подходит ко мне и просит, сам, подчеркиваю, просит повисить к нему требования: придумать ему новое упражнение, дать новое задание. И никогда Фирсов не сомневался в новой идее, в новом упражнении, каким бы странным или неожиданным оно ни казалось ему. Он не колебался, не терзался, а вдруг это упражнение неверно, а вдруг эта тактическая задумка ошибочна и мы зря тратим время. Он понимает необходимость эксперимента, и это рождает исключительно интересную для тренера обстановку, атмосферу творчества и поиска».

Да, рядом с ним играли великие спортсмены, и все же Фирсов превосходил их по совокупности игровых характеристик. Не случайно именно он признавался три раза лучшим нападающим мира и четырежды стал лучшим бомбардиром мировых первенств. Хотя провалы случались, конечно, и у него, как это было, наверное, в его самом неудачном сезоне 1968 года. Отдыхая в Варне, Анатолий порезал о стекло ногу, и она довольно долго заживала, мешая ему полноценно тренироваться. Но едва рана стала затягиваться, как навалилась новая беда. Занимаясь в гараже с машиной, Анатолий забыл поставить ее на тормоза, она съехала с места и придавила ему руку. Да так, что больше месяца он был вынужден ходить в гипсе. Но и здесь сказался его не привыкший отступать ни перед какими трудностями характер, и, не имея возможности тренироваться с клюшкой, он все эти дни катался с пудовыми веригами на поясе, поднимал тяжеленную штангу, занимался акробатикой, силовыми упражнениями и даже умудрялся играть одной рукой в баскетбол. Хотя и здесь тренировки ему давались с трудом, поскольку все еще давала себя знать так неудачно порезанная на пляже нога. Да, он подготовился к сезону, и все же в первых матчах играл без присущего ему блеска. Но уже очень скоро и специалисты, и зрители снова увидели на льду того самого Фирсова, которого привыкли видеть.

Конечно, любые споры на тему, какой хоккей лучше, тот, советский, или сегодняшней, бессмысленны и бесперспективны. И только одно не вызывает ни у кого сомнений: закончивший играть тридцать лет назад, Фирсов и сейчас выделялся бы на площадке, ибо он был одним из тех немногих, кто не только опередил свое время, но и остался неподвластен ему. «Хоккеистом современным, играющим в сегодняшней хоккей, представляется мне Анатолий Фирсов, — писал Анатолий Тарасов в своей книге «Хоккей грядущего». — Проследите за его игрой. Нужно быть оптимистом, нужно обладать мужеством, чтобы рисковать так, как рискует он. Приглядитесь повнимательнее к Фирсову, и вы заметите, что он всегда ищет самые острые, на грани ошибки, решения. Он начинает свой проход рискованно, ищет не простое решение, где можно обыграть какого-то зазевавшегося защитника, а пытается пройти сразу между двух, если не трех, игроков соперника. Это нужно ему, чтобы отвлечь на себя главные силы «неприятеля» и облегчить выполнение задачи товарищам».

И уж кто-кто, а он бы был завален приглашениями из НХЛ. Хотя сам он никогда не проявлял особого интереса к канадским профи. И в этом, думается, нет ничего странного. Хоккей в его исполнении был куда интереснее и одухотвореннее, чем у прямолинейных канад-

цев. Более того, Фирсова было даже сложно себе представить играющим в тот зачастую бездумный и однообразный хоккей, какой довольно часто можно видеть в НХЛ. Поэтому он и не был особенно расстроен тем, что в 1972 году ему не удалось принять участие в той самой знаменитой исторической серии. А играть он, конечно, мог, став весною на Олимпийских играх в Саппоро, как и всегда, одним из лучших.

После Саппоро сборную покинули Тарасов и Чернышев, и их любимцы Фирсов и Давыдов сменившему их Боброву были уже не нужны. Тем не менее ни у кого не вызывает сомнения, что играй Фирсов в той серии, в Канаде превозносили бы не только Третьяка, Харламова и Якушева, но и его.

### *Передача опыта*

Будучи звездой первой величины, Фирсов в то же время никогда не был ни на площадке, на за ее пределами эгоистом, как это свойственно очень многим лидерам команд практически во всех видах спорта. Анатолий с великой охотой брал на себя роль этакого дядьки-наставника и играл на своих молодых партнеров. А когда они забивали, радовался так, как не радовался даже своим собственным шайбам. Так радуются родители успехам превзошедших их детей. Светло и бескорыстно. А ведь будь на его месте другой человек, знаменитой полупановской тройки вообще могло не быть.

Да и кто на месте Фирсова отказался бы ехать на чемпионат мира с такими хоккейными асами, как Борис Майоров и Вячеслав Старшинов, и взял бы себе в напарники пусть и способных, но совершенно еще необстрелянных Полупанова и Викулова? Надо думать, немногие. Игра со Старшиновым и Майоровым уже по определению предполагала и славу, и почет, и награды. Но надо отдать должное и Борису Майорову, увидевшему всю перспективность новой тройки и попросившему Тарасова оставить Фирсова с его молодыми партнерами по ЦСКА, а в их звено включить блестящего Виктора Якушева. Но ведь по большому счету этого было мало! И не пожелай сам Фирсов взвалить на себя этот груз, благоволивший к нему Тарасов наверняка поставил бы его к великим спартаковцам. Ведь последнее слово всегда оставалось за ним. И когда он сказал его, всем стало ясно, что в команде есть не только великий хоккеист, но и не менее великий человек. Ну а чем тот эксперимент закончился, хорошо известно. Тройка Викулов—Полупанов—Фирсов блестяще выступила на том чемпионате мира и вскоре стала в один ряд с такими прославленными звеньями, какими являлись тройки Виктора Шувалова, Александра Альметова и Вячеслава Старшинова.

К радости Тарасова, Фирсов оказался ко всему прочему и неплохим педагогом. И помогал он своим молодым партнерам спокойно и доброжелательно, ни разу не дав им почувствовать существовавшую, особенно поначалу, огромную разницу между ними и им. Он не только учил, но и постоянно советовался с ними, что подкупало куда больше, и надо было видеть лицо немного мнительного Полупанова в эти счастливые для него минуты.

Закончив играть, Фирсов работал одно время тренером ЦСКА, а затем возглавлял сборную «Золотой шайбы». Но и здесь он оставался все тем же Фирсовым, порядочным и привыкшим побеждать только в честной борьбе. И каково же было его возмущение, когда ему весьма настойчиво порекомендовали поставить семнадцатилетних ребят в готовившуюся к ответственной игре с чехословаками команду. Так и не сумев убедить начальство в том, что оно губит ребят, он ушел из команды, беззаветно верившей в него.

Привыкший к жесткой, но честной борьбе, великий спортсмен не пожелал заниматься грязными делами, да еще с теми самыми мальчишками, из которых должны были, по его глубочайшему убеждению, вырасти порядочные люди. Свою принципиальность он проявлял и в одном из районных советов Москвы, где вел спортивную работу среди детей и подростков. В последние годы он занимался политикой и даже был депутатом, что отнимало у него много времени и не позволяло ходить на хоккей.

В последние годы жизни Анатолий Васильевич снова стал проявлять интерес к игре, которой отдал всю свою жизнь: он не только посещал хоккейные матчи, но даже выступал за ветеранов. И когда во время чемпионата мира в Санкт-Петербурге он снова вышел на лед, никому и в голову не могло прийти, что это был последний выход на лед легенды советского хоккея.

Смерть любого человека всегда наводит на самые грустные размышления о бренности всего сущего и неизбежности неотвратимого. Но когда уходят из жизни такие люди, как Анатолий Фирсов, всегда испытываешь чувство какой-то несправедливости. И все же заканчивать рассказ о великом хоккеисте в минорных тонах не хочется. Память об Анатолии Васильевиче Фирсове будет жить до тех пор, пока люди будут играть в хоккей. А в него будут играть всегда.

## **Сологубов Николай Михайлович**

### *Биографическая справка*

Многokратный чемпион СССР, Европы и мира; чемпион Олимпийских игр; «лучший защитник мира» 1956, 1957 и 1960 годов.

Николай Михайлович Сологубов родился и вырос в городе Москве, на Мясной-Бульварной улице, получившей в 1952 году имя Героя Советского Союза Виктора Талалихина.

### *Начало спортивной карьеры, личные качества спортсмена*

По соседству с комбинатом находился стадион, и мальчишки с окрестных улиц целыми днями пропадали на нем, играя в футбол и в хоккей. И чаще всего главным действующим лицом в ребяческих баталиях становился явно выделявшийся среди своих сверстников Николай. Даже ребята намного старше Николая относились к нему с явным уважением независимо от того, встречались ли они с ним на футбольном поле или на льду.

В семнадцать лет Николай пошел работать на завод слесарем и сразу же стал играть центральным нападающим сначала за вторую, а потом и за первую мужскую футбольную команду. Тогда же он познакомился с игравшим в ней вратарем Владимиром Никаноровым, будущим хоккеистом и футболистом ЦДКА, с которым Сологубову будет суждено поиграть в одной паре. Зимой Николай успешно выступал за молодежную хоккейную команду завода и даже был ее капитаном. И судя по тому, как он прекрасно играл, мало кто сомневался в том, что уже очень скоро он займет ключевые позиции и в футбольной, и в хоккейной командах.

Но, увы, началась война, и Николай ушел на фронт. В 1943 году он в составе бригады морской пехоты под ураганным огнем противника шел по льду Невы в атаку под Шлиссельбургом, и один из осколков угодил ему в ногу. Полтора месяца Николай пролежал в госпитале, затем снова вернулся на фронт. Он стал разведчиком в пехоте, и спустя полгода шальная пуля попала ему в большой палец правой руки. Подлечившись, он снова отправился на фронт и принял участие в наступлении на Красное Село. Ему снова не повезло, всего в нескольких метрах от него разорвалась мина, и Сологубов снова попал в госпиталь. На этот раз все оказалось намного серьезнее, дело дошло до того, что врачи собирались ампутировать ему ногу. Но, к счастью для будущего хоккеиста, страшный диагноз (гангрена) не подтвердился, и его отправили долечиваться в Удмуртию.

В Глазове ему сделали четыре сложнейшие операции на правой ноге

и три на левой. Можно себе только представить его состояние, когда он ждал вердикта врачей. Ведь даже в самые страшные дни войны он продолжал мечтать о том, как снова будет играть в хоккей и футбол. К его великой радости, прогнозы оказались оптимистическими, но когда Николай как будто уже пошел на поправку, ему сделали еще одну операцию на левой ноге. Жадными глазами смотрел он на выдоравливающих солдат, катавшихся на залитом прямо во дворе госпиталя катке. И вот, наконец, пришел тот день, когда он, выдержав все муки ада, сам выкатился на лед. Ноги плохо слушались его, но Николай не собирался сдаваться.

Из Глазова его направили в Москву, а оттуда — в Читу для дальнейшего прохождения службы. К тому времени он набрал форму и принял участие в нескольких играх в русский хоккей. Увидев, как он играет, его направили в Хабаровск: выступать за местный Дом офицеров.

Быстрый и очень техничный, он сразу же обратил на себя внимание спортивных функционеров, и в возрасте двадцати пяти лет его откомандировали в ЦДКА, где предложили играть в канадский хоккей, которого он совершенно не знал. Спорить было бессмысленно, и Николай принял учиться новой игре с такой же настойчивостью, с какой он совсем еще недавно учился ходить после операций. Катался он прекрасно, да и с техникой у него особых проблем не было.

И все же поначалу он чувствовал себя не очень уютно на ограниченном пространстве хоккейной коробки. Дело усугублялось еще и тем, что его поставили на место центрального нападающего, игра которого в канадском хоккее разительно отличалась от того, к чему Николай привык в русском. Но стоило лишь тренерам поставить его в защиту, как Николай преобразился. Игра у него, что называется, сразу же пошла, и всего за один сезон Николай стал одним из сильнейших защитников страны.

Прекрасно катавшийся, техничный и неуступчивый, он уже тогда представлял угрозу для любого нападающего, поскольку обойти обладавшего большой физической силой Сологубова было невозможно. А затем случилось непредвиденное. Второй хоккейный сезон Сологубова только-только начался, когда Евгений Бабич, перешедший из ЦДСА в ВВС, буквально вскрыл ему клюшкой брюшную полость, ведь никаких панцирей тогда не было и в помине.

Николай снова оказался в госпитале, и возглавлявший консилиум профессор кивнул своим коллегам на лежавшего на столе Николая. «Этот фронтовик, — сказал он, — стоя одной ногой в могиле, говорит нам не о своих мучениях, а о хоккее, и мы просто обязаны вытащить его оттуда!» Они вытащили его, и Николай снова вернулся на лед.

Но, как поговаривали, особо дружеских чувств к Бабичу, который снова стал играть в ЦДКА, он не испытывал. За несколько сезонов Сологубов превратился в лучшего защитника советского хоккея и обыграть его стало настоящей проблемой. Как технически, так и тактически Николай играл достаточно раскованно, но в то же время очень строго и никогда не проваливался. И конечно, нельзя не сказать несколько слов о его великолепном партнере по обороне, знаменитом Иване Трегубове. Они прекрасно дополняли друг друга и очень быстро стали непреодолимой преградой для любых нападающих. Правда, Анатолий Тарасов все же попытался еще раз попробовать Сологубова на месте центрального нападающего. Но ничего из этого не вышло, и Николай снова и на этот раз уже навсегда занял свое место в защите.

И все же истинное его величие было не в умении делать на льду практически все, а в том, что уже тогда Сологубов являл собою ярчайший образец защитника будущего, какими много позже стали Бобби Orr и наш Вячеслав Фетисов.

«Придет, наконец, время, — писал в одной из своих книг, посвященных хоккею будущего, Анатолий Владимирович Тарасов, — когда мы, тренеры, станем добрыми: некоторым, наиболее сильным защитникам, прекрасно владеющим искусством обводки, мы разрешим пользоваться в зоне нападения этим своим искусством. За годы своей работы лишь одному спортсмену давал я такое разрешение — Николаю Михайловичу Сологубову, владевшему приемами обводки не хуже нападающих».

Он и в самом деле часто и умело подключался к атакам и нередко завершал их удивительным по силе и точности броском. Сологубов забросил в 350 играх 128 шайб, результат, которому может позавидовать любой нападающий. Да и в сборной, где он уже очень скоро занял свое место, он забрасывал шайбы в каждой третьей игре, чем опять же не могут похвастаться многие записные нападающие. Его участие в атаках никогда не напоминало лихие кавалерийские набеги, за которыми следует провал и оголение своих тылов. Нет, Сологубов обладал удивительным тактическим чутьем и шел в атаку именно тогда, когда того требовала ситуация. И вряд ли кто может вспомнить случай, чтобы Сологубов провалился и подвел свою команду. И хотя Грозным называли Трегубова, Сологубова боялись, наверное, еще больше, и редкий форвард после столкновения с ним желал еще раз испытать судьбу и встретиться с могучим защитником где-нибудь у борта. Впрочем, Николай прекрасно применял силовые приемы и на чистом льду, удивительно красиво подкатываясь под мчавшихся

на огромной скорости нападающих, после чего те, к неопишуемому восторгу зрителей, пролетали несколько метров по воздуху. Не случайно один из самых великих нападающих мирового хоккея Свен Юхансон уважал и очень ценил Сологубова, считая его сильнейшим защитником мира. А уж кто-кто, а он-то имел право на такое суждение: на протяжении нескольких лет он играл против Сологубова и прекрасно знал, что сулили встречи с великолепным советским защитником.

В то же время Сологубов никогда не опускался до откровенной грубости и очень редко оказывался на скамье штрафников. Ну а чтобы ударить противника рукой или клюшкой, об этом не могло быть и речи. Да, конечно, сейчас другие времена, и тем не менее нет никакого сомнения в том, что игрой Сологубов сейчас, так было очень мало желающих вступить с ним в схватку. Расплата последовала бы незамедлительно, и не в кулачном бою, а в честной борьбе. Хотя начини Сологубов применять грязные приемы, он мог бы просто-напросто искалечить любого хулигана в хоккейной форме. Ни война с ее ранениями и скитаниями по госпиталям, ни сложные операции, ни тяжелейшая травма, чуть не лишившая его жизни, не ожесточили Сологубова, и он всегда оставался порядочным человеком.

### *Первая победа*

В 1955 году он отправился на свой первый чемпионат мира и сделал все, чтобы наша сборная завоевала серебряные медали, что было весьма большим достижением. Ведь канадцы, шведы и чехи имели огромный опыт выступлений на самом высоком уровне. И уже тогда Сологубов обратил на себя внимание специалистов. Он блестяще катался, великолепно видел поле и организовывал атаки, мощно и точно бросал, и пройти его не было никакой возможности даже у самых сильных форвардов.

### *Звездный час*

Но по-настоящему Николай заявил о себе на следующий год, выиграв чемпионат мира. И когда разъяренные нашим сопротивлением канадцы попытались, было оказать силовое давление, Сологубов не только не дрогнул, но и всякий раз давал острастку зарвавшимся спортсменам.

Советская сборная по праву стала тогда чемпионом мира, а Николай Сологубов — лучшим защитником мирового первенства, и, право же, никогда еще жюри не выбирало более достойной кандидатуры. Можно себе представить, как удивились бы зрители, специалисты и хоккеисты, узнай они, какой трудный путь пришлось пройти Николаю от больничных коек до этого залитого светом пьедестала

почета, на котором стоял улыбающийся своей доброй улыбкой Всеволод Бобров. Общему успеху Сологубов радовался больше, нежели собственному достижению.

В том же году он стал олимпийским чемпионом в Кортина-д'Ампеццо, с чего мы и начали свой рассказ. Получивший тяжелую травму, он не только вернулся на лед, но и сделал все возможное, чтобы ворота его команды до конца остались в неприкосновенности. На следующий год чемпионат мира проходил в Москве, и Николай снова был признан его лучшим защитником.

В 1960 году сборной не удалось повторить свой успех на Олимпийских играх в Скво-Вэлли, и тем не менее Сологубов снова был признан лучшим защитником чемпионата мира. В 1963 году Сологубову было уже почти сорок лет, но на чемпионат мира 1963 года в Швецию он все же поехал. И очень помог советской сборной после долгого перерыва вновь стать чемпионом мира и начать свое десятилетнее победное шествие по первенствам мира, Европы и Олимпийских игр.

### *Передача опыта*

Конечно, годы и болезни брали свое, в 1964 году Сологубов ушел из большого хоккея, подготовив себе великолепную замену в лице Виктора Кузькина, ставшего одним из лучших защитников мирового хоккея.

Николай Михайлович оказался не только прекрасным спортсменом, но и замечательным воспитателем и товарищем, и когда Тарасов начал наигрывать еще совсем молодого Виктора Кузькина, он стал выпускать его именно в паре с Сологубовым. И тот сделал все от него зависящее, чтобы Виктор превратился в того выдающегося защитника, каким его знает весь хоккейный мир. И лучшей школы для молодого игрока было трудно придумать.

Николай Михайлович ушел из жизни в 1988 году, но и по сей день его имя пользуется заслуженным уважением у всех, кто знает и любит хоккей. И далеко не случайно такой признанный во всем мире хоккеист, как Анатолий Фирсов, на вопрос, кого он считает лучшим игроком прошлых лет, не задумываясь, ответил: «Николая Сологубова!».

## **Сложно-координационные виды спорта**

Сложно-координационные виды спорта — это виды спорта, которые отличаются от всех остальных своими сложными по координации, эстетике и прочим особенностям движениями и умениями, которые должны продемонстрировать спортсмены. Если в других видах спорта большее внимание уделяется силе, быстроте и выносливости, то в сложно-координационных видах спорта акцент ставится на отличной координации, умении соблюдать равновесие и при этом эстетично осуществлять движения сложные по своему выполнению.

Особенностью этих видов спорта является ранняя специализация, потому что основным физическим качеством, которое необходимо развивать является гибкость и координация движений, а это легче сделать в детском возрасте.

К таким видам спорта относят такие спортивные направления, как сноубординг, фигурное катание, и пр.

### **Фигурное катание**

#### ***Панин-Коломенкин Николай Александрович***

##### *Биографическая справка*

Неоднократный чемпион России; призер чемпионатов Европы и мира; чемпион и серебряный призер Олимпийских игр по фигурному катанию; двенадцатикратный чемпион России и серебряный призер Олимпиады 1912 года по стрельбе.

Николай Александрович Коломенкин родился в январе 1872 года в селе Хреновое Бобровского уезда в семье директора Воронежского завода сельскохозяйственных машин.

##### *Начало спортивной карьеры, личные качества спортсмена*

В 1885 семья переехала в Петербург, где мальчик поступил в гимназию. Он увлекался многими видами спорта, но больше всего ему нравилось бегать на коньках. А когда Коля узнал, что на катке Юсуповского сада тренируются первые российские чемпионы мира по фигурному катанию и бегу на коньках Алексей Лебедев и Андрей Паншин, он не только сумел попасть на каток, но и стал одним из любимых учеников Лебедева. Они подружились, и Лебедев, собравший первую в России спортивную библиотеку, много рассказывал мальчику

о своем понимании спорта и самой жизни. Романтик в спорте и в жизни, он больше всего на свете ценил красоту и старался привить чувство прекрасного своему ученику.

К счастью для Николая, Алексей Павлович оказался превосходным педагогом. Он беспощадно гонял его на занятиях по «физике» и часами шлифовал каждое движение до тех пор, пока оно не становилось чистым и естественным. Но еще больше внимания он уделял артистичности исполнения любого движения. Стараясь оправдать доверие своего великого учителя, видевшего в фигурном катании некий симбиоз спорта и искусства, Николай работал как каторжный и заметно выделялся среди всех учеников. Ну а начав выступать на соревнованиях и познав не только радость первых побед, но и горечь неизбежных в любой спортивной карьере поражений, он стал уделять большое внимание психологической подготовке, совершенно справедливо полагая, что любой большой спортсмен должен обладать олимпийским хладнокровием, позволяющим ему не возноситься за облака в случае успеха и не опускать руки даже после самых обидных поражений.

К великой радости Лебедева, его ученик не удовлетворялся достигнутым и находился в постоянном поиске своих собственных фигур. И когда он легко и непринужденно выиграл свои первые соревнования в 1897 году, специалисты сразу же отметили и его технику, и пластику, и особенно привнесенную им в обязательные программы новизну.

В университете Николай также увлекается спортом, особенно, велосипедным, пробует себя и как тренер. Его ученики Михаил Дьяков, Сергей Крупский, Дмитрий Маршалов считались лучшими велосипедистами Севера России. Когда с Сергеем Крупским произошло несчастье (разбился на велотреке и больше не выступал), он, носивший псевдоним «Панин», просил Коломенкина взять его псевдоним. Так и появился Панин-Коломенкин.

Н.А. Панин-Коломенкин был разносторонним спортсменом, добившимся успехов и в стрельбе из пистолета. Двадцать три раза завоевывал первенство в этом виде спорта.

### *Первая победа*

С 1896 года Н.А. Панин начинает систематически заниматься фигурным катанием.

Закончив университет, Коломенкин поступил в финансовое ведомство департамента окладных сборов, но фигурное катание не бросил и в 1901 году без особого труда выиграл первенство России, оставив далеко позади всех признанных фигуристов, включая и самого

Паншина. В том же году он впервые попробовал свои силы в соревнованиях с двумя чемпионами мира — шведом Сальховым и австрийцем Фуксом. Надо ли говорить, какое волнение испытывал молодой фигурист, состязаясь с прославленными на весь мир спортсменами. Да, он был хорошо подготовлен, но все же с такими корифеями бороться было нелегко, и он занял только третье место. Однако Коломенкин не отчаялся, решив дать бой соперникам на первенстве мира 1903 года, которое должно было проходить в Петербурге в связи с его двухсотлетием.

Все лето прошло в упорных тренировках, а как только появился лед, Николай сразу же приступил к работе над техникой. Он легко выиграл первенство России 1902 и 1903 годов, что, впрочем, не принесло ему полного удовлетворения. Чем дальше он продвигался вперед, тем больше ему хотелось знать. Фигурное катание было для него такой же наукой, как биология, и, как всякая наука, должно было иметь свою собственную теорию. Однако книг по фигурному катанию не было, и он решил создать эту теорию сам. В 1904 году выезжает в Швейцарию, где проходил чемпионат Европы по фигурному катанию и занимает третье место.

Он стал еще более тщательно анализировать свои тренировки и внимательно наблюдал за другими фигуристами, и постепенно собранные им по крупицам знания начали представлять перед ним в виде стройной системы. И все же на чемпионате мира в Петербурге он занял только второе место, уступив все тому же надменному Сальхову. Что было в общем-то закономерно. Состоятельный швед по полгода тренировался на высокогорных курортах, в то время как Коломенкин был вынужден каждый день ходить на службу.

На чемпионате Европы в 1905 году он стал только третьим, а когда без особого труда выиграл в 1908 году свой пятый чемпионат России, то даже не радовался: выступления на российских катках давно уже превратились для него в театр одного актера и он продолжал мечтать о чемпионской короне. К тому времени он катался уже намного лучше Сальхова, превосходя его и в технике, и особенно в пластике.

В феврале 1908 года в Петербурге состоялись весьма представительные соревнования, на которые съехались ведущие фигуристы мира во главе со ставшим в седьмой раз чемпионом мира Сальховым. Выступление Коломенкина произвело фурор и очень сильно действовало на его соперников, включая и самого Сальхова, уже начинавшего понимать, что в технике русские начинают его обходить. Он был настолько расстроен, что проиграл все, что только можно, так ничего и не сумев противопоставить сложным и пластичным фигурам Коломенкина.

### *Звездный час*

Впервые проиграв по всем статьям русскому фигуристу, швед все свалил на плохое качество льда, а заодно и возненавидел русского, пригрозив разбить в пух и прах осмелившегося бросить ему вызов Коломенкина на лондонских Олимпийских играх 1908 года. Ну а Коломенкин, прекрасно понимавший, какая тяжелая борьба его ожидает в Лондоне, принялся за составление новой программы, в которую включил четыре придуманные им сложнейшие фигуры. Причем последняя оказалась настолько трудной, что даже он сам так и не смог выполнить ее.

Конечно, он очень рисковал, поскольку находившийся в Стокгольме Международный комитет конькобежцев направил в Лондон выгодный для своих фигуристов состав судей, один из которых был близким другом самого Сальхова. Но еще больше беспокойства доставляло Коломенкину его собственное начальство, запретившее ему ехать на Олимпийские игры. И ему не осталось ничего другого, как отправиться в столицу туманного Альбиона под псевдонимом Панин. В Лондоне он сразу же столкнулся с Сальховым, перешедшим от злобных взглядов к оскорбительным замечаниям во время его катания, что являлось грубейшим нарушением правил. А симпатизировавшие шведу судьи молчали. С каждой минутой Сальхов вел себя все более непристойно, даже тогда, когда Коломенкин обратился в судейскую коллегия. Сделанное ему замечание еще больше распалило задыхавшегося от злобы шведа, и он, окончательно распоясавшись, принялся выкрикивать не только оскорбления, но и угрозы по адресу российского фигуриста.

Но не зря Коломенкин тренировал не только технику, но и нервную систему — кипевшему ненавистью шведу так и не удалось вывести его из себя. Коломенкин выступил блестяще, но судьи поставили его только на второе место после Сальхова! Коломенкин подал протест, который остался без последствий, и, понимая бессмысленность дальнейшей борьбы, поскольку результат был predetermined заранее, отказался от выступлений в произвольной программе. Приехавший вместе с ним Сандрес уговорил его принять участие в соревнованиях по специальным фигурам. Коломенкин согласился и отправился знакомить судей с изобретенными им фигурами. Те с великим изумлением взирали на его чертежи и даже теоретически не могли себе представить казавшиеся им немыслимыми пируэты. А когда их просмотрел сам Сальхов, то попросту отказался выступать. Сдался без боя и чемпион Америки Брокау, и только два англичанина согласились составить конкуренцию Николаю.

За свои выступления намного превосходивший в техническом отношении своих соперников Панин был спокоен, но его по-прежнему волновал способный на любую подлость судейский комитет. Однако волновался он напрасно. Коломенкин настолько блестяще исполнил свою казавшуюся многим фантастической программу, что ему аплодировали даже судьи. Поздравили его и соперники, и только один Сальхов ограничился каким-то неопределенным кивком.

На IV Олимпийских играх в октябре 1908 года им завоевана золотая медаль и диплом победителя олимпийских игр. Он стал первым русским олимпийским чемпионом. До этого Николай Александрович уже был серебряным призером чемпионата мира 1903 года, первенства Европы 1908 года, бронзовым призером чемпионата Европы 1904 года, пятикратным чемпионом России по фигурному катанию.

Но на этом выступления за границей Коломенкина, уже получившего мировую известность и ставшего первым русским олимпийским чемпионом, не закончились. Из Лондона он отправился в Париж, где принял участие в соревнованиях по стрельбе. Впрочем, ничего удивительного в этом не было: к тому времени он был трехкратным чемпионом России. Приз — большая золотая медаль — доставался тому, кто попадал двенадцать раз подряд с шестнадцати метров в самый центр тринадцатисантиметровой мишени. До этих соревнований подобное удавалось только четверым, но Коломенкин не зря захватил с собой один из принадлежавших ему дуэльных пистолетов с прекрасным боем и, блестяще отстреляв, завоевал главный приз. И не случайно именно ему была доверена подготовка команды стрелков, отправлявшихся на Пятые Олимпийские игры в Стокгольм.

В то время он без особого труда с пятидесяти метров выбивал с шестидесяти выстрелов пятьсот сорок пять очков, тогда как остальные с трудом набирали четыреста пятьдесят. Несмотря на плохую погоду, Панин и его команда отстреляли прекрасно, однако шведские судьи все же сумели найти у них две «косых» пули, и они заняли только второе место, пропустив на первое, естественно, шведов. Ну а после его триумфального возвращения на родину там начались самые настоящие чудеса, поскольку никто в России не знал спортсмена по фамилии Панин. А когда все выяснилось и Коломенкин сразу же стал чуть ли не самым популярным человеком в России, начальство в награду за все его подвиги пригрозило ему увольнением, если он не прекратит свои выступления. Великому спортсмену пришлось подчиниться, поскольку надо было кормить семью и как-то жить.

Но спорт он не бросил и продолжал верой и правдой служить ему всю оставшуюся жизнь.

### *Передача опыта*

Панин-Коломенкин продолжал и тренерскую работу. В 1908 году набрал молодых фигуристов, занимался судейством соревнований.

Не прекратилась его тренерская работа и после революции. В 1920 году в Петрограде прошли первые при советской власти соревнования по фигурному катанию. Он был на них судьей. Его книга «Фигурное катание на коньках», вышедшая в 1910 году, стала первым пособием для спортсменов.

Когда на соревнованиях по стрельбе на Первой Всесоюзной спартакиаде 1928 года на стенде появился годившийся многим ее участникам в отцы мужчина с глубокими залысинами надо лбом, по трибунам прокатилось веселое оживление. И в самом деле, неужели этот «дед», как сразу же окрестили стрелка зрители, собирался оказать сопротивление талантливой молодежи? И только знатоки стрельбы со стажем не разделяли всеобщего веселья. Они-то знали, как умеет стрелять вышедший на рубеж «старик». Волновались почему-то и пришедшие на соревнования известные на всю страну фигуристы. Но когда отзвучали выстрелы и диктор огласил имя победителя, все встало на свои места. Удивившим молодую публику «дедом» оказался известный на весь мир Николай Александрович Панин-Коломенкин, и благодарные зрители долго рукоплескали патриарху российского спорта, столько сделавшему для его развития.

В 1938 году он издает книгу «Искусство катания на коньках». Через год ученый совет института физкультуры присвоил Н.А. Панину степень кандидата педагогических наук.

В 1940 году в Ленинграде начали действовать под руководством Н.А. Панина Всесоюзные курсы инструкторов фигурного катания, воспитавшие немало прекрасных тренеров и спортсменов. Ленинградская школа фигурного катания и до наших дней остается лучшей. У горнила ее стоял прославленный фигурист и выдающийся теоретик этого вида спорта Николай Александрович Панин.

Он прославился как прекрасный тренер, любивший и умевший работать с молодежью, которую он начал учить на том же юсуповском катке, где когда-то сам делал первые шаги. И не случайно среди его воспитанников был и Петр Орлов, будущий тренер Станислава и Нины Жук, наших первых серебряных призеров чемпионата Европы в парном катании. И в том, что сам Станислав стал одним из наших лучших специалистов, тоже была заслуга Панина-Коломенкина.

Тренерскую работу он ставил выше всех своих собственных достижений, поскольку с помощью спорта старался воспитать не только

прекрасных спортсменов, но и честных и всесторонне развитых людей, таких, каким он был сам. Он стал одним из первых в мире теоретиков спорта, намного опередившим свое время, хотя многие тренеры и спортсмены свысока посматривали на книжную науку и иронично называли Панина «теоретиком».

Но прошли годы, и всем стало ясно, как далеко вперед смотрел наш первый олимпийский чемпион. А изданная им еще в 1910 году книга «Фигурное катание на коньках» оказалась настолько значительным вкладом в развитие этого прекрасного вида спорта, что ее автор дважды получал за свою работу золотые медали. Панин-Коломенкин первым в мире ввел спортивные разряды, ну а такое его достижение, как модель конька, продолжает жить и по сей день. Да что там конек, если некоторые из придуманных им фигур и сейчас еще ждут своих исполнителей! Николай Александрович Панин-Коломенкин является знаковой фигурой в истории российского и мирового спорта, и его имя по праву вписано в нее золотыми буквами.

### ***Пахомова Людмила Алексеевна и Горшков Александр Георгиевич***

#### *Биографическая справка*

Людмила Пахомова родилась 31 декабря 1946 г.

Александр Горшков родился 8 октября 1946 г.

Пахомова Людмила Алексеевна и Горшков Александр Георгиевич — олимпийские чемпионы в спортивных танцах на льду. Неоднократные чемпионы мира, Европы и СССР.

Пахомова и Горшков — прекрасная пара фигуристов, ставших первыми олимпийскими чемпионами.

#### *Начало спортивной карьеры, личные качества спортсмена*

В начале спортивной карьеры партнером Людмилы Пахомовой на льду был Сергей Селезнев. Эта пара, выступая на соревнованиях среди юниоров, стабильно показывала хорошие результаты и всегда занимала призовые места. К сожалению, их совместные выступления были непродолжительными, и вскоре пара распалась.

По окончании школы Людмила уже была мастером спорта по фигурному катанию. Своей будущей профессией она выбрала хореографию, поэтому после получения свидетельства о среднем образовании будущая звезда поступила на балетмейстерский факультет ГИТИСа, который успешно закончила в 1970 г.

Александр Горшков заинтересовался фигурным катанием еще в детские годы, рано встал на коньки, но выдающихся результатов не показывал. После окончания школы в 1964 г. Александр поступил в институт физической культуры (ГЦОЛИФК), но, как и раньше, продолжал заниматься фигурным катанием. В то время его партнершей на льду была Ирина Нечкина.

1966 год для Пахомовой и Горшкова стал судьбоносным. После окончания сезона выступлений Людмила стала тренироваться у молодого талантливого тренера Елены Чайковской. Ей был нужен новый партнер. Выбор тренера и молодой спортсменки остановился на Александре Горшкове. Так возник творческий коллектив, который в дальнейшем произвел на льду настоящую революцию.

Работая вместе над программами выступлений, каждый четко определял свои функции и всегда точно и скрупулезно выполнял поставленные перед ним задачи. Надо сказать, что и у Людмилы, и у Александра были уникальные характеры.

Людмила по натуре была вспыльчивой и очень темпераментной. Чего нельзя сказать о ее партнере. Александр никогда не терял самообладания, сохранял спокойствие в любой ситуации и имел большую выдержку.

С самого начала совместных выступлений спортсмены поставили перед собой цель — максимально овладеть техникой танцев в обязательной программе.

В то время советские фигуристы равнялись на спортсменов из Англии, которые были на льду законодателями мод. Долгие часы Пахомова и Горшков проводили в изнурительных тренировках. Их поразительная трудоспособность и удивительная целеустремленность вскоре принесли свои плоды: в 1966 г. они были зачислены в сборную команду страны.

### *Первая победа*

С первой тренировки в составе сборной команды страны Людмила и Александр твердо решили для себя, что их выступления никогда не будут повторять выступления других фигуристов, даже в мелочах. Они стремились создать свое собственное, не похожее на уже существующие, направление в танцах на льду. Это стремление быть первыми и неповторимыми они начали осуществлять сначала на чемпионатах СССР.

Когда эта задача была выполнена, они буквально ворвались на мировую арену, принеся с собой новые решения и в корне изменив подход

к парным танцам, который требовал кардинально пересмотреть как качественные, так и количественные показатели работы фигуристов.

Очень часто фигуристы-новаторы наталкивались на непонимание и неприятие тех норм и принципов построения программы выступления, которые они твердо отстаивали. Но именно эта твердость в отстаивании своих убеждений и целеустремленность способствовала ли их быстрому восхождению на спортивный олимп.

В 1969 г. на чемпионате Европы по фигурному катанию Пахомова и Горшков завоевали бронзовую медаль, а спустя месяц на первенстве мира они поднялись на вторую ступеньку пьедестала почета. Надо отметить, что в конце 60-х годов советские судьи еще не входили в судейские бригады.

Лоуренс Демми, руководитель технического комитета ИСУ по танцам на чемпионате Европы в Гармиш-Партенкирхене официально заявил, что Пахомова и Горшков являются новаторами в танцах на льду и что за ними стоит будущее.

### *Звездный час*

В начале 70-х годов уже известная всему миру пара фигуристов, не останавливаясь на достигнутом, продолжала вносить в свои танцы все новые и новые элементы. Творческие идеи с ошеломляющей быстротой воплощались в жизнь. Под выступление молодой пары как-то иначе стала звучать музыка Шопена и Бетховена.

В спорах, которые зачастую возникали между партнерами, рождался новый танец, наполненный сложнейшими элементами. Он требовал от обоих спортсменов больших физических и моральных нагрузок. На соревнованиях зрители и судьи, затаив дыхание, следили за выступлением Пахомовой и Горшкова. На фоне их сопереживания спортсменам терялось эстетическое восприятие танца. Молодые фигуристы сделали из этого выводы и в дальнейшем старались более тщательно балансировать все элементы своего выступления.

На первенстве по фигурному катанию в Любляне Пахомова и Горшков впервые стали чемпионами мира. Это звание досталось им в упорной борьбе. Их серьезными конкурентами были фигуристы из США Швомейер—Сладки. Советские фигуристы получили всего на один бал больше, чем американцы. Незадолго до чемпионата мира наши фигуристы одержали блестящую победу на чемпионате Европы, который проходил в Ленинграде. Их сложная и оригинальная программа вызвала тогда у судей и зрителей неподдельное восхищение.

Новаторство Пахомовой и Горшкова было очевидно, но зарубежным специалистам потребовалось еще некоторое время, чтобы официально его признать. Советская пара опережала весь мир, предлагая новые сверхсложные по технике и постановке элементы танца, которые на тот момент были не под силу другим спортсменам.

В течение двух лет Пахомова и Горшков были вынуждены бороться и доказывать свою правоту. Наконец в 1972 года на чемпионате мира они одержали уверенную победу, оставив далеко позади всех соперников.

С этого момента начался отсчет времени неоспоримого лидерства звездной пары.

Чайковская, тренер фигуристов-новаторов, создавала для них оригинальные композиции, за исполнение которых Пахомова и Горшков получали от судей самые высокие оценки. Одним из таких танцев стала «Самба—72».

В дальнейшем была победа на соревнованиях в Калгари в 1972 году. Пахомова и Горшков стали чемпионами мира в Братиславе в 1973 году, где они получили наибольшее количество баллов из когда-либо выставляемых судьями.

На чемпионате Европы в Загребе они получили еще большее количество баллов, сохранив неизменной свою произвольную программу, с которой фигуристы выступали в 1973 году на чемпионате мира в Братиславе.

На Олимпийских играх в Инсбруке в 1976 г. Пахомова и Горшков вновь поднялись на верхнюю ступеньку пьедестала.

Новаторство олимпийских чемпионов состояло в том, что они наполнили танец глубокой органичностью, сделав, благодаря своему виртуозному мастерству, незаметными связки между отдельными элементами танца.

### *Передача опыта*

После Олимпийских игр Людмила Пахомова и Александр Горшков ушли из большого спорта.

Людмила начала заниматься тренерской работой. Лучшими ее учениками стали Наталья Анненко и Генрих Сретенский. Людмила Пахомова умерла в 1989 году.

Александр перешел на работу в Спорткомитет и осуществлял судейство на многих соревнованиях.

## **Белоусова Людмила Евгеньевна и Протопопов Олег Алексеевич**

### *Биографическая справка*

Белоусова Людмила Евгеньевна и Протопопов Олег Алексеевич — чемпионы олимпийских игр в парном фигурном катании на коньках в 1964 и 1968 гг.; чемпионы мира и Европы с 1965 по 1968 гг.; чемпионы СССР в 1962—1964, 1966—1968 гг.

Олег родился в Ленинграде в июле 1932 г. В девятилетнем возрасте он узнал страшный смысл таких слов, как война и блокада. В пятнадцать лет он принял решение стать пианистом. Но при поступлении в музыкальное училище жюри не нашло у мальчика идеального слуха. Тогда юноша предпринял попытку попробовать себя в фигурном катании.

Людмила родилась в Ульяновске 25 ноября 1935 г. В 1946 г. семья Белоусовых переехала в Москву, где Людмила окончила Московский энергетический институт инженеров железнодорожного транспорта. В школе Люда вместе со своей сестрой Раей посещала занятия балетными танцами. Летом девочка играла в теннис, а зимой каталась на хоккейных коньках. После первого просмотра таких фильмов, как «Серенада солнечной долины» и «Весна на льду» Людмила решает стать фигуристой.

### *Начало спортивной карьеры, личные качества спортсмена*

В 1947 году Олег Протопопов пришел к тренеру Лепнинской Нине Васильевне в валенках с прикрученными к ним хоккейными коньками.

Тренировки Олега были очень насыщенными, и уже через 3 года он готовился принять участие в крупных всесоюзных соревнованиях. Но повестка из военкомата нарушает его планы. Все годы службы в Военно-Морском Флоте Олег не прекращал мечтать о дальнейшей спортивной карьере. Именно в армии ему в голову приходит мысль о парном катании.

Долгожданный дебют состоялся весной 1954 года. Партнершей Протопопова стала ленинградка Маргарита Богоявленская. Даже с той слабой техникой, которая была у молодых спортсменов, они сумели занять призовое, третье место.

Людмила Белоусова с поступлением в спортивную школу опоздала на 5 лет. Но она не оставила своей затеи и решила попытать счастья в секции для взрослых. Здесь ей повезло больше.

К 1954 году она уже была «общественным инструктором» юных фигуристов в парке им. Дзержинского, сама занималась в старшей группе. Белоусова тренировалась в паре с Кириллом Гуляевым, который вскоре объявил, что заканчивает со спортом. Белоусова решила выступать в одиночном разряде.

Парным катанием Людмила заинтересовалась позже. Это произошло на третьем году ее спортивных занятий, когда она случайно встретила на московском катке Олега. Они решили просто покататься вместе, пробовали исполнить некоторые элементы. Выполнив в паре пируэт, они поняли, что созданы друг для друга. Но у Олега еще не окончился срок службы, и ему нужно было возвращаться в Ленинград. Да и Людмилу ждали ее школьные занятия.

Тем не менее, они в 1955 г. начали тренироваться вместе. В 1957 году фигуристы поженились, но Белоусова выступала под девичьей фамилией.

После сдачи экзаменов Людмила решила поступить в энергетический институт, но не добрала баллов и уехала в Ленинград. Официальной причиной отъезда была еще одна попытка поступления в высшее учебное заведение, но на самом деле все ее планы на будущее были связаны с парным фигурным катанием. Ленинградские тренеры встретили Людмилу не очень дружелюбно. И только благодаря Олегу, всегда находящему нужные слова, чтобы ее утешить, девушка не прекращала занятий спортом.

Из-за повышенных требований к себе и нетерпимости Олега к малейшей фальши молодые люди тренировались по три, а то и по четыре часа в день. Время занятий не сократилось и после того, как Белоусова и Протопопов стали чемпионами Европы. Несмотря на несхожесть в характерах в том, что касалось спорта, Людмила всегда была заодно с Олегом.

### *Первая победа*

Людмила Белоусова и Олег Протопопов стали первыми обладателями золотой медали в истории русского фигурного катания (1964). Помимо внешней гармонии, эта пара обладала взаимной симпатией и сходством во взглядах на жизнь.

С 1954 года Белоусова и Протопопов тренируются под руководством И.Б. Москвина, а также некоторое время — П.П. Орлова, но из-за многочисленных конфликтов с тренером отказались от тренера вообще и стали работать вдвоем, вдвоем же придумывали свои программы.

К 1957 году они были серебряными призерами первенства СССР и мастерами спорта. На международной арене дебютировали в 1958.

Технический арсенал спортсменов был небогатым, к тому же сказалась неопытность, поэтому они перенервничали и выступили не очень удачно — дважды упали, исполняя несложные элементы.

Зимой 1958 года Людмила и Олег отправились на чемпионат мира, проходивший в Париже. К началу соревнования пришло мало народа, но к тому времени, когда должны были выступать Белоусова и Протопопов, все места в зрительном зале были заняты. Никому не известных спортсменов встретили довольно дружелюбно, но без особого энтузиазма. Начало выступления прошло великолепно: сказывались упорные тренировки и желание победить. Но вдруг, выполняя шпагат, Людмила упала. Боль в бедре и ушедшая вперед музыка не дали должным образом закончить выступление. В результате они заняли лишь тринадцатое место.

В 1960 году на соревнованиях в Скво-Вэлли пара снова не добилась успеха, хотя результат был немногим лучше: они заняли девятое место.

Пара значительно выросла как в техническом так и в художественном плане. Впервые ими была исполнена тодес вперед на внутреннем ребре и так называемая «космическая спираль». Первый успех пришел в 1962 году: фигуристы наконец впервые выиграли чемпионат СССР (с десятой попытки!) и заняли 2-е места на чемпионате Европы и чемпионате мира.

### *Звездный час*

В Италии на чемпионате мира, проходящем в небольшом курортном городке Кортиня д'Ампеццо, победу пророчили паре из ФРГ, и количество очков, которое они набрали, являлось явным тому подтверждением. В зале было много немецких туристов. Они имели твердое намерение сорвать выступление русской пары, вышедшей к тому же в костюмах из алой материи. Но Людмила и Олег великолепно откатали свою программу и заняли второе место. Первое место в соревнованиях за первенство Европы и мира получили германские фигуристы Марика Килиус и Ганс Боймлер.

Белоусова и Протопопов сразу же отказались от легкой, ни к чему не обязывающей музыки и выступали под богатые аккорды симфонического оркестра. В следующем сезоне на чемпионате мира в Инсбруке над катком плыли нежные звуки Листа и Рахманинова, и русские фигуристы вторили им каждым своим движением.

Легкость танца Людмилы и порывистость Олега открывали залу всю гамму чувств, заключенную в номере. После объявления результатов все поняли: вот они, новые чемпионы!

Так на Олимпиаде—64 неожиданно, с преимуществом в один судейский голос обыграли безусловных фаворитов М. Килиус, Х.Ю. Боймлер (ФРГ). Шедеврами стали их программы 1965—1968, в которых вдохновенно, с тонким психологизмом раскрыт образ влюбленных (на музыку Рахманинова и Бетховена), достигнута практически абсолютная синхронность всех движений, удивительная красота и плавность линий. Белоусова—Протопопов повели мировое парное катание по пути художественного обогащения программ. Однако в 1966 году острейшую конкуренцию им составила новая пара Жук—Горелик, проигравшая на чемпионате мира лишь одним судейским голосом. На чемпионате мира 1968 программа была доведена до идеала и судьи выставили оценки 6,0 за артистизм.

В последующие четыре года победы на чемпионатах мира и Европы следовали одна за другой. Конечно, далеко не все они давались легко. В 1966 г. в Давосе русские фигуристы в очередной раз завоевали звание чемпионов. Но что-то было не так. Перед выступлением лица спортсменов были напряжены, а после окончания партнерша передвигалась с трудом, опираясь на руку Олега. Как выяснилось, перед выходом на лед Людмиле стало плохо, и Протопопов предложил отложить выступление или совсем отказаться от него. Но Людмила, привыкшая доводить дело до конца и выходить на каток что бы ни случилось, отказалась. И они победили.

Однако затем пара стала проигрывать более молодым советским парам, чрезвычайно усложнившим программу. На чемпионате мира 1969 г. допустили несколько ошибок и заняли 3-е место. В 1970 г. на чемпионате СССР лидировали после исполнения обязательной программы, однако по сумме двух видов остались лишь четвертыми и не попали в сборную страны. На чемпионате СССР 1971 г. пара лишь 6-ая, а в апреле 1972 г. — третья, но в отсутствии сильнейших пар, после чего спортсмены покинули любительский спорт.

### *Спортсмены — сегодня*

Уйдя из большого спорта, не расстались с фигурным катанием, работали в Ленинградском балете на льду. В 1979 году во время зарубежных гастролей фигуристы решили остаться в Швейцарии и с тех пор проживают в Грюнденвальде. В 1995 году получили швейцарское гражданство.

Для этой поистине великолепной пары фигурное катание стало не просто видом спорта и совершенствованием своего мастерства, для них оно было искусством. В 1979 г. Белоусова и Протопопов принимают решение не возвращаться в Советский Союз и остаться на по-

стоянное место жительства в Швейцарии. Некоторое время спустя они переходят в разряд профессионалов и начинают выступления в составе американского балета на льду.

Двукратные чемпионы Олимпийских игр уехали из России не потому, что они недостаточно любили родину. Сделать такой шаг их заставила боязнь быть отстраненными от своего любимого дела, без которого они оба не могли жить.

## ***Роднина Ирина Константиновна***

### *Биографическая справка*

Русская спортсменка и тренер (фигурное катание), заслуженный мастер спорта (1969). Чемпионка Олимпийских игр (1972, 1976, 1980), мира (1969–1978), Европы (1969–1978, 1980), СССР (1970–1971, 1973–1975, 1977) в парном катании (в 1968–1972 с А.Н. Улановым, в 1973–1980 с А.Г. Зайцевым).

Многократная чемпионка СССР, Европы и мира; трехкратная олимпийская чемпионка.

Роднина Ирина Константиновна родилась 12 сентября 1949 года в Москве в семье военнослужащего.

### *Начало спортивной карьеры, личные качества спортсмена*

Ирина Роднина росла очень веселой и подвижной девочкой и на коньки, принесшие ей в дальнейшем столько славы, встала уже в три года. Правда, тогда это были всего-навсего «снегурочки». Но и на них она каталась с таким увлечением, что родители, в конце концов, отвели ее в знаменитую по тем временам секцию фигурного катания в парке им. Дзержинского.

Ирина была на седьмом небе от счастья: ведь именно в этом парке начинали свой путь многие известные фигуристы. Однако заниматься в секции оказалось не так-то просто, поскольку родители, желавшие видеть свою дочь разносторонне развитой, отдали ее в специальную школу с изучением немецкого языка и настояли на занятиях музыкой.

В конце концов фигурное катание все же одержало верх, и не отличавшаяся хорошим здоровьем Ирина стала проводить все свободное время в парке, уже с пяти лет мечтая о громких победах. Она легко выдержала специальный конкурс в школу фигурного катания прославленного ЦСКА и с 1962 года стала кататься в паре с Олегом Власовым под руководством приехавших на работу в СССР чехословацких тренеров Сони и Милана Валун. В тринадцать лет Ирина

была уже перворазрядницей и вместе со своим партнером сумела занять третье место на всесоюзных юношеских соревнованиях.

Вскоре Валуны покинули СССР, и какое-то время Ирина оставалась одна. Но уже очень скоро ее заметил выдающийся советский тренер Станислав Жук, который и подобрал ей в пару представительного и стройного Алексея Уланова. Впервые они появились вместе в 1967 году на показательных выступлениях, и уже тогда специалисты отметили их высокую технику и огромный потенциал. И они не ошиблись. Прошло всего два года, они стали чемпионами мира, но начали конфликтовать с Жуком. Но напрасно они пытались доказать ему свою правоту, Жук не собирался терпеть диктат своих подопечных, и они расстались.

### *Первая победа*

Дебют девятнадцатилетней Ирины в паре с Алексеем Улановым на чемпионате Европы в Гармиш-Партенкирхене неожиданно для всех принес им победу: они стали чемпионами мира по фигурному катанию среди спортивных пар и никому не отдавали этот титул в течение трех лет. Второй раз они выиграли на чемпионате мира в 1970 г., потом в 1971 и 1972 гг.

### *Звездный час*

В 1972 г. Роднина с Улановым стали еще и олимпийскими чемпионами. Их называли достойными преемниками знаменитых золотых призеров Олимпиад Людмилы Белоусовой и Олега Протопопова. Определяющую роль в их победах играл спортивный характер Родниной, ее обаяние и умение мужественно преодолевать все превратности судьбы.

В 1972 г. Ирине пришлось пережить серьезную душевную травму: На одной из последних тренировок перед чемпионатом мира в Калгари Алексей Уланов не удержал Ирину, и она сильно ударилась головой. И когда они вышли на лед, многих зрителей поразила бледность Родниной и застывший взгляд ее глаз, обычно озорных и веселых. Тем не менее, откатала она превосходно, и весь зал стоя приветствовал теперь уже четырехкратных чемпионов мира. Они улыбались, давали интервью, и никто даже не мог предположить, чего стоили эти улыбки Ирине. И дело было не только в сильном ушибе. Еще перед началом чемпионата Уланов предупредил партнершу о том, что в следующем году он составит новую спортивную пару со своей будущей женой — ленинградской фигуристкой Людмилой Смирновой. По сути дела Ирине предстояло строить всю свою жизнь заново. Конечно, ей было тяжело, и все же сдаваться она не собиралась. Что бы ни произошло, у нее оставались ее железный характер и любимое

фигурное катание, которого у нее отнять не мог никто. Несмотря на категорический запрет врачей, она вышла на лед и выиграла свой последний чемпионат с Улановым, который создал новую семью и спортивную пару, перешел в профессионалы, его сын и дочь также стали фигуристами и выступали вместе с родителями.

Риск был у Ирины в крови, она была уверена, что со своим опытом и мастерством сможет довести до нужного уровня способного и трудолюбивого фигуриста. Она выбрала никому не известного Александра Зайцева, который по характеру идеально подходил Родниной: был также вынослив, умел собрать всю свою энергию для достижения конкретной цели. К тому же его прыжки, хотя и не отшлифованные, были высокими и легкими. Несмотря на смену партнера, Ирина сохранила уверенность в своих силах. Александр был общителен, вынослив и тверд в достижении поставленной перед ним цели, и именно с ним Ирина собиралась снова взойти на самую высокую ступень пьедестала почета. Ни о ком другом она не хотела и слышать. Они работали так, что еле передвигали ноги после насыщенных до предела тренировок. Конечно, тон задавала более опытная и искусная Ирина, на какое-то время став для Александра очень заботливой и в то же время строгой старшей сестрой, не дававшей поблажки ни ему, ни себе. Он видел, с какой деликатностью Ирина исправляет его ошибки, подсказывает правильное решение, и старался оправдать оказанное ему доверие, прекрасно понимая, какой тяжкий груз взвалила на себя его именитая партнерша.

Не все шло гладко, бывали и ссоры, и срывы, и обиды, но они никогда не заслоняли главного. Их катание становилось все более совершенным, и с первой же попытки они стали лучшими в мире. Случилось все так, как, наверное, и мечтала Ирина.

Она снова стояла на высшей ступени, а ее бывший партнер с женой разместился ступенькой ниже. Злорадствовала ли она? Вряд ли. Хотя определенное чувство удовлетворения, конечно, было. К тому же прошло время, слишком много было отдано сил и нервов на тренировках с новым партнером, к которому она уже начинала чувствовать нечто большее, нежели просто дружеское расположение и благодарность к понимавшему ее с полуслова фигуристу. Ну а насколько тонко они чувствовали друг друга, Ирина и Александр прекрасно продемонстрировали в своем поистине уникальном выступлении на чемпионате мира в Братиславе в 1973 году.

В середине их катания вдруг прервалась музыка, и по идее фигуристам надо было остановиться. Многие упражнения подгонялись под определенные мелодии, и музыка была неотъемлемой и очень

важной частью выступления. В тот момент растерялись, наверное, все, кроме самих Ирины и Александра, которые, как ни в чем не бывало, продолжали кататься уже без музыки! Изумленные их блестящим мастерством и выдержкой зрители долго аплодировали мужественным спортсменам, не дрогнувшим даже в такую трудную для них минуту. Потрясенный увиденным, главный судья только развел руками, но больше всех радовался их успеху снова тренировавший Ирину Станислав Жук.

Однако вернулась она к нему ненадолго, уже очень скоро постоянно стремившийся к совершенству Жук сказал Ирине, что она для него — пройденный этап. Конечно, Ирина пыталась поговорить по душам с этим, наверное, самым сложным человеком в нашем фигурном катании, познавшим на своем опыте все прелести нелегкой спортивной жизни, но Жук, уже все решивший для себя, сразу же прекращал эти разговоры, которые казались ему бессмысленными.

Постоянный творческий поиск Ирины и Александра привел к созданию сложнейшей и красивейшей программы под всемирно известную русскую мелодию «Калинка», которая способствовала их победе на Олимпиаде в Инсбруке (1976), стала их своеобразным фирменным знаком и часто исполнялась на показательных выступлениях. На их свадьбе, состоявшейся в 1978 году, тоже звучала «Калинка».

Потом родился сын Саша. Сын Родниной и Зайцева стал хоккеистом. «В жизни все опасно, — как-то заметила Ирина. — Но не бояться же всю жизнь! А я, наверное, чувствовала, на что иду, отдавая всю себя спорту. Я была уже достаточно закалена и верила в тот самый очень сильный инстинкт выживания, живший во мне с ранних лет». Тем не менее, после рождения сына Ирина вернулась в фигурное катание и, опровергнув мнение о том, что в одну реку дважды не входят, в 1980 году не только получила свое очередное золото на чемпионате мира, но и стала трехкратной олимпийской чемпионкой. Весь мир обошли трогательные кадры со стоявшей на пьедестале почета Родниной с полными слез глазами. И это были не только, слезы радости, но и грусти. Она была очень счастлива: несмотря на все выпавшие на ее долю испытания, она не согнулась и сумела доказать свою правоту. Ну а грустила оттого, что прекрасно понимала: подобные моменты в ее трудной, но такой яркой жизни не повторятся уже никогда.

И после окончания спортивной карьеры жизнь продолжала испытывать Ирину на прочность. Она не сразу смогла найти свое место в жизни, хотя пробовала работать и тренером, и преподавателем института. Неудачно сложилась и личная жизнь: обманувшись в своих ожиданиях и на этот раз, она рассталась с уехавшим работать в Турцию

Зайцевым. Пока они выступали, с грустью говорила она, и их объединяло общее большое дело, ей казалось, что Александр любит ее, но стоило только этому самому делу уйти из их жизни, как сразу же выяснилось, что они совершенно разные люди.

Она снова вышла замуж и в 1990—1999 г. жила в США, работала тренером в Лейк-Эрроухед.

### *Передача опыта*

В 1999 г. Роднина вернулась в Москву, где должна была возглавить новый центр фигурного катания — «Ледовый дом Ирины Родниной», который по инициативе мэра города Ю.М. Лужкова начали строить на Дербеневской набережной.

Тогда же прославленная фигуристка была награждена орденом «За заслуги перед Отечеством» третьей степени.

## **Слущкая Ирина Эдуардовна**

### *Биографическая справка*

Российская фигуристка, двукратная чемпионка мира (2002, 2005), первая в истории семикратная чемпионка Европы (1996, 1997, 2000, 2001, 2003, 2005, 2006) по фигурному катанию. Заслуженный мастер спорта. За свою карьеру Ирина Слущкая завоевала 40 золотых, 21 серебряную и 18 бронзовых медалей.

Ирина родилась 9 февраля 1979 года в Москве.

### *Звездный час*

Ирина начала заниматься фигурным катанием с четырех лет в спортивном клубе «Москвич», с 1985 года — под руководством тренера Ж.Ф. Громовой.

В 1996 году победила на чемпионате Европы, выполнив абсолютно чисто обе программы. В 1997 году заняла четвертое место на чемпионате мира, где ее произвольная программа, с каскадом тройной сальхов—тройной риттбергер, была оценена тремя судьями как лучшая. В 1998 году Слущкая приняла участие в Олимпийских играх в Нагано, заняв пятое место.

В 1999—2000 годах Слущкая стала победительницей на чемпионатах России и Европы, заняла первое место в финале Гран-при (впервые в мире исполнив каскад тройной лутц—тройной риттбергер, а также тройной сальхов—тройной риттбергер, судьи поставили за технику оценки, включая высшую — 6,0) и второе на чемпионате мира.

В 2000 году окончила Московскую государственную академию физической культуры (МГАФК).

На Олимпийских играх в Солт-Лейк-Сити 2002 года получила второе место, проиграв одним судейским голосом. В этом же году впервые стала чемпионкой мира. В 2006 году на Олимпийских играх получила бронзовую медаль.

Ирина Слуцкая является рекордсменкой Европы, выиграв чемпионаты Старого Света 7 раз. Она первая женщина в мире фигурного катания, которая прыгнула каскад из трех прыжков (3-3-2). Слуцкая — одна из четырех одиночниц за всю историю фигурного катания, получивших оценку 6,0 за технику.

### *Спортсмен — сегодня*

В августе 1999 года Ирина вышла замуж за Сергея Михеева. 15 ноября 2007 года родила сына Артема.

Была телеведущей проектов Первого канала: «Звезды на льду» и «Ледниковый период» с соведущими: фигуристом Евгением Плющенко («Звезды на льду») и с актером Маратом Башаровым («Ледниковый период»). В 2008 году приняла участие в том же проекте уже в качестве участницы, составив пару балетному хореографу Гедминасу Таранде.

Снялась в одной из ролей в сериале о фигурном катании «Жаркий лед».

## **Ягудин Алексей Константинович**

### *Биографическая справка*

Российский спортсмен, фигурное катание на коньках. Олимпийский чемпион 2002 г. в одиночном катании. Четырехкратный чемпион мира (1998, 1999, 2000, 2002). Двукратный чемпион мира среди профессионалов (1998, 2002). Трехкратный чемпион Европы (1998, 1999, 2002). Четырехкратный серебряный призер Чемпионата России (1998, 1999, 2000, 2001)

Выступал за СДЮШОР (Санкт-Петербург) и СК ВС РФ. Заслуженный мастер (2000 г.). В сборную команду России входит с 1993 года. Победитель финала серии соревнований Гран-При 1999, 2001/2002 годов. Победитель Кубка России 1995, 1997 годов. Лауреат Национальной спортивной премии «Слава» 2002 г. в номинации «Лучший спортсмен года».

Алексей Ягудин родился 18 марта 1980 года в городе Ленинграде.

### *Начало спортивной карьеры, личные качества спортсмена*

Начал кататься на коньках в возрасте четырех лет, после того, как мама привела болезненного мальчика на каток, чтобы поправить его здоровье. Вряд ли мама Алексея в то время думала, что из ее сына может получиться первоклассный фигурист. Тем более что сам Леша, когда был маленьким мальчиком, очень хотел стать водителем больших трейлеров или, на худой конец, водителем такси. Но его детская мечта не сбылась. Таланту и способностям парня из простой питерской семьи не дал пропасть Алексей Мишин.

Под руководством Мишина Леша одним из первых в мире легко справляется с прыжком в четыре оборота, занимает 4-е место на чемпионате мира среди юниоров, а в 1996 году — уже первое, в 1998 году занимает пятое место на Олимпиаде в Нагано, впервые становится чемпионом Европы и мира.

Алексей неожиданно уходит от Алексея Мишина и начинает тренироваться у Татьяны Тарасовой. «Когда я катался на одном льду с Женей Плющенко, мы подпихивали друг друга на более высокий уровень. Один сделал какой-то элемент, другой тоже хочет. Но при этом морально мы «убивали» друг друга. За каждый прыжок шла война. Я не считаю ошибкой переход к Тарасовой. Безусловно, благодарен Мишину, у него я научился искусству техники, а от Татьяны Тарасовой — артистичности и скольжению», — поясняет свой поступок Леша. Татьяну Тарасову называют человеком, одержимым своей профессией, она ищет в фигурном катании, прежде всего красоту душевного порыва. И когда Татьяна Анатольевна согласилась тренировать Ягудина, многие были просто в шоке. «Кого ты взяла?! Ты вообще в своем уме?! Он совершенно неартистичен, он не твоего направления, технарь и все. Что ты будешь с ним делать?» — отговаривали Татьяну Тарасову. Но она нашла, что делать. Татьяна раскрыла в фигуристе артистичность. «Алеша — моя любимая работа. Он — лучший!» — говорит знаменитый тренер.

### *Первая победа*

Первый крупный турнир, выигранный Алексеем — чемпионат Европы 1998 года. На этом чемпионате весь пьедестал был занят российскими спортсменами: вторым стал Евгений Плющенко, а третьим Александр Абт. Месяц спустя, Алексей стал пятым на Олимпиаде в Нагано, а на последовавшем чемпионате мира выиграл золотую медаль.

Когда на Чемпионате Европы 1998 года Леша и Женя впервые столкнулись в борьбе за первое место, мир еще не знал, что это только

начало удивительного соперничества двух лучших фигуристов-одиночников последних лет. С тех пор фамилии знаменитых спортсменов звучат вместе. Они — идеалы, но идеалы разные. Их невозможно объединить. Их невозможно чувствовать парой. Потому что разница между первым и вторым местом равна разнице между победой и поражением. Они сражаются за звание быть лучшим, для обоих главное — победить соперника.

В сезоне 1998—1999 годов, Алексей Ягудин продолжил выступать очень успешно. Хотя он и стал вторым после Плющенко на чемпионате России, но опередил того на чемпионате Европы и мира снова став первым, а также раньше выиграв финал Гран-при. Вообще, интересно, что Алексей Ягудин ни разу не становился чемпионом России, хотя все остальные возможные в фигурном катании титулы ему покорились.

В сезоне 1999—2000 годов, Ягудин проигрывает Плющенко все старты, в которых участвует (финал Гран-при, чемпионаты России и Европы), однако, на чемпионате мира он снова первый.

В следующем сезоне Алексей проигрывает Плющенко все старты, в которых они участвуют вместе. Тем не менее, в следующем олимпийском сезоне, Алексей выигрывает все соревнования.

### *Звездный час*

На Олимпийских играх 2002 года завершилась самая беспрецедентная по своему накалу битва за всю историю фигурного катания. Олимпийского золота жаждали оба, но двух первых мест не бывает. Сбылась мечта лишь одного. На Олимпийских играх в Солт-Лейк-Сити Алексей завоевывает золотую медаль. Он был первым фигуристом за 50 предыдущих лет получившим первые места голосами всех судей в обоих видах программы. А также он получил четыре оценки 6.0 за презентацию, что является лучшим результатом среди победителей на всех Олимпийских играх.

Еще когда раздавались первые аккорды музыки, стало ясно, кто станет олимпийским чемпионом. Алексей в обеих программах был на голову выше остальных фигуристов, он сам это чувствовал. Никогда еще Алексей не получал таких оценок: все 5.9 за технику и четыре 6.0 за артистизм. Леша вспомнил, каким трудным был путь к этой победе. Он взшел на Олимп. Четыре с половиной минуты разделили жизнь парня пополам. Раньше он был экс-чемпионом мира, талантливым одиночником, одним из претендентов на золото Солт-Лейк-Сити. Теперь Алексей Ягудин — сильнейший фигурист планеты.

На чемпионате мира 2002 года он стал первым фигуристом получившим шесть оценок 6.0 за презентацию и все 6.0 за технику.

Ягудин решил остаться в любительском спорте и продолжать соревнования, несмотря на подписанный контракт с шоу «Stars on Ice». Однако, в октябре 2002 года, на этапе Гран-при «Skate America», внезапно обострившиеся боли в бедре вынудили его впервые в жизни сняться с соревнований. Выяснилось, что у Алексея имеется врожденный дефект строения бедра, причем на обеих ногах: чашечка сустава не полностью закрывает головку бедра, и от постоянных нагрузок она постепенно деформировалась. От этого спортсмен испытывал постоянные сильнейшие боли. Ягудин был вынужден уйти из любительского спорта.

### *Спортсмен — сегодня*

В шоу «Stars on Ice» и на профессиональных турнирах Алексей выступал через боль, постоянно принимая сильные обезболивающие лекарства. Тем не менее, он дважды становился чемпионом мира среди профессионалов. Участвовал во множестве шоу и показательных выступлениях.

В 2007 году Ягудину была сделана операция по замене правого тазобедренного сустава. После этого, воодушевленный отсутствием боли, Алексей заявил прессе, что хочет вернуться в любительский спорт. Однако, этим планам не суждено было сбыться. В процессе подготовки к возвращению Ягудин столкнулся с новыми травмами, на выступлении в Германии он не смог закончить выступление и его унесли со льда. После этого Алексей расстался с мечтой о продолжении любительской карьеры.

Еще до операции, Алексей Ягудин вернулся из США, где проживал последние семь лет, в Россию и поселился в родном Санкт-Петербурге. Участвовал в проектах Первого канала: в 2006 году в шоу «Звезды на льду» в паре с телеведущей Оксаной Пушкиной, в 2007 в «Ледниковом периоде» с певицей Викторией Дайнеко, а в 2008 и 2009 годах в паре с актрисой Валерией Ланской.

В 2008 году сыграл президента РФ в сатирическом спектакле «Каникулы президента» прошедшем на сцене театра Сатиры. Снялся в одной из главных ролей в теле-сериале о фигурном катании «Жаркий лед», показанном на Первом канале в 2009 году.

## **Плющенко Евгений Викторович**

### *Биографическая справка*

Знаменитый российский фигурист, олимпийский чемпион 2006 года, трехкратный чемпион мира и пятикратный Европы в мужском одиночном катании. Заслуженный мастер спорта России.

Евгений Плющенко стал первым в истории фигуристом, показавшим комбинацию четверной тулуп—тройной тулуп—тройной риттбергер (на Кубке России в 2002 г.), первым среди мужчин выполнил вращение бильманн, каскад тройной аксель—ойлер—тройной флип (2001).

Евгений родился родился 3 ноября 1982 года.

### *Начало спортивной карьеры, личные качества спортсмена*

Евгений Плющенко родился в городе Солнечном Хабаровского края. Когда ему было 3 года, семья переехала в Волгоград. В возрасте 4 лет начал заниматься фигурным катанием, к которому его приобщила мать, Татьяна Васильевна. Первым тренером стала Татьяна Николаевна Скала. В первые годы занятий стал выполнять вращение бильманн. С 1990 г. тренером стал Михаил Хрисанфович Маковеев, к 1993 г. Плющенко освоил все тройные прыжки (в том числе тройной аксель). Из-за закрытия волгоградской ледовой арены, в которой тренировался Евгений, ему пришлось в 11 лет без родителей переехать в Санкт-Петербург, мать последовала на следующий год. Отец Виктор Плющенко, столяр по специальности, и сестра Елена остались в Волгограде.

Тренером Плющенко стал Алексей Мишин. Будучи убежденным в таланте Евгения, он на протяжении трех лет оплачивал его петербургскую квартиру, в то время как Евгений тренировался в группе с Алексеем Урмановым и Алексеем Ягудиным. Последний стал его многолетним соперником, особенно после своего перехода к выдающемуся тренеру Татьяне Тарасовой.

### *Первая победа*

В 1996 году, когда Жене было 13 лет, он стал шестым на чемпионате мира среди юниоров в Австралии. Тогда он получил свои первые призовые — 1,5 тысячи долларов. Для того времени очень большие деньги. Женя привез их домой и с гордостью вручил маме. И они пошли делать покупки, Женя сразу завел маму в магазин одежды и сказал: «Мама, давай выберем тебе что-нибудь красивое». Выбрали два новых костюма. Женя решил, что нужен еще видеомэгафон и видеокамера. И на оставшуюся сумму Женя с мамой потом довольно

долго жили. Женя был очень рад и горд, что принес в семью деньги, что мы смогли купить столько нужных вещей. Он почувствовал себя взрослым. Вообще-то он очень рано повзрослел. Потому что с самого детства ему приходилось работать. Тренировки — это работа, тяжелый труд.

Спустя год Женя выиграл юниорский чемпионат мира в Южной Корее. В то время ему было 14 лет — самый молодой чемпион за всю историю фигурного катания. После победы на чемпионате Евгений стал главным кормильцем в семье.

### *Звездный час*

В следующем сезоне 1997/1998 Евгений поехал уже на взрослые чемпионаты. На чемпионате Европы в Милане, пятнадцатилетний Женя покорила публику своей открытостью и детской непосредственностью, а судей — сложнейшими программами и прыжками такого уровня, которых от 15-ти летнего дебютанта не ожидал никто. «Я выполнил комбинацию из четверного и тройного тулупа первый раз на соревнованиях, но не совсем чисто. Как бы там ни было — я не ожидал, что так хорошо смогу откататься на моем первом чемпионате Европы, но я надеялся попасть в первую тройку». На этом чемпионате Европы Плющенко выступил лучше всех. Это признавали все. Но никогда за всю историю дебютант соревнований не становился чемпионом. Судьи посчитали, что для звания чемпиона Европы Женя еще слишком молод, и поставили его на второе место. Единственным, кто не мог ждать, был сам Евгений. «Я не хочу ждать. Мне уже надо начинать побеждать».

Следующий шанс на победу не заставил себя долго ждать. Женя был уверен, что на чемпионат мира в Америку он не поедет. Потому что во время национального отбора одиночникам было поставлено следующее условие: занять место не ниже второго.

Эту задачу Плющенко не выполнил, оказавшись только третьим — после Кулика и Ягудина. Но на чемпионате мира 1998 года Плющенко попал после отказа от соревнований И. Кулика, и сразу занял третье место (в произвольной программе откатав без четверных прыжков). Плющенко имел полное право гордиться своим третьим местом — он стал самым молодым призером чемпионата мира по фигурному катанию за всю их историю.

Сезон 1999/2000 складывался для Плющенко очень удачно. Он выиграл три главных турнира сезона — чемпионат России, чемпионат Европы и Финал Гран При. На чемпионате Европы Женя впервые продемонстрировал свой уникальный каскад прыжков, состоящий

из четверного и тройного тулупов и двойного риттбергера. «Я не считаю это подвигом. Тем более что каскад «прижился» случайно: Алексей Николаевич обязал меня исполнять его на тренировках в качестве приема для улучшения техники, когда я отрабатывал чистый выезд с тройного. Честно говоря, не ожидал, что зрители так бурноотреагируют на этот каскад. Мы называем его «четыреста тридцать два». Конечно, мне приятно, что я продвинул свой вид на шаг вперед.» При таком раскладе Плющенко был главным фаворитом на золото мирового чемпионата. И все шло по плану: «Я был великолепно готов, может быть, так, как никогда. На тренировках я не сорвал ни одного прыжка. Я был уверен: сейчас уж точно возьму золото». Во время произвольной программы Плющенко не смог выполнить прыжок в четыре оборота, сделав вместо него двойной, а во время исполнения дорожки споткнулся. Таким образом, на чемпионате 2000 года в Ницце Женя занял в итоге 4-ое место и остался без медали.

Это было тяжелое поражение, которое заставило Женю по-новому взглянуть на вещи. «Из моего прошлогоднего поражения я извлек полезный урок. Я слишком много думал тогда о золотой медали, зациклился на ней, в итоге «перегорел» и не смог преодолеть себя психологически.»

Наступил новый сезон. Сезон 2000/2001. В этом сезоне миру предстал абсолютно новый Плющенко. Он изменился внешне — повзрослел, отрастил длинные волосы. И его катание приобрело зрелость, программы стали глубокими и взрослыми. Именно тогда о Плющенко заговорили как о ледовом принце. Плющенко уверенно шел к своей цели. Заметно повысил свой уровень, прежде всего представление программ, что позволило выиграть чемпионат Европы (с двумя четверными прыжками, в том числе в каскаде прыжков четверной—тройной—двойной) и чемпионат мира, где Плющенко представил также свой показательный номер «Sexbomb». На этапе Гран-При Кубок России Плющенко впервые в истории выполняет самый сложный по сей день каскад прыжков: четверной тулуп—тройной тулуп—тройной риттбергер (4+3+3). Он выиграл все главные старты сезона, и наконец, настало время выигрывать чемпионат мира в Ванкувере.

Настал сезон 2001/2002. Олимпийский сезон складывался для Евгения неудачно. Его преследовали травмы. Кроме этого, Плющенко пришлось за пару месяцев до начала Олимпиады менять произвольную программу. Для Жени это было тяжело, но необходимо. «Предыдущая программа мне очень нравилась. Она сильно отличалась от всех других — это был рассказ о судьбе артиста. Но судьи сказали: «Программа хорошая, только нам непонятно — что он собственно

там катает?». Им было трудно понять ее драматургию. Тогда мы решили, что к Олимпиаде лучше сделать что-нибудь более традиционное, и подготовили программу на музыку из оперы «Кармен», которая проще для восприятия.»

Но в памяти после этой Олимпиады у всех поклонников фигурного катания останется не произвольная, а короткая программа Жени. Во время которой Женя не выполнил четверной прыжок. И в результате перед произвольной он оказался на четвертом месте. Однако в произвольной фигурист впервые в истории исполнил чисто каскад тройной аксель—ойлер—тройной флип, в итоге заняв второе место.

После ухода Ягудина из спорта в связи с травмой, Евгений выиграл чемпионаты мира 2003—2004, заметно опережая конкурентов, на чемпионате мира 2004 судьи в произвольной программе выставили 4 оценки 6,0 за артистизм. На чемпионате мира 2005 в Москве выбыл после короткой программы из-за травмы. Главным стартом любительской карьеры Плющенко стала Олимпиада—2006. В короткой программе на музыку Пуччини, абсолютно чисто выполнил все 8 элементов, включая каскад четверной тулуп—тройной тулуп и тройной аксель, за дорожку шагов самого высокого, четвертого уровня ряд судей поставили максимальную надбавку +3, получил огромное преимущество перед соперниками почти в 11 баллов. В произвольной, на музыку Нино Рота, чисто были выполнены каскад четверной тулуп—тройной тулуп—двойной риттбергер, два тройных акселя и два тройных лутца (вторые прыжки в каскаде исполнены с двойным тулупом), два вращения и дорожка шагов четвертого уровня. В итоге Евгений выиграл с колоссальным преимуществом более 27 баллов (что равноценно трем четверным или семи тройным тулупам) от занявшего 2-е место С. Ламбеля.

После победы на зимних Олимпийских играх 2006 года Евгений Плющенко взял перерыв в качестве спортсмена-любителя. Начиная с 2007 года Плющенко регулярно заявлял о своем возвращении в большой спорт. В настоящее время, он намерен принять участие в серии Гран-при сезона 2009—2010 годов и планирует выступить на Олимпиаде в Ванкувере.

## Фристайл

### **Черязова Лина Анатольевна**

#### *Биографическая справка*

Заслуженный мастер спорта, первая в истории олимпийская чемпионка по фристайлу (лыжная акробатика) — XVII зимние Олимпийские игры 1994 года в Лиллехаммере, чемпионка мира 1993 года, двукратная обладательница Гран-при Кубка мира, бронзовый призер чемпионата Европы 1990 года, чемпионка СССР 1990 и 1991 годов.

Лина Черязова родилась 01 ноября 1968 года в Ташкенте.

#### *Начало спортивной карьеры, личные качества спортсмена*

Первый тренер — Тамара Михайловна Ерофеева, спортивная гимнастка. Тренер по фристайлу — Дмитрий Ефимович Кавунов. Воспитанница советской школы фристайла Лина Черязова, после разделения олимпийской команды СССР на национальные сборные, выступала за Узбекистан.

#### *Звездный час*

В составе этой сборной Лина добилась самого большого успеха в своей жизни — стала первой олимпийской чемпионкой по фристайлу. После тяжелой травмы, которая поставила под вопрос не только возвращение в спорт, но и самую жизнь, Лина нашла в себе силы справиться со страшным недугом. Весь мир сопереживал спортсменке, помощь оказывали президент Международного олимпийского комитета Хуан Антонио Самаранч, лучшие специалисты мировой медицины, Президент Республики Узбекистан Каримов И.А., Олимпийский комитет Узбекистана, Посольство Узбекистана в России, тренер Кавунов Д.Е., семья Лопухиных-Крон, друзья. Она вернулась и приняла участие в Олимпийских играх в Нагано.

#### *Спортсмен — сегодня*

Сейчас Лина Черязова живет в Новосибирске, на родине своей мамы, которой не стало, когда спортсменка завоевывала золотую олимпийскую медаль в Лиллехаммере.

Обрести себя в новой жизни ей помог ее земляк, прославленный боец, трехкратный олимпийский чемпион, депутат Государственной Думы РФ, Герой России Александр Карелин и его помощники.

«У меня была цель — переехать в Россию. Я горжусь, что родилась в Советском Союзе и смогла обрести спортивный дух в сборной команде СССР по фристайлу».

## **Кожевникова Елизавета Александровна**

### *Биографическая справка*

Российская спортсменка, заслуженный мастер спорта (1992, фристайл, могул). Серебряный (1992) и бронзовый (1994) призер зимних Олимпийских игр, неоднократный победитель и призер соревнований Кубка мира (1991—1995).

Награждена медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени. Спортивный комментатор на канале НТВ.

Родилась 27 декабря 1973 г. в Москве. Образование — РГАФК.

### *Начало спортивной карьеры, личные качества спортсмена*

Спортом начала заниматься в 1979 г. Первый тренер — Г. Беккер.

В сборной команде с 1989 г. показала характер спортсменки отважной, отчаянной, бесстрашной.

### *Звездный час*

В 20 лет Елизавета стала призером двух Олимпиад.

На Олимпиаде—92 в Альбервилле 18-летняя москвичка сразила всех, уведя из-под носа именитых грандесс олимпийское «серебро». Точно головой в омут «сорвалась» Лиза на дистанцию. И гладила, и ласкала короткими лыжами отвалы каждого бугра. Шла на потрясающей скорости, но впечатление такое, что этой скорости незаметно: этакий азартный фигурный спуск. А в прыжках — 23,50 балла.

Потом Елизавету замучили травмы. Но на следующей Олимпиаде—94 в Лиллехаммере ее вдруг как подменили — в финальном заезде под бравую музыку она промчалась быстрее всех соперниц, показав характер и класс. В этом виде спорта не все решает скорость, а еще и ритм преодоления бугров, сложность прыжков и амплитуда движений при их выполнении. А значит, и судейство здесь также субъективно, как и в фигурном катании. Поэтому в Лиллехаммере у Кожевниковой «украли» по крайней мере, серебро. Сама Лиза своим выступлением осталась довольна. Сделала все, что смогла, и может быть, даже чуточку больше.

## **Список использованных источников информации**

### *Литература*

- Большая Советская энциклопедия, — М.: Советская энциклопедия, 1990
- Герои белых Олимпиад: Кортин Д'Ампеццо, Скво-Вэлли, Инсбрук, Гренобль. Авт.-сост. М.Шишитин, М., 1971
- Золото Альберты. Сост. А.А. Исаев. М., 1989
- Chamonix to Lillehammer: The Glory of the Olympic Winter Games. Salt Lake City, 1994
- Панов Г.М. Конькобежный спорт, фигурное катание на коньках и шорт-трек на зимних олимпийских играх. М., 1999
- Раззаков Ф. И. Досье на звезд. 1962-1980. — М.: ЗАО Изд-во ЭКСМО-Пресс, 1999
- Россия в олимпийском движении: Энциклопедический словарь. М., 2004
- Столбов В.В. История физической культуры и спорта: Учебник для вузов. М., 2001
- Советские олимпийцы: Сборник/Сост. А.Середина; Предисловие А.Колесова. (Жизнь замечательных людей. Серия биогр. Вып.1 (600)).- Изд. 2-е. — М.: Молодая гвардия, 1982
- Финогенова Л.А. Участие спортсменов России в Олимпийских играх после распада СССР: Учебное пособие для студентов заоч. и дневн. фак. РГАФК. М., 1999
- Ушаков А. Великие спортсмены XX века. — М.: Мартин, 2003
- Учебное пособие для студентов заоч. и дневн. фак. РГУФКа. М., 2004
- Финогенова Л.А. Россия на играх 27 Олимпиады Сидней 2000 год
- Штейнбах В.Л. Век олимпийский. (В 2-х кн.) М., 2001
- Wallechinsky D. The Complete Book of the Winter Olympics. 2006 Edition. Toronto, 2005

### *Сетевые ресурсы*

- Большая олимпийская энциклопедия  
<http://slovari.yandex.ru/dict/olympic>

- Википедия <http://ru.wikipedia.org>  
<http://ru.wikipedia.org/wiki/Портал:Спорт>
- История олимпийского движения в России  
<http://www.fio.vrn.ru/2004/9/rus.htm>
- Люди. Спорт.  
<http://www.peoples.ru/sport/>
- Международный объединенный биографический центр  
<http://www.biograph.ru/>
- Олимпийская энциклопедия  
<http://www.olimpizm.ru/>
- Российские спортсмены на Олимпийских играх  
[http://www.vsenastart.ru/stati/r\\_s\\_n\\_o\\_i.html](http://www.vsenastart.ru/stati/r_s_n_o_i.html)
- Другие Интернет-источники



## **Они прославили Россию. Герои зимних Олимпийских игр**

Авторы-составители:  
В.А. Власенко, В.В. Колотовкин,  
М.А. Ракитина, Е.В. Якушина

**AS-TRUST**   
СЕТЬ ПОЛИГРАФИЧЕСКИХ УСЛУГ

Подписано в печать: октябрь 2009 г.  
Формат 60x90/16. Гарнитура (Petersburg)  
Усл. печ. листы 12  
Тираж 500 экз. Заказ (352)  
Отпечатано в ООО «АС-Траст»  
г. Москва, Сходненский тупик, д.16, стр.4  
[www.as-trust.ru](http://www.as-trust.ru)